

PEÑA ROTA



Boletín de *Puerto seguro* - Año XXV, 2002
N.º 124. Noviembre



SUMARIO

Pág.

- 3.- La Cruz del oso
- 4.- Certamen literario
- 6.- Ruta Quetzal
- 8.- Aquellas fotos de entonces
- 10.- El escarabajo pelotero
- 12.- Hace 100 años

- 15.- Carta de Emilio Lorenzo
- 16.- Refraneando
- 18.- Haciendo memoria
- 19.- Nuestras canciones
- 20.- Ecos de Villar de Ciervo
- 21.- Poesía
- 22.- Educadora Social
- 24.- Ayuntamiento-Fiestas
- 28.- Poesía
- 29.- Recortes de Prensa
- 32.- Sin perder las palabras
- 33.- Jeroglífico
- 34.- Noticias
- 38.- Pluviometría
- 39.- Nuestra portada

Yeyo
Isidro Aparicio Calvo
Celina Muñoz
Javier Peral Samper
David Ferreira Carro
José Ferreira Suárez
Javier Peral Samper

Agustina Hernández Martín
José Manuel Hernández Rivero
Agustina Hernández Martín
Virginia Hernández Morgado
Modesto Manzano Simón
Azucena Tabárez de Dios

Catalina Hernández Morgado

Agustín Hernández Hernández
José Ferreira Suárez

Carmelo Chicote Bartol
José Ferreira Suárez

Nueva Dirección de correo electrónico de Peña Rota:

P_Rota@terra.es

Visita la página Web de Puerto Seguro:

<http://www.puertoseguro.es.org>

<http://www.terra.es/personal5/puerto-seguro>



DIPUTACIÓN
DE
SALAMANCA

Publicación subvencionada por la

Diputación de Salamanca

Imprime: KADMOS
Compañía, 5
SALAMANCA

Depósito legal: S. 667-1989

LA CRUZ DEL OSO

Siendo todavía un niño, de vez en cuando, acudían a Villar de Ciervo los llamados titiriteros, que se ganaban la vida haciendo funciones de circo.

Entre las actuaciones con las que nos deleitaban, una muy aplaudida, consistía en hacer bailar un oso que, más o menos adiestrado, arrancaba los aplausos de la gente con sus cabriolas y piruetas; también nos resultaba alucinante ver un oso vivo de cerca.

Los titiriteros establecían su cuartel en el ejido, pues en él tenían los acomodos que necesitaban para su vida diaria, amén de agua y pasto para los animales que con ellos traían. Acostumbraron a sujetar al oso atado a una de las cruces de cantería del Vía Crucis que va de la iglesia a la ermita.

Toda la chiquillería acudía después de la escuela a ver el oso y poco a poco íbamos perdiendo el respeto al animal. En una de esas un rapaz se acercó tanto que el plantígrado se asustó y pegó un gran salto, tensó la soga con la cual estaba amarrado a la cruz, y de una fuerte sacudida dio con la cruz en el suelo, haciendo de ella cinco trozos.

Después de muchas reuniones entre las fuerzas vivas del pueblo, alcalde, párroco y guardia civil, y los titiriteros; estos accedieron a realizar una representación y con la recaudación pagar la reparación de la cruz.

No recuerdo si la representación se llevó a cabo o no, pero la realidad es que la cruz se compuso lo mejor que se pudo y hoy aún se pueden observar en ella las huellas de la acción del oso.

Últimamente con la ampliación de la carretera, la cruz ha sido cambiada de posición, pero con buen acierto por parte del Sr. Armindo, se han vuelto a colocar los trozos originales de la cruz, ésta representa la séptima estación.

Jesús cae por segunda vez

Caí ¡OH!, que desconsuelo
al salir de la ciudad
y me levantan del suelo,
tirando de barba y pelo
con fiera inhumanidad.
A violencia de empujones
a caminar me precisan,
y entre injurias y baldones
metido entre dos ladrones,
todos me arrastran y pisan.

Lagrimas del corazón



Yeyo, Noviembre del 2002

CERTAMEN LITERARIO

VI Concurso de Poesía, Cuentos y Relatos . Puerto Seguro 2002

PARA TONI

La poesía es una forma
De expresar lo que sentimos
Pensamos de esta forma
Así pues lo trascribimos

Contigo empecé el teatro
Contigo empecé a cantar
Qué se puede hacer Toni
Cuando tú te vas

En la iglesia yo empecé
Con la comunión me inicié
Los pasos de monaguillo
Contigo yo comencé

Encuentros de monaguillos
Se volverán a celebrar
¡Cuántos recuerdos guardo
De esta gran comunidad!

Obras, teatros, festivales
La congregación teatina aguantó
Vida dio a la iglesia
Y a todos acogió

En esta cripta empezaste
Ensayos de teatro y cante
Con todas estas personas
Sofocos, malos ratos llevaste

Aprendimos a hacer teatro
En esta gran comunidad
Y en alegría se queda
Toda mi felicidad

En los teatros mi abuela
Solía disfrutar
Preguntas y más preguntas
Y ¿por qué Toni se va?

Se lo intentas explicar
Y cómo lo entenderá
Si los niños de Colombia
Lo necesitarán

Los niños de Colombia
Te necesitan de veras
Pero los de Madrid
Se quedan a la espera

Ahora te vas a Colombia
Y los niños de Madrid
Con Mauricio al frente
Lo intentarán proseguir

Nunca te olvides Toni
De estas personas que dejás
Para dedicarte de lleno
A otras personas que empiezan

No me voy a enrollar
Porque aquí todos sabemos
Quién es Toni
De verdad

Esta pequeña actuación
Te queremos dedicar
Para que no te olvides
De esta gran comunidad

Qué te puedo decir Toni
Que de ti no haya aprendido
Gracias mil y aquí nos tienes
En el "cole" si quieres

Cuando el día 19
Yo me pare a pensar
El avión tomarás
Hacia Colombia té iras

Esperamos que te acuerdes
Alguna letra enviarás
A estas personitas
Que en Madrid dejarás

Tantas dudas me cobijan
Ante tu ausencia verdad
Alguien puede sustituir
A una persona ideal

Vuelve pronto Toni
Desolados nos dejás
En la boca un sabor
Sí, a fresas

*El Quende
Verde*

**PRIMER Premio-Modalidad Infantil-
Isidro Aparicio Calvo**



RUTA QUETZAL

Celina Muñoz

El trabajo enviado por Irene Calderero García-Cervigón para competir entre los aspirantes a la "Ruta Quetzal" fue una copia de un Códice del Libro de las Maravillas de Marco Polo, que representa "La Cosecha de la Pimienta". Consta el libro de 120 códices, pero quizá sea éste el más ricamente ilustrado.

El cuadro lo realizó haciendo un collage con pasta de papel, madera, arena pegada, tiza teñida, paja para confeccionar los cestos, donde colocó especias como pimienta verde y pimienta negra. Con canela en rama fabricó los árboles a los cuales puso musgo artificial en las copas, el cielo era papel maché teñido con sombra de ojos.

Puso su grano de arena (y nunca mejor dicho) su tía Rosarito. Toda una minuciosa labor, que debemos considerar apropiada aludiendo a la Ruta de las Especias y fue seleccionada con 300 chicos y chicas de 42 países, para conmemorar la Ruta del Cuarto Viaje de Cristóbal Colón 1502-2002, de la cual, Miguel de la Cuadra Salcedo nos brindará reportajes en T.V.E.

El día que aparecieron su nombre y apellidos en Internet, como seleccionada para participar en la expedición a Panamá y Costa Rica, fue toda una explosión de alegría que Irenita transmitió a la familia, y llegó a Villar de Ciervo la noticia, porque allí vive su abuelo Pepe.

José Calderero está casado con Manuela (hija de Juan y de Encarnación). Salió de Villar de Ciervo al quedar viudo, con tres niños y la abuela Encarnación, a una finca de Ciudad Real donde los chicos pudieron estudiar y situarse. El mayor de los tres, para casi todos Jose, en cuanto el trabajo se lo permite se "escapa" a la buena tierra y a estar con su padre (y Noita que lo cuida) que al jubilarse, volvió a Villar de Ciervo. Este gran lector y amante de la naturaleza, se casó en La Solana con una bonita compañera de estudios, y son los padres de Irene.

El abuelo Pepe no ha salido tan viajero como sus hijos y su nieta, y sólo sale de Villar de Ciervo y su entorno en los acontecimientos familiares, dejando siempre constancia de su gran sentido del humor y sensibilidad.

Irene tiene mucho que contar, con Lourdes, una compañera de Madrid en la Ruta Quetzal, en Internet nos cuentan la subida al volcán Poás (en Costa Rica); son anotaciones de un día, para Irenita, una aventura irrepetible y que no va a olvidar.



ARRASTRA
LA LUPA

DESCUBRE UNA NUEVA RUTA

COLM



RUTA
QUETZAL
BBVA

RUMBO AL ESTRECHO DE CATTÍGARA
LA RUTA DE LOS HURACANES | 1502-2002

- » Bienvenida
- » Qué es Ruta Quetzal
- » Participantes
- » Itinerario
- » Crónicas
- » Enviado especial
- » Álbum fotográfico
- » Multimedia
- » Quién es quién
- » Rutas anteriores
- » Foro
- » Enlaces

☉ Subida al volcán Poás

Irene Calderero, Ciudad Real (España)
Lourdes Jiménez, Madrid (España)

"Tiroli - tiroló, qué bonito es despertar ... Con esta angelical canción hemos amanecido, según opinión general, en el mejor campamento de los hasta ahora visitados.

Tras dormir como lirones en el patio de la escuela sin mosquitos cariñosos, arañas cotillas, ni ranas incordiosas, nos acicalamos y fuimos a desayunar.

Tenemos que destacar la gran amabilidad con la que se nos está recibiendo. El desayuno fue de ensueño: ¡fruta! Sandía, piña, papaya, zumos. La verdad, la comida ha mejorado mucho, gracias a la hospitalidad de esta gente.



Irene y Lourdes (J.Garrido).

Tras el atracón, montamos en los carros rumbo al volcán Poás. Al llegar, asistimos a una conferencia sobre volcanes, formación, historia, consecuencias en los parques naturales. Después, nos dividimos en grupos y nos preparamos para la ascensión al cráter.

Subimos por unos senderos de paisaje típico de cuento de ninfas, caminando hasta llegar al mirador. Allí contemplamos la maravilla que se alzaba enfrente nuestra. El olor a azufre lo impregnaba todo y, tras correrse la niebla, se presentó ante nosotros un gran lago turquesa rodeado de fumarolas y de rocas con tonos rojizo y negruzco.

Desde el mirador se perdía la noción de la escala real y no se podía imaginar a un hombre caminando por la orilla. ¡Todo era maravilloso! Y muchos hicimos la promesa de regresar algún día aquí y volver a presenciar este gran volcán, antes desconocido para muchos y ahora toda una imagen de esta ruta 2002.

Según el libro de la Ruta Quetzal BBVA el Poás es un volcán basáltico que se levanta a 2.708 metros de altura con una actividad efusiva lenta, tipo lacustre. Desde 1989 ha incrementado notablemente la emisión de gases, ocasionando fenómenos de lluvia ácida que han dañado plantaciones de fresa y café el valle central occidental.

En la cúspide existen dos cráteres, el principal de 1,5 kilómetros de diámetro y 300 metros de profundidad, presenta en su fondo una laguna circular caliente de unos 300 metros de diámetro y un cono de escorias que se levanta a unos 40 metros sobre la laguna y que presenta fumarolas muy antiguas.

Muchos expedicionarios visitaron también el segundo cráter que es asiento de una laguna de agua fría -Botos- de origen netamente pluvial, que desagua hacia el Caribe por el río Ángel afluente del río Sarapiquí. Aquí tuvimos peor suerte pues las nubes no nos dejaron ver mucho. A ratos divisábamos una laguna azul rodeada de arena blanca que nos recordaba el mar. Se oían comentarios: ¡esto es lo mejor que hemos visto hasta ahora! ¡qué bonito!, etc.

Creemos que ciertamente acertaron preparando la visita. Damos gracias en nombre de todos a Costa Rica y a todas las personas que nos han recibido con los brazos abiertos. Ha sido una experiencia inolvidable. Para siempre: ¡Ruta Quetzal BBVA 2002!

PRISACOM.S.A



AQUELLAS FOTOS DE ENTONCES

Javier Peral



Foto de "la trilla" que nos facilita Ángela Hernández en la que aparecen Leoncio Hernández Almeida, Ernestina (nieta del General), Jesús Leoncio Hernández y otra persona no reconocida. La foto se hizo hacia 1932.



Esta fue la primera foto publicada en esta sección, en el n° 94 de Peña Rota correspondiente a noviembre de 1996, pero no hicimos constar los nombres de las personas que aparecen en ella, por lo que volvemos a traerla subsanando el error de principiante.

De izquierda a derecha, en el exterior del autobús, vemos a José Carreiro, Concha Hernández, Luis Hernández, Blanca Bernal bailando, Charo Bartol (la de Eva), Concha Manzano, Jose Manuel Hernández, que baila con Blanca, Esther Hernández, Matea Martín, Angela Hernández, Agustina Alfonso, Angela Hernández y el conductor al que llamaban Punchi. Dentro del autobús se ve a Pilar Ferreira y Mari Carmen la de Teresa (las dos primeras por la izquierda) y los dos últimos son Antonio Martín y Agustín Tasio.

Foto de amigos que conservaba Jose Manuel Hernández en la que vemos de izquierda a derecha a un amigo "no reconocido" que sujeta un varal y una cuerna, Luis Rico que agarra un conejo y se abraza a Vicente Montero. Delante, sentado, Jose Manuel Hernández Rivero con otro conejo.



En esta foto que nos hace llegar Angela Hernández aparecen de izquierda a derecha Victoria (nieta de Agustín Casado), Paca Robles (la de Avelino), Vicenta Hernández, Natividad Risueño de La Bouza y Aurora Hernández. Se hizo en torno a 1950.



EL ESCARABAJO PELOTERO "Scarabaeus sacer (L.)"

Tras varias horas de sufrido avance entre la enmarañada selva de hierba y gigantescos matorrales, y tras muchos metros dejados a la espalda, un raso aparece frente a la desproporcionada pelota de estiércol y el simpático escarabajo que la empuja por detrás. Se trata de una faja de tierra de dos metros de anchura que cruza de forma transversal la dirección que trae el escarabajo. Sin apenas demora, éste continúa con su empuje y hace rodar la bola por la arena para atravesar la faja.

La faja no es más que un pequeño camino que transcurre por La Dehesa, libre de hierbas que entorpezcan la andadura del animal con su aparatosa carga, pero con dos profundas rodadas de tractor que seguro le van a resultar peor obstáculo que cualquier vegetación. Es posible que no sea capaz de superarlas y decida realizar su transporte por otro lugar pero para convencerse de esto antes habrá intentado durante un buen rato y de todas las maneras posibles cruzar los enormes baches por el sitio donde se los ha topado.

Los escarabajos peloteros siempre han gozado de cierta popularidad entre la gente debido a su peculiar costumbre de confeccionar y transportar grandes bolas hechas con boñigas de mamíferos y a las que dan una forma esférica de gran perfección. Ya en la antigüedad, los Egipcios consideraban a estos animales seres sagrados.

Se trata de un grupo de insectos Coleópteros (escarabajos) pertenecientes a la familia de los Escarabeidos, formada por especies que se alimentan de materia vegetal o de excrementos; los peloteros pertenecen al segundo tipo.

Los hay de muy diversos tamaños y la dimensión de las pelotas varía en función de ello. Se pueden encontrar pelotas de unos pocos milímetros o de hasta más de 4 centímetros de diámetro.

En este caso, la bola que rueda cruzando el camino en La Dehesa tiene casi 3 centímetros y el escarabajo que la empuja posee una longitud de medida muy similar. Sin embargo, comparando el tamaño total, el volumen de ambos, el escarabajo es notablemente más pequeño.

Es de color negro todo él, con el cuerpo rechoncho y las patas anteriores en forma de rastrillo, que le sirven, junto con la cabeza también espinosa, para excavar la tierra o amontar el estiércol. Las patas posteriores son largas y son éstas las que utiliza para hacer rodar la pelota.



"Scarabaeus semipunctatus", especie similar pero con hoyos en el pronoto.

Hay varias especies muy parecidas de estos animales en la península. En Puerto Seguro se puede ver con relativa facilidad la denominada científicamente "Scarabaeus sacer (L.)", que difiere de las otras en la ausencia de hoyos en el "pronoto".

La primera rodada del camino se convierte definitivamente en un severo reto para el escarabajo. No dando resultado los esfuerzos por subir la pelota por encima del badén con sus patas traseras, lo intenta a continuación empujando hacia arriba con la cabeza, agarrando con las patas delanteras, metiéndose por debajo y tratando de levantarla con el cuerpo... Al final, y volviendo de nuevo a la primera técnica, sí consigue esta vez escalar con su bola entre las patas posteriores un primer escalón y, después, toda la rampa restante es superada con mucho menor problema. Luego, otro descenso al "valle" de la segunda rodada y vuelta a escalar.

En este caso, el obstáculo es de mayor altura y con paredes más verticales. Será muy complicado pasar por aquí.

Al mismo tiempo, una enorme vaca cruza tranquila por encima de él, apoyando una de sus pezuñas a muy pocos centímetros de su cuerpo, pero alejándose después hacia la sombra de un roble cercano.

La elaboración y el transporte de estas pelotas hasta un lugar adecuado para ser enterradas es vital dentro de la biología de estos animales. Sobre ellas o en su interior será donde la hembra deposite los huevos y constituirán el alimento del que se nutrirán las larvas desde su eclosión hasta el momento de realizar la metamorfosis, proceso en el que completarán su desarrollo.

Para excavar el agujero donde introducir la bola colaborarán los dos miembros de la pareja. Ayudándose de las comentadas patas anteriores en forma de rastrillo y la cabeza espinosa, irán abriendo una cavidad en un suelo que hayan considerado de características apropiadas y en ella dejarán caer la esfera. A continuación la hembra realizará la puesta y después se cubrirá todo otra vez con tierra.

Más tarde, nacerán las larvas, que permanecerán en el hábitat subterráneo alimentándose del estiércol durante dos años hasta que, realizada la metamorfosis, se convertirán en individuos adultos y reiniciarán de nuevo el ciclo.

No es extraño observar violentas disputas entre algunos individuos por la posesión de alguna pelota así como pelotas abandonadas en medio del campo antes de ser enterradas.

Tras varios intentos fallidos por salir de la segunda rodada del camino, el escarabajo comprende que el obstáculo supera sus posibilidades y opta, al final, por empujar su gran pelota de estiércol siguiendo la dirección de la huella de neumático.



David Ferreira Carro.

Hace 100 años

AÑO 1902

1 de Enero

Correspondió a aquel año de 1902 renovar parte de los componentes de la Corporación Municipal, cosa que se hacía cada dos años. Después de las elecciones se pasó a la designación de alcalde por los mismos conceales resultando elegido por siete votos José Suárez Calvo. El Ayuntamiento quedó constituido de la siguiente forma:

Alcalde:

José Suárez Calvo

Concejales:

Eusebio Manzano García

Manuel Espinazo Blanco

Bernabé Criado de Arribas

Francisco González Benito

Isidoro Martín Hernández (nuevo)

Agustín Suárez Arroyo (nuevo)

Eusebio Alvarez Fernández (nuevo)

El Ayuntamiento se reunirá todos los domingos a las 10 de la mañana.

20 de Enero

En la sesión de este día se acuerda nombrar un guarda para el Monte de los Olivos y el Lombo con la retribución de 10 reales diarios. Es designado Fermín Zato García.

Enero - Marzo

El día 12 de Enero, en presencia del cura D. Félix de Santa Marta y del Juez, Joaquín Rodríguez Calvo, se alistan los quintos, que este año resultaron ser 9. Al mes siguiente se procedió a su reconocimiento por el médico D. Manuel García Corral y seguidamente fueron tallados y sorteados "removiendo con fuerza los globos":

Manuel Arroyo Hernández, hijo de Benito y Encarnación. (1'57 m. Util. Era tío carnal de Josefa Arroyo, mujer de Ángel López. Vivió y murió en Puerto Seguro)

Isidoro Arroyo González, hijo de Rogelio y Agustina. (1'54 m. Casado con Teresa Martín, emigró con sus padres y familia a La Argentina en 1905).

Juan Núñez García, hijo de Juan Antonio y Agueda (1'57 m. Vivió en una casa que se encontraba detrás de la de Cosme Arroyo, hoy de Eloy. Emigró a América).

Julián Espinazo Barredas, hijo de Zenón y Encarnación (1'56 m. Emigró a La Argentina)

Abelardo Espinazo Hernández, hijo de Calixto y Bonifacia (1'62 m. Padre de Julia, mujer de Avelino Egido y Estrella. Vivió y murió en Puerto Seguro).

Adrián Bartol Espinazo, hijo de Luis y Florinda (1'62 m. Era el padre de Anastasia, Jesús y Eloisa Bartol Zato. Vivió y murió en Puerto Seguro)

Luis Fernández Juy, hijo de Agustín e Isidora (1'63 m. Hermano de la señora Oliva y tío de Joaquín, Alejandrina y Nicolás Mayo).

Octavio Martín Hernández, hijo de Joaquín y Griselda (1'54 m. Fue maestro de Puerto Seguro durante muchos años y murió durante la guerra civil)

Manuel Hernández Hernández, hijo de Andrés y Eladia (1'54 m. Era tío carnal por parte de madre de Andrés, Primo, Luisa, Polda, Perfecta y María).

4 de marzo

En esta sesión se acuerda "que el día 11 concurra la Corporación a San Felices a la fiesta cívico-religiosa del Noveno, según costumbre, y previa invitación de aquella Corporación".

3 de Julio

Renunció el médico y se anuncia la vacante en el Boletín Oficial por 500 pts. al año, (375 Puerto Seguro y 125 La Bouza). El médico tendrá la obligación de asistir gratuitamente a 25 familias pobres de solemnidad de Puerto Seguro y 10 de Bouza, a los niños expósitos, a los transeúntes y reconocer a los quintos a la hora de tallarse.

Julio

A finales de Julio solicita el Ayuntamiento "a los pequeños cosecheros que marchen a la "siega de arriba" a colocar sus rolleros en las inmediaciones del frontón para que no estorben"

31 de Agosto

Se nombra guarda de la Dehesa y de la Hoja a Luis Espinazo Alonso

14 de Septiembre

Se designa compromisario para la elección de Senadores a Agustín Suárez Arroyo.

28 de Septiembre

Se nombra la Junta Local de 1ª Enseñanza:

Presidente: Alcalde, José Suárez Calvo

Vocal Síndico: Francisco González Benito

Cura párroco: Matías García Miguel

Juez: Joaquín Rodríguez Calvo

Médico: Antonio Pérez Solórzano

Padres de familia: Genaro Carlos Francisco

Evaristo García Martín

Catalina Carlos Francisco

Secretario: Juan Duque Martín

22 de Diciembre

Se reparte la leña de la Dehesa

José Ferreira Suárez

Javier Perals



Madrid, 19 de julio de 1999

Sr. D. José Ferreira Suárez.
Collado Villalba (Madrid)

Querido paisano y amigo: Aunque más de una vez he estado a punto de escribirte como cabeza visible de *Peña Rota* y promotor, con otros amigos y parientes, de un homenaje a mi persona, hoy, pese al calor y espoleado por el último número de vuestra singular y ejemplar revista, me siento ante el ordenador y escribo:

1.- Creo que debe ser noticia para *Peña Rota* decir que Rubén Benítez, el periodista y escritor argentino, de Bahía Blanca, que más páginas laudatorias nos ha dedicado, en especial en *Días y caminos de España* (Buenos Aires 1979). Hijo, nieto de puertosegurenses y visitante del pueblo, fue elegido Académico Correspondiente por Argentina la pasada primavera. Firmaron la propuesta los académicos Camilo José Cela, Alonso Zamora y Emilio Lorenzo. Dadle la enhorabuena.

2. A propósito del "topónimo" Puerto Seguro, que intriga a una Esther de vuestro núm. 106, creo recordar que se debe al título (¿marqués?) de un diputado o senador que intervino en el proceso de "eliminación" de Barba de Puerco, que avergonzaba a nuestros emigrantes en Ultramar. De la misma época debe de ser el cambio de Arroyo del Puerco, en Cáceres, por Arroyo de la Luz.

3. Es posible que la fuente Lusero tenga que ver con el lucero del alba, como tú dices; yo, sin investigar a fondo, me conformo con ver una falsa separación *fuelle del husero > fuele el husero > fuele lusero*, como en el juego de la tángana llamamos *lito* a lo que es *el hito*. Mi abuela Santiago todavía hilaba con huso. Igual que teníamos zapateros, herreros, horneras, tejeros, tamborileros, etc. ¿no cabe pensar que hubiera también un husero con algún derecho, por propiedad o cercanía, sobre la fuente?

4. Aquí estoy más seguro. BALEO está en el DRAE. El fallo es puramente ortográfico. También registra el DRAE el verbo ABALEAR, ambos con el mismo significado que el descrito para las variantes con V.

5. Estuve una hora en el pueblo esta primavera, con mis hijos y nietos los bruselenses, para conocer el resultado de la concentración parcelaria. El pueblo lo encontré muy próspero y modernizado. Veo que entre todos lo estáis engrandeciendo. Yo poco pude hacer, pero me alegra ver que cada día es más habitable, según los cánones modernos.

Que celebréis con éxito las fiestas agostañas y Peña Rota siga uniendo a los dispersos con los auténticos "nativos" Un abrazo

Publicamos hoy una de las numerosas cartas que Emilio Lorenzo dirigió a los componentes del equipo de redacción de *Peña Rota* para infundirnos ánimos o hacernos algunas puntualizaciones. Sirva de homenaje a nuestro paisano y de reconocimiento a su saber.

REFRANEANDO

Refranes de la sabiduría popular.

No es pobre el que poco tiene, sino el que mucho quiere.

No hay mejor ahorrar que poco gastar.

*Las tres ges del que sabe ser amo de su casa:
gana, gasta y guarda.*

Goza con alegría tu poco, que menos que tú tienen otros.

De cuantos bienes Dios envía el más estimable es la alegría.

Quien tuvo y ya no tiene, con sus memorias se entretiene.

El dinero no hace la felicidad pero calma los nervios.

No hay mejor lotería que el trabajo y la economía.

Día de mucho, vispera de nada.

Siembra buenas obras y cogerás fruto de sobra.

Madre hacendosa, hace a la hija perezosa.

El padre bueno a sus hijos pone freno.

Deseando bienes y aguantando males, pasan la vida los mortales.

El casado casa quiere.

Ningún loco tira piedras a su tejado.

Hasta que es padecido el mal no es conocido.

*La pálida muerte pisa con igual paso
las cabañas de los pobres y los castillos de los reyes.*





De diez cabezas, nueve embisten y una piensa.

El buen libro, de las penas es alivio.

*Quien prefiere lo vivo a lo pintado
es el hombre que piensa, canta o sueña.*

Humano es el errar y divino el perdonar.

*Hazte buena fama y échate a dormir,
házte mala y échate a morir.*

*No hay pesares ni rogocijos
en la casa donde no hay hijos.*

Fea con gracia, mejor que guapa.

Pedir a los hombres veras, es pedir al olmo peras.

Dime con quién andas y te diré quien eres.

Inútil reprender a quien cosa no ha de hacer.

*En lo que no te va ni te viene
ni salgas, ni entres.*

Si a lisonjas prestas oídos, ya estás perdido.

*A un clavo ardiendo
se agarra el que se está hundiendo.*



*Aportaron estos refranes Elisa Espinazo Calvo, Josefa Arroyo
Francisca Espinazo Almeida, Carola y Domingo Montero, Carmen y
Nicolás, Eloy Montero, Agustín Martín Bernal "Carreiro" y Javier
Jiménez Chicote.*

*Gracias a todos por vuestros refranes, seguimos recibiendo
en:*

*Agustina Hernández Martín
C/ La Iglesia n° 46
28640 Cadalso de los Vidrios (Madrid)*

Haciendo memoria

La primera televisión

La primera televisión que vino al pueblo la compró Justo, y la colocó en el bar, produciéndose una gran concurrencia de público para ver aquel aparato mágico en el que, en blanco y negro, podían verse muchas cosas.

Algunos, desconfiados, se acercaban al aparato y miraban por detrás o por las rendijas para ver si encontraban el truco, alguno hubo que se quitó la gorra, o la boina, se arrascó la cabeza como dudando y se volvió a su sitio para seguir viendo la televisión.

Más tarde sería don José quien compraría otra televisión y la colocaba en la ventana de su casa para que la vieran las niñas y los niños. También iban algunas mujeres que no se atrevían a ir al bar de Justo y algunos hombres que no solían consumir en el bar, por lo que sentían apuro de ir "sólo" a ver la televisión.

En el pueblo los programas más vistos por los mayores eran los toros, las obras de teatro y el fútbol. Recuerdo que cuando iba a empezar la corrida de toros nos veníamos del campo o salíamos de casa, algunos con la silla en la mano, y unos nos dirigíamos a la casa de D. José, otros al bar de Justo o a casa de Alvaro. Las corridas eran emocionantes y se coreaban los olés y las exclamaciones de horror si el toro pillaba al torero. Se comentaban los lances, la casta de los astados y lo acertado o no de los trofeos concedidos.

Al terminar la corrida nos volvíamos para casa, y al cruzarnos con alguno que había estado en el bar de Justo nos preguntó: ¿Qué tal han estado los toros de D. José? Y por su parte nos contaba todo lo sucedido en los toros de Justo como si hubiera sido una retransmisión diferente pues la había visto en otra televisión.

Jose Manuel Hernández Rivero

Nuestras canciones

Vamos pastores, vamos.

VA-MOS PAS-TO-RES VA-MOS VA-MO-NOS A BE-LÉN A VER EN A-QUEL NI-ÑO LAS GLO-RIAS DEL E-DÉN
 A VER EN A-QUEL NI-ÑO LAS GLO-RIAS DEL E-DÉN LAS GLO-RIAS DEL E-DÉN SI LAS GLO-RIAS DEL E-DÉN
 YO PO-BRE GI-TA-NI-LLA NO LA BUE-NA-VEN-TU-RA AL NI-ÑO LE DA-RE SER
 QUEE-SO NO PUE-DE SER LE DI-RÉ ME PER-DO-NE LO MU-CHO QUE PE-QUÉ
 Y EN LA MAN-SIÓN E-TER-NA UN LA-DI-TO ME DE

*Vamos pastores vamos
 a ver en aquel Niño
 las glorias del edén si,*

*vámonos a Belén
 las glorias del edén (bis)
 las glorias del edén.*

*Yo pobre gitanilla
 no la buena ventura
 le diré me perdone
 y en la mansión eterna*

*al Niño le diré
 eso no puede ser
 lo mucho que pequé*

un ladito me dé

Estribillo

*Es tan lindo el chiquito
 sus ojitos me encantan
 el padre le acaricia
 y los dos extasiados*

*que más no puede ser
 y su boquita también
 la madre mira en él
 Contemplan aquel Ser.*

Estribillo



M^a Agustina Hernández Martín



Ecos de Villar de Ciervo

Se ha pasado el verano, y San Agustín, la fiesta patronal, ha sido sumamente concurrida. Las ventas de casas viejas siguen en alza y las de nueva construcción embellecen el pueblo que es un gusto. Los mayores jubilados mueven sus ahorros comprando un trozo de tierra. ¿Es por añoranza, nostalgia o simplemente por una pequeña satisfacción?. Nuestras raíces tocan a su fin con el final cerca, pero mientras hay ilusión hay vida.

En nuestra casa celebramos las bodas de Oro, cincuenta años de nuestro matrimonio; fue entrañable. Todos mis cuatro hijos y nietos con los hermanos de las dos partes y algún sobrino lo celebramos con una misa sencilla y la renovación de votos. Nuestros padrinos fueron mi nieta de 21 años y mi nieto de 16. ¡Dios mío!, fue emocionante para los dos y creo que para mi familia; mis hijos leyeron las lecturas y una de ellas leyó "Del Matrimonio".

"Nacisteis juntos y juntos seguiréis para siempre, juntos os hallaréis cuando las blancas alas de la muerte acaben vuestros días. ¡Ay!, también juntos os hallaréis hasta en la memoria silenciosa de Dios. Pero dejad que existan espacios en esa vuestra unión y permitid que los vientos de los cielos dancen entre vosotros. Amaos el uno al otro pero no permitáis que el amor sea una atadura: permitíos mejor que sea como un mar que se mece entre las orillas de vuestra almas. Colmaos mutuamente la copa pero no libéis solamente de una. Compartid vuestro pan pero sin comer del mismo pedazo. Cantad y danzad juntos y sed alegres pero permitid que cada uno se sienta solo. Así, como las cuerdas de un laúd se encuentran separadas y se entremezclan con la misma música.

Ofreceos el corazón pero sin que por ello dejéis de vigilarlo, pues solamente la mano de la vida puede contener vuestros corazones. Y manteneos unidos, mas no demasiado juntos. Porque las columnas del templo se encuentran separadas y el roble y el ciprés no crecen estando bajo la sombra del otro"

No he resistido la tentación de copiarlo. Es una lectura preciosa.

Virginia Hernández Morgado

Villar de Ciervo, Septiembre-2002

Una doncella vi

Una mañana
de primavera
paseando
por senderos
y verdes praderas
una doncella vi.

Una margarita
yo le ofrecí
y una sonrisa
de sus labios
yo vi salir.

Yo por esa
doncella
me voy
a morir.



Anoche, cuando dormías.

Anoche,
cuando dormías
sentía
en mi corazón
el dolor que
tu tenías.

Mis ojos lloraban
de ver el dolor
que tu sufrías.

Mis manos
acariciarte querían
pero mis esfuerzos
eran vanos
y no podían.

Modesto Manzano Simón

**P
O
E
S
Í
A**

Tus manos, tus ojos...

Tus manos
son de seda
y tus labios
de algodón,

pero tus ojos
son de espinas
que cuando
me miran
me atraviesan
el corazón.

De tu puerta
a la iglesia
voy a poner
una parra

para cuando vayas
a misa
no te dé el sol
en la cara

y diga la gente
que guapa
está mi jaca.

Una Educadora Social en la Mancomunidad

"La más larga caminata comienza con un paso", decía aquel famoso proverbio hindú que estoy segura que todos hemos oído decir alguna vez. Pues bien, así ha sido en el caso de nuestra labor, y digo nuestra porque yo solamente he podido disfrutar de todos ustedes durante cuatro meses, ya que cumplo la sustitución por baja maternal de Maite, la educadora social que comenzó a trabajar para esta Mancomunidad en noviembre del 2001, pero este escaso tiempo no me ha impedido pasar por alto los muchos recursos que poseen estos diecisiete municipios que componen "Puente la Unión", entre los cuales, y cómo no podía ser de otra forma, el prioritario son las personas, de las cuales he aprendido muchas cosas, aunque a primera vista puedan pensar que debiese de ser yo la que les enseñase, pero he de recordarles que a lo largo de la vida, nunca jamás dejamos de aprender, y tal y como decía mi bisabuela Vicenta (la cocinera de San Felices), "hija mía, te mueres y nunca aprendes", y cuánta razón tenía...

Con esta carta, pretendo hacerles llegar a todos ustedes qué es un Educador Social, qué funciones desempeña y cuál es su ámbito de trabajo, porque soy consciente de que al ser una diplomatura que lleva escasos años implantada en las Universidades de España, aún no ha tenido un pleno conocimiento por parte de la sociedad, y son aún muchas personas las que desconocen de que se trata. Por ello, paso directamente a explicarles brevemente este campo.

El trabajo social, entendido como el conjunto de actividades por lo que se realizan los servicios sociales, exige la presencia de diferentes profesionales. Uno de estos profesionales que forman el equipo del trabajo social, es el educador social o el pedagogo social. Con independencia del enfoque desde el cual contemplamos la actividad del educador social, ésta viene determinada por dos ejes:

- el ámbito social de su trabajo
- el carácter educativo de su intervención.

El ámbito de intervención del educador social es la realidad sociocomunitaria (sin que ello suponga renunciar al tratamiento individual), lo específico de su perfil profesional es el carácter pedagógico de su intervención, orientada ésta desde una perspectiva crítica y transformadora de la sociedad. Las funciones del educador social están sometidas a la propia evolución de la sociedad en la que ejerce su actividad, así como también a la creciente demanda de nuevas prestaciones, por lo tanto, podemos decir que *el educador social surge de las necesidades concretas de vida en una sociedad.*

La figura del educador social tendrá la responsabilidad de asumir parte importante de todos y cada uno de los objetivos que pretende principalmente la Educación Social, debiendo acomodar a ellos su hacer profesional. Los **ideales y objetivos** que esta sociedad otorga y demanda a la Educación Social que deben de acomodar su hacer profesional son: Ser un agente o factor del cambio social, potenciar los recursos personales del ciudadano, potenciar y estimular el desarrollo y el uso de los recursos comunitarios, facilitar y posibilitar el crecimiento personal y comunitarios del grupo social, insertar al ciudadano en su sociedad inmediata, facilitar la adquisición de pautas de convivencia social, adoptar estrategias de intervención con el fin de afrontar los problemas de desequilibrio social, desarrollar un sentido crítico frente a las diferentes situaciones sociales.

Las **tareas** a desarrollar se sintetizan en tres:

- **Preventivas:** destinadas a evitar la disocialización y las perturbaciones de la conducta interrelacionada.
- **Asistenciales:** destinadas a la maduración personal y social de los sujetos. Pueden ser estas ayudas o tareas culturales, lúdicas, socio-educativas...
- **Correctoras o terapéuticas:** son las empleadas para la resocialización. Muchas de estas tareas pueden ser compartidas por otros profesionales, como los psicólogos, trabajadores sociales, pedagogos, psicopedagogos...

Existen también tres grandes **ámbitos de intervención y de actuación** del educador social:

- **Animación Socio-cultural:** se entiende la animación como práctica social cuya principal función es la relacionante. Conjunto de técnicas socioeducativas cuya finalidad es el desarrollo y la mayor calidad de vida de un grupo o de una comunidad. Algunas áreas son: área socio-educativa, socio-sanitaria, de desviaciones sociales, de la tercera edad, turística... Las actividades de animación sociocultural deber

responder a una idea de cultura, a una actitud crítica frente a realidades sociales, deben responder a una promoción social de las personas o de los colectivos.

- **Educación de Adultos:** conocimiento del medio, en tanto que este es un recurso para una adecuada transformación del individuo, conocer a las personales posibilidades del sujeto o del grupo, crear encuentros abiertos a la relación y al diálogo, asumir el dar un sentido crítico y a la vez lúdico a la vida, provocar la capacidad de observación, la atención y la crítica.

- **Educación Especializada:** distinto a la educación especial, relacionado con pacientes psíquicos y físicos, sólo si tuviera algún problema social. Busca concienciar a los sujetos de su propia identidad y dignidad personal, dando a cada una la oportunidad de desarrollarse y aumentar su calidad de vida. Algunos contextos donde interviene la educación especializada son: barrio o zona social concreta y determinada, núcleos institucionales (familia, asociaciones y centros cívicos), instituciones creadas para la intervención social (centros penitenciarios, residencias de tercera edad, centros para madres solteras, prostitutas, drogodependientes, mendigos, inmigrantes, etc.).

Por último, cabe añadir los campos donde de manera más concreta trabajan estos profesionales: Servicios de Atención Primaria (equipos multidisciplinares), Centros de acción, protección y reforma de menores, Centros especiales para el tratamiento de toxicómanos, Hogares funcionales, centros alternativos a las instituciones cerradas (privados o públicos), Centros de acogida, Centros de ocio y tiempo libre, campos de trabajo clubs y albergues de verano, Ludotecas, Programas de desarrollo comunitario (promocionados por la Junta, por las Comunidades Autónomas o por asociaciones /subvenciones, Programas extraescolares, en colegios y en institutos (proporcionar la prevención), Equipos socio-pedagógicos municipales, equipos de ayuntamientos multidisciplinares, se atiende a los transeúntes, sin techo, Centros para la Tercera Edad, desde hogares hasta residencias, Centros para inmigrantes, Equipos de educadores de calle, Centros penitenciarios y post-penitenciarios, Centros sanitarios y de larga asistencia, Diferentes concejalías de los ayuntamientos (de cultura, de medio ambiente, juventud...)

Como decía Aldous Huxley, *"Existe al menos un rincón del universo que con toda seguridad puedes mejorar, y eres tú mismo"*, esto es lo que yo les diría a todos ustedes, al tiempo que les pongo en conocimiento de que actualmente se está llevando a cabo un **Programa de Educación de Adultos** que abarca dos áreas, una de Cultura General, Alfabetización y Recuperación de Conocimientos, y otra de Enseñanza de Portugués a nivel básico en Puerto Seguro, Aldea del Obispo y Gallegos de Argañán, que son aquellos municipios donde más participantes se apuntaron, y que ustedes, si así lo desean, pueden engancharse a estos dos cursos que se realizan los martes y jueves, donde las personas que están acudiendo a dichas clases han tenido en cuenta aquel proverbio chino que dice que *"Hay tres cosas que nunca vuelven atrás: la palabra pronunciada, la flecha lanzada y la oportunidad perdida"*. Estas personas no han querido dejar pasar esta oportunidad de aprender en sus vidas y yo les animaría a que ustedes tampoco dejen pasarla. Asimismo, también quiero hacerles llegar que la Mancomunidad ya posee una biblioteca pública al servicio de todos los ciudadanos, y que está situada en Gallegos de Argañán, si ustedes desean adquirir algún libro, sólo tienen que ponerse en contacto conmigo, y yo se lo hago llegar, sólo deben pasar por el ayuntamiento o asociaciones de su pueblo, y allí les informan cómo deben hacer las gestiones para la solicitud de los ejemplares.

Solamente quiero que sepan que la educadora social de la Mancomunidad está al servicio y a la entera disposición de todos ustedes, para satisfacer todas aquellas demandas que existan en la sociedad, y que conlleven un desarrollo personal, buscando el bienestar del ciudadano y una mejor convivencia social. Quiero también manifestar mi agradecimiento desde este periódico a todos los miembros de la zona por darme la oportunidad de trabajar al servicio de la Mancomunidad "Puente la Unión", por haber desempeñado mi puesto como educadora social, que ha sido para mí un trabajo muy gratificante, por mostrar su atención, por haberme demandado determinados asuntos, por haber podido llevar a cabo determinadas iniciativas y planes de desarrollo comunes, y por en determinadas cuentas, darme de comer durante cuatro meses. Es un orgullo para mí haber desempeñado mi primer contrato oficial de trabajo en una zona tan cercana al pueblo donde nací, porque me ha permitido sentirme como en mi propio hogar. Y es ahora, cuando quisiera recordarles la frase son la que comencé mi carta: **"La más larga de las caminatas comienza con un paso"**. Frase que desde mi punto de vista resume la experiencia que he tenido al desempeñar este puesto de trabajo para ustedes, porque mi principal objetivo era luchar por las desigualdades existentes entre la población rural con respecto a la urbana, por promover el ámbito rural, y valorar las riquezas que sólo existen en nuestros pueblos. Por ello, les animo a que transfieran sus demandas, necesidades, gustos, aficiones o intereses a la Educadora Social con la que ya cuenta esta Mancomunidad. Reciban un cordial saludo de esta que espera no fallarles, y una vez más, GRACIAS.

AZUCENA TABAREZ DE DIOS (1)
San Felices de los Gallegos

(1) Azucena fue coordinadora de las actividades socio-culturales que se están celebrando en Puerto Seguro.

AYUNTAMIENTO Fiestas

Una vez celebrada la fiesta de Agosto 2.002, pasamos a detallar la relación de los gastos originados :

- COMPRAS REALIZADAS PARA EL CONVITE..... 687,42 EUROS
- ABONO A IBERDROLA POR ENGANCHE LUZ ORQUEST... 24,06 EUROS
- CANTIDAD ABONADA PARA LOS JUEGOS DE LOS NIÑOS. 76,95 EUROS
- PAGO DE LA ORQUESTA.....2.103,54 EUROS
- ACTUACION DE TAMBORILERO Y GRUPO FOLCLORE.... 240.00 EUROS

Asciende el total de gastos ocasionados a la cantidad de TRES MIL CIENTO TREINTA Y UNO CON NOVENTA Y SIETE (3.131,97)

La colaboración de los vecinos entregando sus aportaciones voluntarias ha sido muy buena, ascendiendo el total de lo recaudado a la cantidad de MIL SETECIENTOS OCHENTA Y SIETE EUROS (1.787,00) / 297.332 ptas. /

Adjuntamos relación de las personas que con sus aportaciones han hecho que estas fiestas pudieran celebrarse, dando a las mismas las gracias desde este Ayuntamiento por su colaboración, así como a todas aquellas personas que también con su trabajo desinteresado colaboraron en estas fiestas.

Al mismo tiempo pedimos disculpas por si alguna persona que hiciera su aportación , no figure en esta relación, pues se debería a un error involuntario.

Esperando a todos el próximo verano.

; GRACIAS !

AYUNTAMIENTO DE PUERTO SEGURO (SALAMANCA)

RELACION DE VECINOS/HIJOS DEL PUEBLO QUE CON SUS APORTACIONES HAN
CONTRIBUIDO A LA CELEBRACION DE LAS FIESTAS DEL VERANO 2.002.

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	CANTIDAD APORTADA
1 .-	NICOLAS HERNANDEZ Y CARMEN	12.00
2 .-	JUAN JOSE FRUCTUOSO	15.00
3 .-	AGUSTIN HERNANDEZ BARTOL	6.00
4 .-	ANTONIA HERNANDEZ ZATO	6.00
5 .-	MANOLO Y MARIA JOSE	12.00
6 .-	MARILUZ, PACO Y FAMILIA	24.00
7 .-	ERNESTO, JOSEFINA Y FAMILIA	24.00
8 .-	JOSE LUIS Y TINA	12.00
9 .-	JESUS Y MARIA	12.00
10.-	LEONCIO Y FAMILIA	24.00
11.-	JULIO HERNANDEZ VICENTE	5.00
12.-	ANGELA HERNANDEZ ESPINAZO	6.00
13.-	EUSEBIO ZATO Y MARIA GARCIA	6.00
14.-	JOSE, ANGELA Y MONSE	20.00
15.-	VICENTA HERNANDEZ, JUAN CARLOS Y ALEJANDRO	20.00
16.-	JACINTA HERNANDEZ ARROYO	6.00
17.-	JESUS FRUCTUOSO Y PAQUI	12.00
18.-	VICTORINO PEREZ Y ESTHER HERNANDEZ	12.00
19.-	TERESA RODRIGUEZ HOLGADO	6.00
20.-	PACO Y LAURA	12.00
21.-	HIGINIO Y FLORENTINA	12.00
22.-	MODESTO MANZANO SIMON Y FAMILIA	20.00
23.-	CONCHA PEREZ HERNANDEZ	12.00
24.-	SERGIO FRAGUAS IGLESIAS	6.00
25.-	MANUEL Y MARIA LUISA	12.00
26.-	MARCELINA MARTIN BARTOL	6.00
27.-	AGUSTIN Y ROSI	30.00
28.-	JUAN MANUEL, MARI CARMEN Y FAMILIA	20.00
29.-	GELI HOLGADO ARROYO	6.00
30.-	JAVIER Y MARIA AGUSTINA	30.00
31.-	CARLOS PERALS	15.00
32.-	ERNESTO Y VICEN	18.00
33.-	ANGEL LORENZO Y FANI	17.00
34.-	NEMESIO Y ELOISA	10.00
35.-	MARI ESPINAZO	6.00
36.-	CELSO Y LUISI	18.00
37.-	VIDAL Y TINA	12.00
38.-	JUANJO RICO	6.00
39.-	CESAR Y CORO	12.00
40.-	DOMINGO MONTERO Y FAMILIA	15.00
41.-	NICOLAS Y GONZALO MONTERO	15.00
42.-	CHON LOPEZ	12.00
43.-	JESUS RECIO Y JOSEFA	12.00
44.-	LUIS Y BLANCA NIEVES	20.00
45.-	JUANA GARCIA CHICOTE	6.00
46.-	CELSO GARCIA Y PEPITA RECIO	12.00
47.-	DAVID GARCIA Y LAURA GARCIA	12.00

48.-	JESUS RECIO BARTOL	6.00
49.-	MIGUEL Y ELOISA	6.00
50.-	FLORENCIO RODRIGUEZ Y FAMILIA	15.00
51.-	HERNANDEZ ALFONSO MARIA	7.00
52.-	MANUEL GARCIA Y JUANI GOMEZ	10.00
53.-	JOSE HERNANDEZ Y FRANCISCA GARCIA	10.00
54.-	JAVIER, GELES Y FAMILIA	10.00
55.-	AGUSTIN SANCHEZ JUY E ISIDRA	20.00
56.-	FRANCISCA SANCHEZ Y MILIA	20.00
57.-	DAVID SANCHEZ Y ESPOSA	10.00
58.-	MARUJA Y FAMILIA	20.00
59.-	MONTSE Y MATIAS	12.00
60.-	MATEA Y JOSE MANUEL	6.00
61.-	MANUEL ESPINAZO Y MARIA ROBLES	10.00
62.-	MANUEL ESPINAZO ROBLES Y FAMILIA	25.00
63.-	ELISA ESPINAZO Y CARLOS	10.00
64.-	ELENA, BEATRIZ E ISABEL CUÑADO	20.00
65.-	MARCELINA CALVO	5.00
66.-	ANGEL SANCHEZ Y LUISA	15.00
67.-	DIEGO Y CHELO	20.00
68.-	NICOLAS GARCIA ARROYO	10.00
69.-	TEODOSIO LOPEZ Y PACA	12.00
70.-	GERARDO Y LOURDES LOPEZ	12.00
71.-	JAVIER LOPEZ Y PILAR	12.00
72.-	FRANCISCO LEDESMA	5.00
73.-	TAMARA MONTILLA CHICOTE	6.00
74.-	EMILIO CALVO Y NURIA	15.00
75.-	VICENTA, JOAQUINA GARCIA Y ELBA	10.00
76.-	MARIA JOSE CALVO Y PABLO DELGADO	15.00
77.-	JOSE FERREIRA Y FAMILIA	30.00
78.-	ELOY Y FAMILIA	12.00
79.-	ALICIA GARCIA HERNANDEZ	6.00
80.-	ESTEFANIA GARCIA HERNANDEZ	6.00
81.-	ELENA SALESAS HERNANDEZ	6.00
82.-	ERNESTO MUÑOZ MARTIN	6.00
83.-	DON JOSE Y EPI	10.00
84.-	JOSE IGNACIO HERRERA Y FAMILIA	24.00
85.-	ROMUALDO Y ELOISA	12.00
86.-	ROMUALDO BARTOL HERNANDEZ	6.00
87.-	PACO Y CRISTINA	12.00
88.-	ANICETO CALVO	6.00
89.-	JULIA DIAZ MORENO	9.00
90.-	VICENTE ALVAREZ Y MARI SIMON	12.00
91.-	JOSEFINA SIMON	6.00
92.-	JOSE J. HERNANDEZ, AMPARO Y FAMILIA	24.00
93.-	LUIS MIGUEL ZATO Y FAMILIA	25.00
94.-	TERESA HERNANDEZ HERNANDEZ	6.00
95.-	LUIS RICO Y FAMILIA	18.00
96.-	AGUSTIN Y BLANCA	10.00
97.-	JACINTO Y FAMILIA	12.00
98.-	JUAN CHICOTE	5.00
99.-	ANGEL LOPEZ, CORO Y FAMILIA	15.00
100.-	JOSE ESPINAZO RISUEÑO Y FAMILIA	20.00
101.-	TERE Y FAMILIA	12.00
102.-	YEYO " EL MOLINERO "	20.00
103.-	JULIA PEREZ	10.00
104.-	GABRIEL SEVILLANO Y SEÑORA	10.00

RECORTES DE PRENSA

22 | PROVINCIA

105.- AMPARO HERNANDEZ HERNANDEZ Y FAMILIA	30.00
106.- TERESA GARCIA HERNANDEZ	10.00
107.- LUIS Y CARLOS RODRIGUEZ	10.00
108.- TASIA, QUINTIN Y FAMILIA	22.00
109.- RAFA Y CORO	12.00
110.- TINA ALFONSO	10.00
111.- JOSE Y LOLY CALVO	15.00
112.- JESUS CALVO Y FAMILIA	15.00
113.- LUIS, MARIA CALVO Y FAMILIA	18.00
114.- JESUS CALVO Y ANGELA	6.00
114.- PEPITA MONTERO	12.00
115.- MARIVI MONTERO Y FAMILIA	20.00
116.- JOAQUIN MANZANO MAYO Y FAMILIA	20.00
117.- VICTOR PEÑA MARTIN	10.00
118.- IGNACIO RODRIGUEZ Y FAMILIA	18.00
119.- ESTHER PEREZ HERNANDEZ	6.00
120.- JOSE Y TINI	20.00
121.- SEVE, ROCIO Y BELEN	30.00
121.- ANGEL SANCHEZ Y ANGELES	20.00
122.- ASOCIACION CULTURAL "FUENTE NUEVA"	100.00
123.- JAIME ESPINAZO Y FAMILIA	30.00
124.- ANTONIO SALES	15,00
125.- JOAQUIN GARCIA MANZANO	10.00

ASCIENDE EL TOTAL DE LO RECAUDADO A LA CANTIDAD DE MIL SETECIENTAS OCHENTA Y SIETE EUROS (1.787,00) (297.332 PTAS.)



POESIA

Quisiera ser paloma
mensajera para cuando
llegue mi hora
ir volando
a tu vera
porque sé
que en el cielo
tú me esperas.

Al Señor
y a la Virgen María
le rezo con mucha alegría
que me lleve a tu lado
cuando llegue mi día.

Pablo,
El dieciséis de Octubre
hace seis años que nos dejaste
con el alma destrozada
y llena de dolor
por eso este centro de rosas
a tu tumba con cariño
te llevo yo.
Las rosas blancas
son de nuestros hijos
las rojas de nuestros nietos
las amarillas de nuestros biznietos
y las rosas de tu esposa
con un pensamiento en medio
que dice de ti no me olvido.



Catalina Hernández Morgado



La carretera comunicaría las dos márgenes del Agueda.

CORREDERA

SAN FELICES DE LOS GALLEGOS RENACE UNA REIVINDICACIÓN HISTÓRICA

Solicitan una carretera entre la localidad y Puerto Seguro

Alcaldes de tres municipios ya pidieron una vía de unión en 1999 a la Junta de Castilla y León

el pleno de la Diputación Provincial celebrado el pasado lunes, instando a la Junta de Castilla y León a ejecutar en la mayor brevedad posible una carretera que comunique Puerto Seguro con San Felices de los Gallegos ha vuelto a poner de actualidad una aspiración histórica de los vecinos de los municipios citados.

Según documentación a la que ha tenido acceso EL ADELANTO, los alcaldes de San Felices, Puerto Seguro y La Bouza, en un escrito dirigido al Consejero de Agricultura en 1999, instan "a aprovechar la excelente ocasión" de la ejecución de la concentración

parcelaria de San Felices para construir un camino que una los tres municipios, aludiendo al "compromiso" efectuado en su día por el consejero de Fomento.

En ese mismo año, los alcaldes recuerdan a la Diputación "su compromiso de pavimentar ese camino", que reduciría de 60 a 8 kilómetros la distancia que separa San Felices de Puerto Seguro.

El alcalde de San Felices, José Luis Manzanera, aún reconociendo "la dificultad de llevar a cabo esa obra", considera que esa carretera sería fundamental para el desarrollo del turismo que estamos potenciando en San Felices".

ESTÉR CORREDERA | SAN FELICES

■ El ruego efectuado por los diputados socialistas de las comarcas de Vitigudino y Ciudad Rodrigo, Julio Fernández y Agapito Fernández, respectivamente, en

OCHO DE LOS ALUMNOS PIONEROS DE ESTA TITULACIÓN EN ESPAÑA ACUDEN A LA CONMEMORACIÓN

Encuentro de los primeros estudiantes de Filología

La Universidad de Salamanca fue la primera en ofrecer dichos estudios

CÉSAR YUSTE

Dieciséis alumnos comenzaron en el año 1952 en la Universidad de Salamanca la especialidad de Filología Moderna, la primera que se impartió en España. Desde entonces, algunos han fallecido y otros no han podido ser localizados, pero los organizadores del programa del cincuentenario de la creación de dichos estudios han conseguido reunir a ocho de aquellos estudiantes, quienes ayer recibieron un homenaje en el Aula Magna de la Facultad de Filología, junto a alumnos de otras especialidades con quienes compartieron muchas de las asignaturas. En total, fueron unos 20 los homenajeados, según explicó Román Álvarez, quien se ha encargado de coordinar los actos.

Román Álvarez destaca que la implantación de los estudios de Filología Moderna, en Salamanca un año antes de que empezaran a impartirse en la Complutense de Madrid, tuvo lugar bajo el mandato como rector de Antonio Tovar, catedrático de Filología Clási-



Los asistentes al homenaje a la primera promoción de Filología Moderna.

J.M. GARCÍA

ca. Durante estos 50 años, Filología Moderna ha llegado a contar en la Universidad de Salamanca hasta con 300 alumnos, aunque ahora la cifra se encuentra en aproximadamente 150. El coordinador de los actos del cincuentenario alaba la "visión de futuro" de Tovar, ya que, según explica Román Álvarez, en aquellos años el aprendizaje de otras lenguas distintas al castellano podía tomarse como un ataque a la hispanidad.

Homenaje al profesor Emilio Lorenzo

■ Los actos del cincuentenario de la facultad de Filología se centran esta tarde en el homenaje póstumo al profesor Emilio Lorenzo Criado, quien falleció el pasado mes de julio tras obtener el título de doctor *honoris causa* por la Universidad de Salamanca. El acto contará con la presencia del rector, Ignacio Berdugo, y del decano de Filología, Emiliano Fernández Vallina. Por la mañana, tendrán lugar las charlas de Francisco Hernández (Universidad de Valladolid), Gabriele MOrelli (Universidad de Bérn) y John Rutherford (Universidad de Oxford).

LA GACETA MARTES, 1 DE OCTUBRE DE 2002

OTROS ACUERDOS

Comunicación entre Puerto Seguro, La Bouza y San Felices. El diputado socialista, Agapito Fernández, hizo un ruego ante el pleno en el que pidió la construcción de una carretera que una los municipios salmantinos de Puerto Seguro,

La Bouza y San Felices de los Gallegos. El diputado aseguró que a pesar de que entre estos municipios sólo hay una distancia de 8 kilómetros sus habitantes tienen que recorrer más de 60 kilómetros debido a la barrera natural de las Arribes del Águeda. Fernández quiso dejar clara la necesidad de esta obra asegurando que aunque la orografía es

escabrosa existió un puente medieval en la zona. Agapito Fernández asegura además que esta obra es necesaria ya que concuerda con la filosofía del Parque Natural Arribes del Duero que pretende "promocionar el desarrollo de la comarca" y además esta conexión permitirá enlazar también estos municipios con Portugal.

EMOTIVO HOMENAJE PÓSTUMO AL ACADÉMICO SALMANTINO

Filología alaba el "espíritu viajero" de Emilio Lorenzo

Román Álvarez dijo que era de los más puntuales y más trabajadores de la RAE

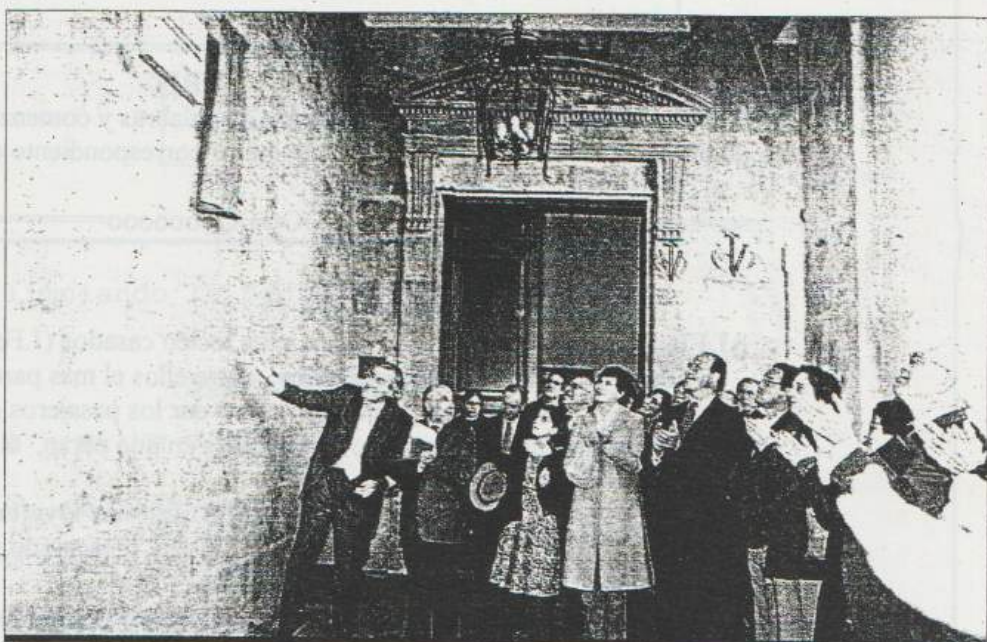
Descubrimiento de una placa conmemorativa del 50 aniversario de los estudios modernos

B.B.

La Facultad de Filología cerró ayer la conmemoración del 50 aniversario de los estudios modernos con un homenaje póstumo al académico Emilio Lorenzo, recientemente fallecido, y que iba a ser investido doctor *honoris causa* por la Universidad. El que iba a ser padrino de Lorenzo en este solemne acto, Román Álvarez, pronunció unas palabras de Víctor García de la Concha que manifestaba que el salmantino "era de los más puntuales y de los más trabajadores" de la Real Academia Española.

El Aula Magna de Filología acogió este homenaje, que estuvo presidido por el rector, Ignacio Berdugo, y al que asistieron hijos y nietos del fallecido.

El profesor titular de Lengua Española, José Antonio Bartol, fue el encargado de realizar el perfil del académico, natural de Puerto Seguro. En su intervención destacó el "espíritu viajero" y la pasión por la lectura de Emilio Lorenzo. Y añadió que fue



Berdugo descubre la placa conmemorativa en Filología.

ALMEIDA



En el acto estuvieron familiares y compañeros.

ALMEIDA

uno de los primeros que llevó a la práctica que la lengua es algo dinámico".

Bartol dio a conocer a los presentes la preocupación del académico por los anglicismos, y aseguró que "no era un purista", ya que "pensaba que introducir palabras de otros idiomas significaba aportar nuevos matices en el español".

El acto de ayer concluyó con el descubrimiento de una placa, que está situada junto al Aula Magna, por el 50 aniversario de la Filología Moderna.

Desde el pasado lunes, los filólogos han intentado analizar presente, pasado y futuro de esta carrera, y muestran su incertidumbre por la falta de alumnos. "Salamanca se mantiene heroicamente".

SIN PERDER LAS PALABRAS



S

.SOLEAO: Pasmao. Persona sosa, nada vividora, carente de gracia. (Como el fruto que de estar tanto tiempo al sol ha perdido sus propiedades y se ha deshidratado)

Dicc. R.A. : Soleado: Expuesto al sol.

J. de Lamano: Solene: Imbécil, idiota. Derivación de sol, indicando que de una insolación quedó abobado.

000000000000

TERCERA SERIE

Finalizamos aquí la segunda recopilación de palabras y comenzamos la tercera, se trata de términos recogidos con posterioridad a su correspondiente orden alfabético.

000000000000000000000000

A

.ALFILERES: Regalos que se hacen a los recién casados (J.Ferreira)

Dicc. R.A: Distintos significados, entre ellos el más parecido al recogido por nosotros: "Agasajo que suelen dar los pasajeros o huéspedes a las criadas de las posadas o de las casas en que paran, al tiempo de partir de ellas".

El **Dicc. De Las Hablas Leonesas** y **A. Iglesias Ovejero** lo registran en la zona del Rebollar con igual significado al presentado por nosotros.

.ANJEO: Tejido basto del que estaban confeccionados algunos sacos,

Dicc. R.A: Derivado del antiguo ducado de Anjou, en Francia, de donde procede. Lienzo basto.

.APENAR: Sancionar el guarda jurado por los daños que causaban los animales en fincas ajenas (J.Ferreira)

No existe referencia alguna en este sentido en el diccionario ni en los vocabularios consultados.

B

.BERNAGAL: Vasija metálica con la que se servía el vino en las bodas

.Dicc. R.A: Bernegal: Taza para beber, ancha de boca y de figura ondeada.

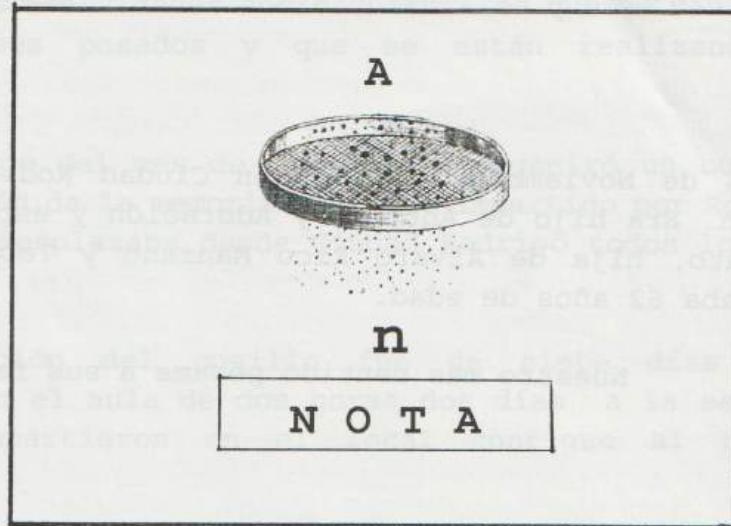
J. de Lamano: Vaso de plata con dos asas, de poca altura y de cabida como de un cuarto de litro. Usase en las fiestas para dar de beber a los convidados.

Agustín Hernández Hernández

* PASATIEMPOS



JEROGLIFICO



-Yo estoy limpiando la parva, ¿y tú?.

SOPA DE LETRAS

H L O E U Q O N R O C L A
L P S E V M U R R F S R H
A R R I B E S E F A E O A
L R J I R S P H S R O C C
D J A S D S A C D E O U L
E E J N I M E N E N D C N
A V D V E H E P A A C L M
N D A L O M C N M L F E S
O B D S L O L D F G L D R
L A S A Z A B A R R A A F

-Busca 10 nombres de lugares que comiencen por A

SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR

JEROGLIFICO: En el perchero no.

SOPA DE LETRAS: Redonditos, Mata, Valle Berzal, Partes, Mangá, Escarrapichá, Polleros, Fresnera, Zorreras, Corralde la D.

José Ferreira Suárez



• DEFUNCIONES •

El día 6 de Noviembre falleció en Ciudad Rodrigo Ángel Sánchez Martín. Era hijo de Antonio y Adoración y esposo de M^a Jesús Rico Zato, hija de Álvaro Rico Manzano y Teófila Zato Alfonso. Contaba 62 años de edad.

Nuestro más sentido pésame a sus familiares.



* BODAS *

El día 21 de Septiembre contrajeron matrimonio en Móstoles, (Madrid), Sebastián Robles García y Ana. El contrayente es hijo de Nemesio y Eloísa y nieto de Francisco Robles Hernández y Ernestina Lorenzo Espinazo y de Sebastián García Rivero y Anastasia Bartol Zato.

Enhorabuena a los desposados

★ NACIMIENTOS ★



El día 12 de Agosto nació en Valladolid, donde residen sus padres, un niño al que pusieron por nombre Pablo. Es el segundo hijo de Merce Gómez Martín y Ángel Sanz. Es nieto por vía materna de Anuncia Martín Rodríguez y Ángel Gómez y biznieto de José Martín de la Higuera y de Joaquina Rodríguez Hernández.

Felicidades a los papás

CURSO DE MEMORIA

Se puede decir que dentro de las novedades a que nos tienen acostumbrados las personas residentes en el pueblo destacan por su interés las actividades socio-culturales que se han realizado en estos meses pasados y que se están realizando en la actualidad.

A lo largo del mes de Octubre se organizó un curso sobre "revitalización de la memoria" que fue impartido por Rosana, una joven que se desplazaba desde Ciudad Rodrigo todos los días de clase.

La duración del curso fue de siete días con una permanencia en el aula de dos horas, dos días a la semana. Las clases se impartieron en el local contiguo al hogar del pensionista.

Se registró una nutrida concurrencia que alcanzó la cifra de 35 participantes entre hombres y mujeres.

Nos hubiera gustado incluir la foto del grupo pero no nos ha llegado a tiempo.

TELÉFONO

Ya se ha publicado en Peña Rota la intención que tenía la Administración de que no quedase ningún municipio en el país que no pudiera acceder a las nuevas tecnologías informáticas.

Desde este planteamiento y teniendo en cuenta que con la instalación de teléfonos que hay en la actualidad en Puerto Seguro, no es posible conectarse a internet ni poner un FAX, es por lo que Telefónica está cambiando completamente la línea de teléfonos.

Para ello anulará la línea que ahora existe y, para suplirla, está instalando en su lugar una nueva red con cable.

Como punto menos grato hay que notar lo poco estéticos que quedan los "palos del teléfono" que han colocado en las calles.

ALMENDRA

¡Quién lo diría hace veinte años! Esta temporada ha quedado casi la mitad de la almendra en los árboles.

No es que la cosecha haya sido extraordinaria pero tampoco ha sido mala. El caso es que por unas razones u otras cada vez se encuentran menos manos para recolectar este fruto que años atrás minimizaba todas las penurias económicas del vecindario.

Atrás quedaron aquellos tiempos en que hasta del "rebusco" algunos vecinos hacían copiosos dineritos; ni la almendra más escondida entre las zarzas quedaba para atrás.

Es cierto que la mano de obra escasea y que la gente se va haciendo mayor y no puede trabajar, pero no es menos cierto que con el precio que tiene no merece la pena esforzarse en recogerla.

En el año 1961 valió el kilo de almendra en grano a 70 pesetas. Que cada uno eche sus cálculos en cuanto a la equivalencia que podría tener este precio en la actualidad.

LOS CAMINOS

A principios de Noviembre ha estado una máquina y un rodillo arreglando los caminos de concentración.

Estos caminos que quedaron bastante bien después de la concentración se han ido deteriorando y arregatando poco a poco por causa de la lluvia, notándose más en aquellos lugares donde hay mucha pendiente.

Con este arreglo se han rellenado de tierra los baches y se han limpiado las cunetas quedando otra vez listos para algunas temporadas.

CARRETERA DE BOUZA A PORTUGAL

Nos causa una enorme satisfacción poder dar la noticia de la finalización de las obras de pavimentación de la carretera que une La Bouza con Escarigo.

Solamente quedaba este tramo para poder llegar hasta el país vecino por una carretera alquitranada, libre de baches y polvo.

Desplazarnos hasta Figueira de Castel Rodrigo es poco más que un paseo. Figueira es ya una población importante dotada de tiendas y comercios que pueden satisfacer las necesidades de compra de cualquier familia sin necesidad de desplazarse hasta Fuentes de Oñoro o Almeida.

Hagamos votos porque la carretera entre San Felices y Puerto Seguro se pueda llevar pronto a efecto ya que es el único pequeño trozo que resta para la unión entre los pueblos del Abadengo con los de Riba de Coa en Portugal.

AGRADECIMIENTO

No se me ocurre mejor medio de mostraros mi agradecimiento y el de mi familia que a través de PEÑA ROTA.

Gracias a todos los que os desplazasteis hasta Villar de la Yegua para acompañarnos en el terriblemente doloroso día del entierro de mi madre.

Gracias a los que, aquí en Salamanca, la velasteis con nosotros sintiendo nuestra pena y soledad.

Gracias a los que tras el accidente, estuvisteis compartiendo, de una forma u otra, nuestra angustia, nuestra tristeza, nuestra esperanza o nuestra desesperación en cada día de los que mi madre estuvo luchando por salir adelante.

De todo corazón, gracias por vuestro cariño y, sobre todo, gracias por estar ahí.

Chelo.

PLUVIOMETRIA

SEPTIEMBRE

Total litros/m2..... **93 Litros**

Día más lluvioso..... Lunes, 30 con 17 l.

OCTUBRE

Total litros/m2..... **84 Litros**

Día más lluvioso..... Martes, 1 con 18 l.

Carmelo Chicote Bartol



NUESTRA PORTADA

Cuando hablamos de Camporredondo se nos va la mente hacia una dehesa existente en el término de Villar de Ciervo rayando con Portugal, pero existe en nuestro pueblo un paraje con el mismo nombre, escondido entre los riscos más agrestes donde muy poquita gente ha conseguido llegar.

Se trata de una pequeña lengua de tierra que se introduce en el término de San Felices aprovechando una curva del río y que se encuentra un poco más arriba del Cauzo Oscuro, a la vuelta del poyo donde se horada el primer túnel.

Llama la atención esta pequeña llanura que accede suavemente hacia las aguas del río en un lugar donde solamente existen abruptos roquedos y peñascos.

Antiguamente existía en este lugar un molino al que se llegaba a través de una estrecha vereda que discurría al lado de la Buraquita y de la que todavía se pueden observar pequeños trozos engorronados gracias a los cuales se ha mantenido reconocible hasta ahora.

A finales del siglo XIX comprendía este lugar una pequeña finca de valdío que limitaba por el lado norte con la Vereda falsa, estrecho sendero que, colgado sobre el abismo, atravesaba el Poyo donde se encuentra el "túnel de arriba".

Pertenecía dicha finca a Juan Bartol Morante y después a sus hijos Luis y Bernardo, (abuelos, respectivamente, de Tasia, Jesús y Eloísa y de los hijos del señor Blas y del señor Romualdo). Todos aquellos fueron molineros por lo que es posible que este molino sobre el río perteneciera también a dicha familia, hasta su abandono.

Foto y texto: José Ferreira Suárez
pferreirasuarez@terra.com