

# PEÑA ROTA



Boletín de *Puerto seguro* — Año XXXIII, 2010  
N.º 164. Noviembre



# SUMARIO

Nº 164

Pág.

2.- Sumario	
3.- Tiempo de vendimia	José Luis Robles
4.- A Jorge	Rocío García
6.- Desde la plaza	Marisa Almeida
7.- El muchacho y el borrico	
8.- Más sobre el hallazgo ...	Celina Muñoz
10.- Recuerdos de un emigrante VI	Rubén Benítez
12.- Hace 100 años.	José Ferreira Suárez
	Agustina Hernández Martín
22.- Primera degustación ...	Javier Peral Samper
24.- Dichoso mes.	Yeyo
25.- La calle de Uría.	Presentación de Celina Muñoz
26.- La panadera de Oviedo.	
27.- Recortes de prensa	
28.- Pasatiempos	José Ferreira Suárez
29.- Noticiario	
34.- Pluviometría	Carmelo Chicote Bartol
35.- Nuestra portada	José Ferreira

Dirección de correo electrónico de Peña Rota:

**P\_Rota@terra.es**

Visita la página Web de Puerto Seguro:

**<http://www.puertoseguro.org>**



Diputación  
de Salamanca

Publicación subvencionada por la  
*Diputación de Salamanca*  
Imprime: KADMOS  
Compañía, 5  
SALAMANCA  
Depósito legal: S.667-1989



# TIEMPO DE VENDIMIA

**S**iempre quiso regresar al pueblo. Ha tardado mucho tiempo -demasiado- en decidirse. Quizás temía que su corazón, muy desgastado ya, no soportase tantas emociones, tantas ausencias, tantos recuerdos de su niñez que se agarrarían a él en cuanto pisase sus calles, sus huertos, la dehesa, el río o los canchales a los que se subía desafiando el peligro. Siempre quiso volver en esta época de otoño y subir a la viña en la que su abuelo le inició en las labores de la vendimia, pasear por ella flanqueado por las vides perfectamente alineadas, tocar sus hojas, acariciar los racimos y sentarse bajo el fresno que, enhiesto, se erguía en una de las lindes.

¡Cuánto había cambiado todo! La iglesia, la plaza, las calles, pavimentadas ahora, las casas, nuevas unas, rehabilitadas otras. Hay, como entonces, balcones repletos de flores y fachadas que han conservado los tonos fuertes en sus colores. Ya no está la casa dónde nació. En su lugar, una edificación moderna aprisionada por altos muros de piedra rematados con una valla repintada de verde oscuro. Especialmente emocionante la visita al cementerio: ¡demasiadas lápidas con sus apellidos!

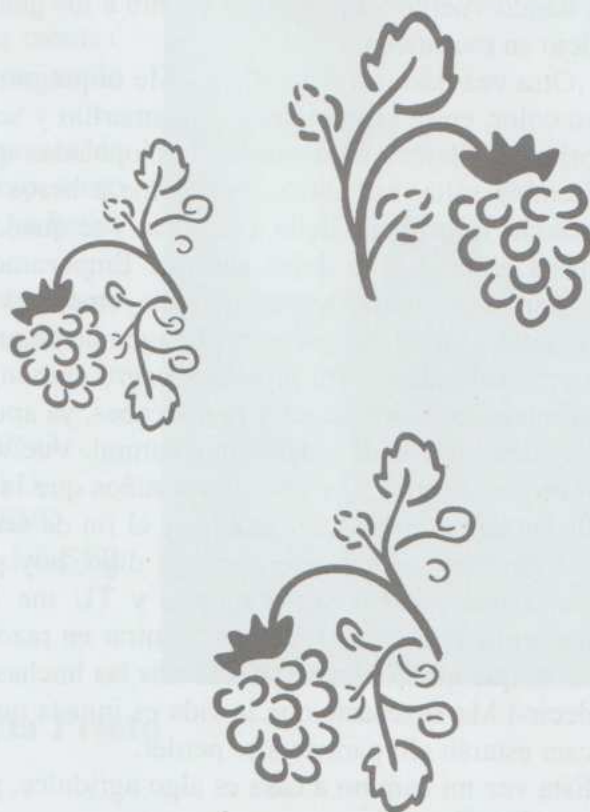
Se asomó al granero vacío, añorando el olor a manzanas madurando entre el trigo y el centeno. En el lagar permanecen aún huellas resacas, restos de hollejo y barricas de roble sangrando herrumbre.

Asciende lentamente por el sendero casi oculto por la maleza, hasta la colina desde la que avistará el valle. Ahí a la izquierda, en la pequeña llanada, sigue sin cicatrizar la herida profunda abierta para extraer la tierra rojiza con la que se hacían los adobes.

Ya en la cima, y cuando esperaba contemplar el viñedo recostado en la ladera sur, apareció ante él una estampa fantasmagórica de cientos de hoyos, de pequeñas tumbas aún abiertas, y varias piras de cepas viejas amontonadas- ¡qué fatal ironía! – sobre sus propios sarmientos, prestas para su incineración. El único que permanecía en pie, era el fresno centenario embozado hoy en la capa amarilla de los momentos tristes.

De regreso, impactado aún por la imagen de la viña mutilada, el tibio sol de otoño fue el único testigo de sus lágrimas. ¡Extrañas lágrimas de mosto amargo!

José Luis Robles





# A Jorge:



A TI Jorge, por ser como eras, por dejarme entrar en tu vida y enseñarme valores que hoy por hoy me ayudan a caminar.

Siempre tuve claro que erais mis niños, no tanto el “por qué”. Pero después de los momentos que nos tocaron vivir y la necesidad de recordar, ya lo sé:

El primer bebé que tuve en mis brazos, fue Gemina -tu mitad- tez morena, morro tierno, nariz chata y expresión divina, especial como nadie. Y...¡llegaste TU! Me acerco a tú serón tu madre me cede el honor de arroparte en mi mínimo cuerpo; lindo niño con arrugas de dormilón, chupeteas con fuerza de luchador, gurguteas con gran fuerza interior.

Estas fueron las sensaciones de una niña que se sentía mayor.

-Os dejo- hasta la próxima visita, pero me llevo a mi Patria recuerdos y sentimientos enredados en mí.

-¡Vuelvo!- Me encuentro unos bebés risueños que revoloteando por la casa al trote de un tacatá, un gran barreño donde os vamos a bañar, y TU gateabas, trepabas con agilidad y decisión, me abrazabas tanto que parecía que nunca me ibas a soltar.

Cuándo vuelvo a mi casa les cuento a los güelitos cuánto me arropa vuestro calor y la alegría que dejo en ese rincón.

-¡Otra vez paso La Peña Rota!- Me impregno de puro olor a natural, ya veo la Era alumbrada por su color, entre vistas tintadas de amarillo y sensaciones secas, entro en el Pueblo y me paro en su primer callejón, oigo voces aterciopeladas que parecen cantar, ¡mis niños! ¡ya no son bebés!; Gemina salta, me abraza, me come a besos y TU desde la distancia me miras, tímidamente te acercas tu pequeño dedo a la boca, y te quedas a la espera de que mis brazos te den paso, entras hasta el final y te dejas abrazar. Empezamos a planear lo que haremos mañana al despertar; caminamos, lindas vistas que me empiezas a presentar, fincas, corrales y animales, ellos se mueven a tu alrededor; tierna imagen de emprendedor, recuerdo aquel toro como si fuera hoy, aún siento su respirar, era precioso, negro carbón, todos sus músculos marcados por una fina piel; lo mirabas, te posicionabas y lo marcabas, ya apuntabas maneras de rejoneador.

-Os dejo- llenos de vida, pura y natural. Vuelvo a llevarme mil historias para soñar....

-Otro encuentro-, y ya sois unos niños que la vida os hizo madurar. Eras un pequeño hombre que llegas del internado de estudiar y el fin de semana te pones a trabajar, en esta época es en la que me enseñas valores que como te digo, hoy por hoy me ayudan a caminar. -Derrocho pequeñas cosas que pueden ser grandes-, y TU me lo tratas de explicar, -le doy importancia a cosas insignificantes- y TU me haces entrar en razón. (-Gemina cuándo leas estas líneas te darás cuenta de lo que quiero decir. ¿Recuerdas las huchas del Barça y del Madrid ¿Pues ya no tengo más que decir-) Me enseñaste que la vida es injusta que no siempre puedes dejarte querer, porque si te ven caer estarán allí para dejarte perder.

Esta vez mi camino a casa es algo agridulce, pues me empiezo a dar cuenta de que la vida es dura y nada justa.

-¡Volví!- Y esta vez ya quedamos para salir, ya eras un hombre al que no me cansaría de mirar. Me querías y me lo ibas a demostrar. Pasamos dos bodas a celebrar, hiciste que Ricardo se sintiera como uno más, notó tu cariño tan dentro que dice que no te va a olvidar jamás, miramos fotos y ahí estas TU abrazándolo y arropándolo para que sienta que no sobra que está porque tiene que estar.



-Nos vamos-, es la última vez que te vimos, que bien nos hiciste sentir, quisiste dejarnos un sabor dulce a TI, que nunca volveremos a probar; se que me quisiste y que si querías lo hacías de verdad, eras persona que no perdonabas traición, pero a quien no te la hacía le dabas TU corazón; por eso hoy se que un pedacito de TI está dentro de mi AMOR.

Escribo por la gente que te perdió, para alguien que se fue, para el amigo que perdí y para ese niño que vi VIVIR.

¡No puedo creer que no te vaya a volver a ver!

Tu hermana ya no vive para pensar en TI, sino que piensa en TI para vivir.

Tu padre desea caminar entre la lluvia para que no se le note que no deja de llorar.

El corazón de tu madre, ya no quiere estar aquí, le preguntas donde va y dice que donde TU estás.

Los abuelos gritan en silencio que no los limites más, que los dejes vivir sin TI, que ellos siempre te van a amar.

El sentir de tus tíos desgarran sus almas y les quedó un vacío de todo lo que llenabas TU. Para los primos nunca nada será igual por muchos momentos que nos queden por celebrar, ya no tendremos forma de arrasarnos por allí por donde tengamos que pasar.

Ella, pasó los últimos momentos a tu lado y por suerte se lleva el fin de tus besos, le dejaste la cosa más bonita que una mujer desea tener. ¡Vamos a contarle todas tus vivencias y no las dejaremos olvidar!

A mi abuela Teresa se le marca TU ausencia.

Mi güelita Argelia llora TU dolor y Tono, Merce, Tuti, Pili y M<sup>a</sup> Sol, TE despiden desde nuestro rincón.

Águeda no entiende este horror.

A mi madre no le podemos hablar de TI, se echa a llorar sin querernos escuchar.

A mi padre le dejaste una herida que no se va a borrar hasta que se agote su palpitar.

Lo que sentimos por Gemina y sentíamos por TI es pura pasión.

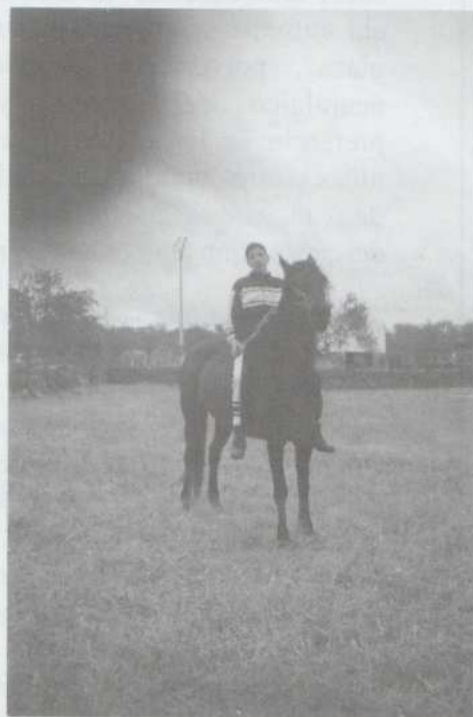
Asturias, esperó tu visita, quiso acariciarte con sus montes, quiso que vieras su verde, y hoy está triste porque no lo consiguió.

A mi, me dejas una tristeza eterna, y la única manera de calmarla es agarrándome a los sentimientos que despertaste en mí, recordar todo lo que me demostraste querer ya bellas historias para no dejarlas olvidar.

Estas son las letras más difíciles de plasmar, la tinta parece sangre a derramar, el papel se hunde casi sin dejarme terminar; pero se que aún algo me tienes que decir:

SI QUIEREN HACERME UN TERRIBLE PERVERSO  
MUESTRA QUE TAL VEZ TUVE ALGO DE MALO  
PERO QUE TODA LA VIDA PROCURÉ SER BUENO  
Y SOBRE TODO QUE TODA LA VIDA TRATÉ DE SER  
MEJOR.

(Manolo Osorio)



**Rocío García Prieto**



# DESDE LA PLAZA

Luce espléndida la mañana de este agosto que ya agoniza, dejando el pueblo vacío de veraneantes.

Sentada bajo los soportales del ayuntamiento, y mientras contemplo lo guapa que ha quedado la plaza recién remozada, aprovecho para mirar por el retrovisor ya octogenario de mi vida. ¡Cuántos recuerdos fluyen a mi mente! Y tan frescos que asemejan berros verdes salpicados por manantial recién nacido. ¡Qué extraña y relajante sensación cuando ante mí van pasando viejas estampas siempre entrañables!

Estoy apoyada en estos muros que albergaron cárcel, salón de baile, casa consistorial, pero para nosotras sobre todo escuela, “nuestra escuela”. Y ahí enfrente, siempre la plaza, “nuestra plaza”, polvorienta entonces, centro neurálgico del pueblo y espacio preferido en los recreos. Hasta setenta niñas y otros tantos niños disfrutábamos de nuestros juegos en aquellos descansos que tan cortos nos parecían.

Los niños,- tan galantes ellos,- nos cedían la plaza para nosotras mientras ellos jugaban en el atrio de la iglesia o se desperdigaban por las calles del pueblo como bandada de gorriones en libertad. Era entonces cuando comenzábamos los juegos. “El corro”. ¡Ah, el corro!. Eran necesarios dos para acoger a todas. Reservábamos el interior para las más pequeñas que se sentían así más protegidas. Y...”La cadena enrevesada”, “La comba”, “El castro”, “Mis pollitos”, “Pasimisín”, “El pozo con almendras”, El escondite”, “Las figuras”, “La gallina ciega”, etc. etc. ¡Y qué canciones! Cada juego tenía la suya. Gracias a mi amiga Consuelo Hernández Estévez iré enviando las que ha recopilado en uno de sus libros.

Hoy os mando la del niño Goya: “El niño y el borrico”, de Ezequiel Solana, una de mis preferidas y que aún hoy recito de memoria en las reuniones con mis amigas.

Siguen pasando ante mi más estampas de entonces, ya todas de color sepia. Mentalmente voy recordando cada nombre, cada cara, recorriendo cada casa desde La Era al Carrascal. Casas llenas de buenas gentes, con rostros curtidos en los duros trabajos sin horario, pero con el brillo inconfundible de la ilusión en sus ojos. Rostros, el de ellos, del color de la aceituna, y con un delicado reflejo a leche de almendras los de ellas.

De pronto, en un acto reflejo, me vuelvo a mirar la ventana desde la que Doña Benita, nuestra maestra, nos vigilaba. Por un momento..... pero no..., no puede ser. Como tampoco están ya los pupitres corridos con sus tinteros encastrados, ni el encerado, ni las pizarras, ni aquel globo terráqueo que mirábamos embelesadas cuando giraba sobre sí mismo, ni aquellos mapas descoloridos colgados en la pared con una distribución territorial que nada tiene que ver con la actual.

¡Qué tarde es ya, y qué corto se me ha hecho el tiempo! Cuando me levanto para irme, ¡qué extraño!, ha comenzado a soplar una suave brisa que levanta una pequeña polvareda. El manantial de mis recuerdos ha dejado de manar, y los berros se han vuelto del color de la nostalgia.

Marisa Almeida. Puerto Seguro.  
Agosto 2010.

# EL MUCHACHO Y EL BORRICO

(Del libro "Fábulas escolares" de D. Ezequiel Solana. 1930)

Haciendo largo camino  
un muchachuelo baturro,  
iba detrás de su burro  
en demanda de un molino.

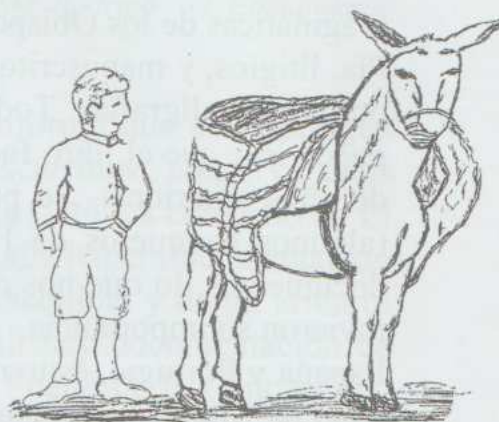
Llegó por fin, y ligero  
de las gentes con asombro,  
se echó la talega al hombro,  
y la llevó al molinero.

Y en tanto que la turbina  
del agua azotada vuela,  
y con rapidez la muela  
convierte el trigo en harina,  
sale del portal el chico  
y con un cacho de teja,  
sobre la pared bosqueja  
la planta de su borrico.

Un forastero que goza,  
viendo tanta habilidad,  
ven -le dice- a la ciudad,  
ven conmigo a Zaragoza.

Prendas tan sobresalientes,  
Luzán educó con celo,  
y pronto aquel muchachuelo,  
fue el pintor Goya y Lucientes.

De un muchacho esta ocasión  
se hace un hombre esclarecido.  
¡Cuántos genios se han perdido  
por falta de educación!



Nos envía esta poesía, rescatada de su memoria, Marisa Almeida.



## Mas sobre el hallazgo de cadáveres en El Fuerte

En mi domicilio de Madrid se recibe puntualmente el Boletín de Puerto Seguro y el editado en Junio de 2010 incluye unos recortes de prensa de “El Adelanto” de Ciudad Rodrigo, con unas fotografías del hallazgo de cadáveres en el Fuerte de la Concepción de Aldea del Obispo.

Ello me ha traído a la memoria un dato que conozco desde hace años y que, por su dureza no envié para que lo publicaran en el periódico “El Fuerte” de Aldea del Obispo; he dudado si debiera darlo a “Peña Rota” para su publicación y, al final, me he decidido.

Desde niña me ha gustado saber la historia de mi pueblo y su Fortaleza; quien alentó mi curiosidad fue mi tío Raimundo Etreros, que estuvo de maestro entre Castillejo de Dos Casas y Aldea del Obispo, 16 años. Castillejo es anexo de Aldea y tuvieron ambos pueblos de párroco al mismo sacerdote, Don Agapito Mateos con el que mantuvo amistad y el trato normal como docente de los niños.

Aldea del Obispo poseía varios libros de la Iglesia donde constaban no sólo bautizos, bodas, defunciones y cofradías, sino también contabilidades de los bienes y gastos de la Iglesia, que llevaban anualmente mayordomos, el Pregón del Teracelo por San Pedro, y las pragmáticas de los Obispos en sus visitas Pastorales, donaciones, Obra Pía, litigios, y manuscritos que a través del tiempo fueron escritos con preciosas caligrafías. Toda la historia del pueblo desde 1522, pero se puede leer que el libro fue ultrajado y no se sabe cuantos folios faltan de años anteriores. Se pueden leer los apellidos Gomes y los Ruiz (algunos banqueros de Felipe II) dando fe como Notarios a varios documentos, lo que nos demuestran que la venta de lana y los telares tuvieron su importancia.

España y Portugal, estuvieron unidas y Aldea cobraba los Diezmos de Vale da Mula que contabilizaba un mayordomo, y ya hacía muchos años que eran dos Reinos.

Tenía referencia de una Confirmación masiva de los niños y niñas de Aldea del Obispo, Castillejo, El Gardón, Vale da Mula y Valde Coella del Reino de Portugal y los niños del Real Fuerte de la Concepción, y quien los apadrina son el Administrador del Fuerte y su esposa. Los niños y niñas de Portugal confirmados, son 109; de El Gardón dos niñas, Rudesinda y Evarista; del Fuerte dos niños José Ruiz y Tomás Ruiz; de la Feligresía con los dos niños del Fuerte 93. Por todos 202.

La copia del Papel, que se puso dentro de la primera piedra (ampliación del Fuerte en 1736) en una Redoma de Vidrio con algunas monedas de plata, que se puso y asentó en este Fuerte de la



Concepción, es como sigue. (No fue difícil de localizar en un Libro de Bautismos año de 1579 y finaliza en el de 1749, con la ayuda y dedicación que profesa a su trabajo, Don Fernando Fuentes Moro, Archivero del Obispado de Ciudad Rodrigo.)

*"Oy Primero de Mayo de mil setecientos Treinta y seis, Dia de San Phelipe y Santiago. Reynando Phelipe Quinto q.e Dios guarde, Rey Catholico de las Españas, en el treinta y seis de su Reynado: E Isabel Farnesio que Dios Guarde. Reyna Cathólica de las Españas: Viviendo el Serenisimo Dn. Fernando Prinzipe de Asturias; Y D<sup>a</sup> María Barbara, Princesa de Asturias, e infanta de Portugal: Dn. Carlos Sebastian ,infante de España, Rey de Napoles, y de las dos Sizilias, duque de Parma y de Plasenzia, Subzesor de Toscana. Dn. Phelipe infante de España, Gran Prior de Castilla: Dn. Luis Antonio de Jacobo, infante de España, Cardenal y Arzobispo de Toledo: D<sup>a</sup> Maria Prinzeza del Brasil e infanta de España; y D<sup>a</sup> Maria Antonia Fernádo infanta de España: de baxo del Pontificado de S.M.S.Pe Clemente XII ... "siendo Obispo de Ciudad Rodrigo Don Gregorio Tellez, hallandose primer ministro de su Magestad el Ecmo. Sr. Dn. Joseph Patiño En el mismo año, en que se conquistó por las armas de S.M. el Reyno de Nápoles y de las dos sicilias y se retiraron despues de esta conquista las Tropas del Rey de España.. Dieciocho años despues que se Fabricó la Ziudadela de Barcelona ...y Quatro años despues de la Conquita de Orán, el Comandante General de este Ejército siendo Gobernador de la Plaza de Ciudad Rodrigo el Comandante General de este Ejercito ..."*

Pero no fue mi tío Raimundo el que me informó que en la antigua sinagoga judía -a pesar de los siglos transcurridos, conserva unos empedrados preciosos, y que la reina Isabel la Católica convirtió en El Hospital de la Pasión en Ciudad Rodrigo-, podía haber documentación del Fuerte. Dos mañanas me acompañó un sacerdote y de un armario me entregó dos legajos y, efectivamente, allí hay documentación de los soldados que enfermaban, o heridos del Fuerte de la Concepción, los curaban en El Hospital de la Pasión.

Y acabo volviendo al principio: El dato que, por su dureza, no quise publicar entonces. Lo que leí, pero que no copié, y por ello no retengo el nombre y apellidos de la persona, es que se había castigado a un hombre de Villar de Ciervo de nombre y apellidos muy corrientes. No dicen por qué lo han castigado pero sí aclaran que ha sido descuartizado.

Dado que han encontrado cadáveres amputados, aquí no se trata de ninguna voladura, es que al vecino de Villar de Ciervo le dieron esa muerte tan horrible. No recuerdo en que legajo consta el suceso.

Celina Muñoz.

Madrid 30 octubre 2010





# Recuerdos de un emigrante- VI-

RUBÉN BENÍTEZ / "LA NUEVA PROVINCIA"



## Al paso del hermano asno

**C**on las experiencias registradas en el seno de la Tierra, y tras un pasajero desempeño como ferroviario, el horizonte se tornó oscuro para el tío Agustín. Sin trabajo, se sintió intruso en la casa de su hermana. Habían transcurrido cuatro años desde que abandonó su pueblo, Puerto Seguro, y decidió volver.

Se despidió de su hermana María y de Maximino, el esposo, y el 7 de abril de 1920 subió al tren para emprender el retorno. El contenido de su maleta no había cambiado mucho. No era más rico ni más pobre. Poco había llevado y poco traía, si uno lo evaluaba desde una perspectiva superficial.

Volvía como don Quijote tras su segunda salida. O como Sancho, cuando al recibirlo su mujer en la aldea le preguntaba:

—Contadme ahora, amigo, ¿qué bien habéis sacado de vuestras escuderías? ¿Qué saboyana me traéis a mí? ¿Qué zapaticos a vuestros hijos?

—No traigo nada deso... aunque traigo cosas de más momento y consideración...".

Si, cosas "de más momento y consideración" portaba a su regreso el tío Agustín. Y si bien acumulaba bastantes experiencias en el deber, otras le enriquecieron el haber. Sumaba conocimientos nuevos, vivencias ignoradas, ideales diferentes. También le habían hablado de un nuevo mundo, que no estaba en la lejana geografía de América, sino en el futuro próximo de la humanidad. Y había que conquistar lo cuanto antes.

De sus padres casi no tenía noticias. Pero estaban allá, en el pueblo.

Aquella España no era la de hoy, surcada por una telaraña de vías férreas directas y veloces que permiten recorrer toda su extensión en pocas horas.

Saltando de un tren a otro, consumiendo interminables itinerarios, aguardando en las estaciones, empalmando con



LA PLAZA y otras vistas de Lumbrerales.



los expresos de larga distancia, avanzando y retrocediendo, el tío Agustín llegó a la estación de Lumbrerales, la más próxima a Puerto Seguro.

Estaba de nuevo en su tierra de siempre. Pero, lo dijimos, ya no era el mismo. Flanqueados —y flameantes— ideas habían sedimentado y dado frutos nutrientes en su espíritu. El Evangelio de Mateo, el gremialista, lo impulsaba ahora hacia un anhelo apresurado de redención social. Para alcanzarlo, la principal herramienta eran las ideas: el socialismo, palabra seductora que alentaba la promesa de un gran cambio.

"El mundo necesita y merece ser más bueno y más jus-

to, y aquí estamos para ayudarle a conseguirlo" —debe haberse dicho el tío Agustín.

¿Qué pensarían sus padres al verlo llegar? Permanecía en Lumbrerales. Le quedaban cinco leguas por delante para atravesar la puerta de su casa. En esos cuatro años había cambiado

también físicamente. ¿Qué dirían sus padres al contemplar el cambio? Nadie estaba aún enterado de su regreso. En Lumbrerales se le planteó la última dificultad: ¿cómo recorrer el tramo restante del reencuentro? No había autos ni carros ni caballos que prestaran servicios de transporte. La única posibilidad consistía en conseguir un humilde burrito de alquiler que le evitara una larga caminata por aquellos pedregales.

En esos días de trabajo heroico, los burritos eran parte de la familia. Un aliado de usos múltiples. Compartían el hogar con nombre propio. Cuando menospreciábamos a alguien tratándolo de "burro",

es porque no conocemos a los asnos. Pocos animales son tan inteligentes y tan nobles como ellos. O tan pacientes y esforzados. O tan amigos.

(Yo los recuerdo con gratitud. En especial a ti, "Mohino". Te vi apenas durante un largo atardecer, pero siempre te recuerdo. Recuerdo que tus serenos ojos negros parecían reflejar la constancia y la paciencia del universo. Los profundizaba una comprensión omnimoda. Yo estaba en el pueblo, conversando con un vecino, un labrador, cuando te vi subir por la calleja, cargado con una montaña de ramas de olivo —símbolos de la paz—, recogidas tras la poda. Te perdías bajo ella. A tu costado marchaba el labriego.

—Espera —le gritó quien estaba conmigo.

—¡Espera! —reiteró— ¡Espera! Que este hombre viene de la Argentina y quizás sea pariente tuyo.

El labriego se detuvo. Nos quedamos conversando largo

rato, mientras atardecía, y tú, "Mohino", nos contemplabas desde abajo de la parva, pacientemente, y de tanto en tanto volvías la cabeza atrás y mordías las aceradas hojas de olivo.

La luz, la bondad y la pureza del cielo se espejaban en tus ojos atentos y vivaces.

Debo decirte, "Mohino", que cuando años después volví al pueblo, no solo ya no estabas tú sino que ya casi no quedaban burritos. Máquinas, pequeños tractores aptos para desplazarse por campos escabrosos, los habían sustituido.

No. En España ya casi no quedaban burritos. Solo los recogidos en algunas estaciones conservacionistas donde se los trataba como ejemplares supérstites.

Y sentí por ellos una profunda piedad y una gran nostalgia al verlos amurreados. Como cuando uno mira a esos ancianos, eyectados de sus hogares, que son recogidos en la orfandad de los geriátricos. Ya no estabas, "Mohino", pero quizás alguna de esas

lumbres encendidas en lo alto era el cristalino reflejo de tus ojos que me miraban desde la infinitud del tiempo)

Mientras tanto, Agustín consumaba, tras el largo itinerario, un nuevo retorno a su pueblo.

Como era domingo, día en que los vecinos de Lumbrerales se reunían en torno a la feria semanal —el mercado itinerante—, no había forma de salir de allí. Agustín anduvo golpeando puertas y averiguando por las calles, hasta que consiguió que unos viajeros, que marchaban con el carro en su misma dirección, lo llevaran a Puerto Seguro por un par de pesetas. Cinco horas tardaron en recorrer las cinco leguas. Y el Agustín diferente que ya no era el que había partido, ingresaba finalmente en su pueblo.

Cuenta en su diario que nadie lo estaba esperando. Su madre se encontraba en lo de una vecina, adonde fueron a anunciarle el regreso de su hijo. Ella, sorprendida, corrió de inmediato en su busca. Tras la efusión de los afectos, partieron al campo donde el abuelo Pedro, a pesar del descanso dominical, se esmeraba en la finca podando los olivos.

"Ni bien me reconoció, desde lejos, arrojó el hacha y corrió a abrazarme —relata Agustín—. Conversamos sobre mis experiencias en el norte. Les hablé de mi hermana y ellos me contaron las novedades del pueblo.

"Luego, mi padre sacó la botella de vino y celebramos el reencuentro, como si fuera un rito de la naturaleza. Y volvimos juntos, muy contentos, al pueblo.

"Esa noche se hizo una gran fiesta en la taberna, a la que concurren todos los mozos del lugar. Un cabrito asado con magras de jamón, y una cántara de vino rebajado con agua y azúcar completaron aquella celebración, inolvidable para mí.

"Ya tarde, de madrugada, se fueron a descansar. Era el momento en que el sol rescataba de su sueño a las tierras dormidas. Las aguas del río Agüeda, doradas por la aurora, continuaban su infatigable camino al exilio entre la oscuridad de las peñas.



## La Cuadrilla de los Cholos

**P**ocos días habían transcurrido cuando el tío Agustín experimentó una sensación transformadora, modelada precipitadamente en la fragua de su intimidad. Ocurrió una tarde, cuando en una callejuela vio avanzar a una jovencita, Catalina. Se enamoró de ella en un abrir y cerrar de ojos.

Cuando, algunas horas más tarde, se le acercó para intercambiar las primeras palabras, ya se habían convertido uno en esclavo del otro. Como si hubieran pasado toda la vida juntos o hubieran vivido aguardando ese momento.

Algunos amigos le advirtieron que Catalina era de familia humilde, demasiado humilde, y como tal no reunía los requerimientos mínimos de una buena candidata. A Agustín semejante reparo le enardeció el amor y la rebeldía. Catalina era una muchacha sencilla, de expresiva belleza. En sus ojos resplandecía la inteligencia y la bondad.

—Yo ya no podría vivir sin usted —le dijo Agustín, a poco de conocerse, con el respeto ceremonioso que la época establecía.

—Y yo no podría ya olvidarlo y vivir lejos de usted, Agustín —respondió ella.

Agustín la escuchó sabiendo que sus palabras no solo eran pronunciadas por sus deliciosos labios sino también por los ojos más bellos del mundo. Incapaces de mentir.

No demoró en ir a hablar con la madre de Catalina para pedir su mano. Era gente de escasos recursos, pero digna. Y Agustín, a quien ya lo de un mundo dividido en ricos y pobres no le caía bien, le explicó que para él la mejor gente no era la más rica, la que tenía ganados y tierras, sino todo lo contrario. Los más pobres solían ser los más nobles y los más solidarios. Y quizás por eso fueran pobres.

Le salió del alma la catequesis del apóstol Mateo, el gremialista de la mina. El tío Agustín había trasladado al pueblo sus ideas sociales rectoras. Y, como suele ocurrir a esa edad, también estaba enamorado de sus ideas. Unas ideas que, sacadas a la luz, empezaron pronto a perturbar la beatitud de las almas simples de Puerto Seguro, en medio de la inquietud del cura párroco que, como buen pastor de almas, velaba por la paz de su rebaño.

Para poner en práctica su in-

tención de cambiar el mundo, Agustín se unió a tres amigos con los que formaron la Cuadrilla de los Cholos que, constituida bajo secretos juramentos inviolables, convirtió a la religión en su enemiga, sin darse cuenta de que también

sus profecías ideológicas eran otra religión y otro afán de redimir a los humildes, pero por un camino más apresurado. Y quizás menos convincente.

La juventud piensa con otra temperatura y actúa con otra velocidad. Y un día los Cholos decidieron anunciar su presencia de un modo contundente. Con el mayor sigilo lograron armar una bomba de estruendo y urdieron un plan para hacerla estallar.

Conseguido el detonante, dotaron al artefacto de una retardadora mecha de seis metros y la colocaron junto a la iglesia. Allí aguardaron la hora en que el pueblo aunaba sus almas para rezar el Rosario.

Cuando los vecinos estaban ya reunidos en esa paz consoladora, uno de los Cholos encendió la mecha y, sin ser visto, corrió a la taberna, donde lo esperaban sus compañeros. Allí pidieron de beber, si-

mulando indiferencia, y pasado un lapso prudencial, se escuchó la detonación que, sin ocasionar daños, conmovió al vecindario. Era una tarjeta de presentación.

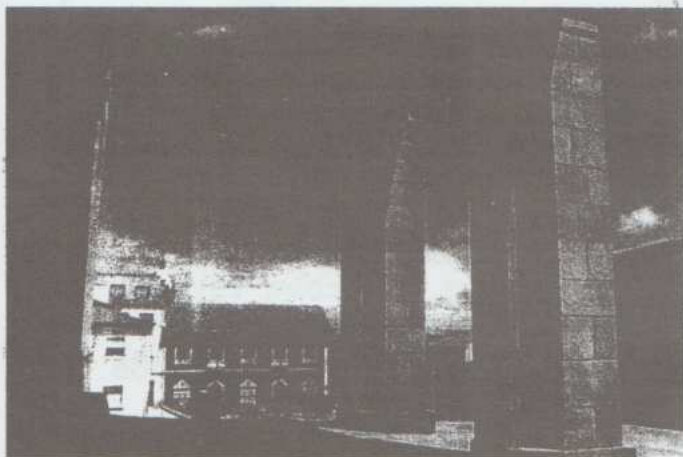
Hubo gran revuelo. Todos sabían que la habían provocado ellos. Los Cholos. La Guardia Civil inició la investigación poniendo en la mira a los cuatro integrantes de la rebelde Cuadrilla.

Fue en vano. El buen tabernero aseguraba y juraba ante cuantos quisieran escucharlo que, desde mucho antes del estallido, los mozos descansaban pacíficamente en su taberna. Y como no podían estar en dos lugares distintos al mismo tiempo, nada se podía probar contra ellos.

A partir de entonces, los Cholos, en pos de su ideal, fueron sumando incertidumbre a los seculares ritos pueblerinos. Y ya se sabe. Cuando al fuego juvenil del amor se suma el de la guerra —o más bien

el de las ideas que la provocan—, arden más cosas de las que se esperaban. Arden las voces, las palabras y hasta uno cree que con una frase rotunda o con un discurso convincente —también ruido, al fin— se puede despertar la solidaridad dormida y arreglar el mundo.

Pero lo que casi siempre se alcanza a la larga es una profunda decepción o un gran desengaño. O una sonrisa comprensiva y absolutoria porque ese incipiente idealismo juvenil suele terminar en el ruido por el ruido mismo. Un ruido que aturde, pero no derrama sangre. Y dura poco.



**NOTA:** Catalina se llamaba Catalina Rodríguez Montero. Era Hija de Claudina y Florencio y hermana, entre otros, de Manuel y Angel. Nació el 23 de Febrero de 1902, dos años antes que Agustín, nacido en Septiembre de 1904. El tenía entonces 16 años y ella 18. Catalina se casó posteriormente, cuando Agustín se volvió a la Argentina, con un joven de Vitigudino apodado el farraco. Poseían una fonda donde se alojaban los que de nuestro pueblo iban a las ferias a aquella localidad.

La pandilla de cuatro que formó Agustín y que denominó "*los Cholos*", estaba compuesta por él mismo, Lázaro Espinazo Martín, Juan Costa Sánchez y Benito Gómez Rodríguez, el herrero; posteriormente se unió a ellos Joaquín García Rivero. Corrían los años de 1921.

La identificación de los personajes que aparecen en el relato de Agustín nos ratifica en la verosimilitud de su historia.



# Hace 100 años

1910

## 1 de Enero

En Barba de Puerco a 1 de Enero del año 1910 abre la sesión el señor alcalde saliente Joaquín Rodríguez Calvo quien verifica el cese de los concejales que finalizan su mandato: José Espinazo Hernández, Antonio Calvo Hernández, Serafín Hernández Robles y Agustín González Espinazo. Al propio tiempo toman posesión los elegidos en las elecciones del 12 de Diciembre próximo pasado: Genaro Segundo Carlos Francisco, Juan Simón Rodríguez, Jesús Hernández Espinazo y Serafín Hernández Robles.

En la segunda parte de la sesión y ya con la sola presencia de los concejales electos se procede a la elección de alcalde, cargo que recayó en Genaro Segundo Carlos Francisco que obtuvo el cien por cien de los votos.

El Ayuntamiento quedó constituido de la siguiente manera:

Alcalde:	Genaro Segundo Carlos Francisco
Tte. Alcalde:	José Manzano Hernández
Regidor Síndico:	Leopoldo Hernández Martín
Regidores:	Serafín Hernández Robles
	Joaquín Rodríguez Calvo
	Juan Simón Rodríguez
	José Duque Espinazo
	Jesús Hernández Espinazo

Continúa como Secretario Saturnino Amado

Se establece que las reuniones se celebrarán los domingos a la salida de misa.

*(El alcalde , Genaro Segundo Carlos Francisco, conocido en el pueblo como Segundo, era comerciante y tenía la tienda al fondo del callejón que hay en la calle Canillero, hoy División Azul, junto a la casa de Teresa y Manolo)*

## 2 de Enero

El alcalde dice que en vista de haber quedado incomunicado el pueblo con La Bouza y el vecino reino de Portugal procedía la reedificación de puentes provisionales tratando de arreglar por el vecindario el puente de La Rivera con madera. Si fuera necesario se haría un reparto entre los vecinos para la reparación. Según esto se acuerda:

- 1°.-Autorizar al alcalde para que disponga lo necesario.
- 2°.-Que se solicite al señor ingeniero de montes autorización para la corta de 4 o 6 vigas en la dehesa.
- 3°.-Que se compre cemento y demás materiales que se necesitarán para la obra.



## 9 de Enero

El objeto de la reunión es coger porquero para los cerdos haciendo constar que hay que argollarlos para que no hagan daño en los pastos. Se ajusta a Claudina Montero por 32 fanegas al año.

## Enero - Marzo

Se procede en estos meses al alistamiento, tallado, sorteo y clasificación de soldados que entraban en quintas en este reemplazo, nacidos en 1889. Este año nacieron en Puerto Seguro 28 niños de los que 17 fueron varones y 11, hembras.

De los 17 varones solamente 8 llegaron a la mayoría de edad, el resto murieron de niños. Ordenados aquellos por el número de sorteo resultaron ser los siguientes:

Nº 1.-Maximino Suárez Marcos, hijo de Eusebio y Vicenta. Lee y escribe. Su padre era carabinero destinado en Puerto Seguro y natural de Ahigal al igual que su madre, ambos residentes en ese momento en Espeja. Es declarado soldado útil.

Nº 2.-Francisco Espinazo Martín, hijo de Ricardo y Evangelista. Vivía en la C/ Tejar, nº 3. Emigró con sus padres a Argentina. (Era sobrino de Rufino, Rogelia y Pascuala Espinazo González). Es declarado prófugo.

Nº 3.-Isidoro Hernández Suárez, hijo de Francisco y Josefa. 1,59 de talla. Lee y escribe. Vivía en la C/ Quiñones, nº 21. (Era el padre de Francisco, María e Isidora Hernández Alfonso). Alega ser hijo de padre pobre y sexagenario a quien mantiene. Es declarado soldado condicional.

Nº 4.-Gerardo Martín Rubio, hijo de Vicente y María. Su padre era carabinero, natural de La Fregeneda al igual que su madre. Se ignora su paradero. Es declarado prófugo.

Nº 5.-Manuel Bartol Simón, hijo de Bernardo y Juliana. 1,61 de talla. Lee y escribe. Vivía en la Plaza, nº 13, en la casa que ahora es de Emilio Calvo, pegada a la casa de su abuelo, nº 15, en el mismo solar. (Era hermano, entre otros, de Blas, y Vicenta, mujer de Romualdo). Después del servicio militar emigró a Cuba. Es declarado soldado útil.

Nº 6.-Francisco Carlos García, hijo de Manuel Patrocinio y Agustina. Vivía en la C/ Torre, nº 2, que ahora es corral de Nicolás García. Emigró hace cuatro años a Argentina. Su tío Manuel Carlos Blanco dice que el mozo es huérfano de padre y mantiene a su madre pobre y viuda. Se exculpa de responsabilidad a su madre Agustina por su ausencia. En la actualidad sus descendientes han regresado a España y viven en Gijón. (Era



sobrino del alcalde Genaro Segundo). Es declarado prófugo.

**N° 7.-Juan Martín Espinazo**, hijo de Bonifacio y Manuela. 1,65 de talla. Vivía en la C/ Barrio Nuevo, n° 4, por bajo de la de Teresa Rodríguez Holgado. (Era hermano, entre otros, de Otilia y Vicente, el molinero). Es declarado soldado útil.

**N° 8.-Joaquín Rodríguez Alvarez**, hijo de Bernabé y Agustina. Vivía en la C/ Arenal, n° 9, hoy casa de Carmelo Chicote. Emigró a Brasil con sus padres a los 2 años de edad. Posteriormente se trasladó a Argentina donde contrajo matrimonio con Agustina Arroyo Baz. Es declarado prófugo.

### 28 de Enero

El alcalde expone que el pueblo ya conoce que se había solicitado la roturación de la dehesa boyal para sembrar patatas, legumbres y artículos de primera necesidad para el jornalero y hace las siguientes consideraciones:

1°.-Que los aprovechamientos comunales no han podido hacerse hasta ahora con igualdad ya que el ganado mayor, que es el que los aprovecha, está siempre en poder de los pocos labradores propietarios.

2°.-Que las avenidas del río Agueda y la Rivera de Dos Casas, que se llevó el subsuelo de los huertos y vegas que se laboreaban en sus márgenes, ha perjudicado a los pobres.

Vistas las consideraciones hechas por el señor alcalde se acuerda solicitar del Sr. Dtor. Gral. de Montes la roturación de la dehesa de forma provisional.

### 30 de Enero

Se confecciona la lista de pobres de solemnidad para la asistencia sanitaria gratuita y el reparto de consumos.

En la misma sesión se acuerda guardar el monte de olivos para cerdos, cabras y ovejas y que no se permitan los cerdos en los caminos del triguero y garrobal.

### 17 de Febrero

El objeto de la reunión es el de quedar sin efecto el acuerdo tomado por mayoría el día 28 referente a la solicitud de roturación de la Dehesa Boyal y en sustitución de aquella y en virtud de haberse presentado más de las tres cuartas partes del vecindario, pobres y míseros pidiendo parte de la roturación de la referida Dehesa, el señor alcalde lo expone a la consideración de la Corporación para que acuerde lo que crea más conveniente para atender la crisis por la que atraviesa esta localidad.

Atendiendo a lo expuesto por el señor alcalde la Comunidad



por mayoría acuerda solicitar como aprovechamiento extraordinario al Plan Forestal de 1909-10, la roturación para laboreo y siembra de 30 hectáreas de la Dehesa Boyal.

### 20 de Febrero

El alcalde expone que somete a la consideración y aprobación de la Corporación que siendo hoy el día que ha de formalizarse el Plan de Aprovechamiento Forestal para el año 1910-11 de la Dehesa Boyal y considerándose las necesidades de los vecinos es menester pedir en ese Plan la roturación y siembra de 40 hectáreas del terreno de la referida Dehesa con el fin de poder amparar a la gente jornalera y pobres míseros y contener algún tanto la emigración a las Américas que desgraciadamente tanto abunda en esta localidad. Los concejales José Manzano, Serafín Hernández y Leopoldo Hernández, abundando en las mismas razones, manifiestan que están de acuerdo con lo expuesto por el señor alcalde, en cambio, Joaquín Rodríguez manifiesta su desacuerdo con ello.

### 20 de Marzo

Después de haberse tratado en la primera parte de la sesión cuestiones relativas al reemplazo de los quintos, sin haberse cerrado la sesión, el señor alcalde manifiesta que habiéndosele quejado los concejales de la poca o ninguna confianza que les inspiraba el secretario D. Saturnino Amado se veía en la precisión de proponer su destitución. Joaquín Rodríguez manifiesta que se haga constar su protesta, pero siendo las tres cuartas partes de los concejales conformes con la propuesta, el acuerdo se hace firme y se comunica al interesado D. Saturnino Amado, ordenándole haga entrega bajo inventario del Archivo y cuanto se halla bajo su custodia a Don Luis Manzano Coello que le sustituirá interinamente. *(Luis era hermano de padre del concejal José Manzano Hernández. Ambos eran conocidos en el pueblo como los tenientes).*

### 3 de Abril

Se trató de los siguientes asuntos:

1°.-Nombrar un carretero que vaya a Fuentes de Oñoro por madera para arreglar el Puente de la Rivera. Se preguntará a los vecinos que tienen carro quién desearía ir voluntariamente. En caso de no haber nadie se nombraría a uno de ellos oficialmente por tratarse de un servicio de utilidad pública.

2°.-Tratar de la conveniencia de trasladar la secretaría y todo el archivo de la misma al local de la escuela de niñas por ser ésta incapaz y hallarse en malas condiciones higiénicas y, además, arreglar la actual sala del Ayuntamiento para que sirva de escuela de niñas. Y viendo los presentes que es de necesidad tal medida quedó aprobado por unanimidad.

3°.-Arreglar los caminos vecinales que se hallan en malas condiciones.



### 24 de Abril

Se acuerda:

1°.-Nombrar al alcalde para que vaya a Salamanca al juicio de excluidos de los quintos.

2°.-Publicar en un bando que se sueltan los entrepanes, la era y valles comunales.

3°.-Elaborar el pliego de condiciones para la subasta del aprovechamiento de los pastos de la Dehesa Boyal:

a) Se subasta su aprovechamiento hasta fin de otoño para los vecinos que lo deseen.

b) El precio será de 720 pts. más el 10% en compensación al aprovechamiento que los vecinos pobres tienen derecho y están exentos de pago, o sea, 792 pts.

c) Cualquiera de los vecinos que se quede con la subasta admitirá como socios a cualesquiera otros que deseen participar.

d) El vecino que se quede debe tener hecho el depósito.

e) Los pagos habrán de hacerse en dos plazos: 2ª quincena de Mayo y 1ª de Octubre.

### 1 de Mayo

El alcalde manifestó que se iba a proceder a la subasta de la dehesa y, acto seguido, el alguacil dio las voces de costumbre. Se le adjudicó al último postor, Demetrio Espinazo, en la cantidad de 1502 ptas. Mas no siendo garantía suficiente por no poseer bienes se le exige a dicho rematante que presente a otro vecino que le avale, si no se procederá a nueva subasta.

### 7 de Mayo

El objeto de la reunión es proceder a una nueva subasta de los pastos de la dehesa por haber quedado sin efecto la anterior al no haber encontrado fiador Demetrio Espinazo.

Verificada la subasta resultó ser el mejor postor Elías Manzano en la cantidad de 1750 ptas, asociándose en el acto Tomás Hernández, Joaquín Rodríguez y Evelio Espinazo.

### 22 de Mayo

Se acuerda guardar los valles comunales y hierba de entrepanes para toda clase de ganados.

Se lee un oficio del alcalde de Ciudad Rodrigo en el que acompaña una exposición del Obispo sobre la defensa de la Diócesis en la modificación del Concordato de 1851. El Ayuntamiento se adhiere a la propuesta y así lo comunica al alcalde de la dicha ciudad.

### 12 de Junio

Se acuerda:

1°.-Soltar los pastos de la era para el ganado lanar con



motivo de la motila y los pastos del entrepan por haberlo solicitado varios vecinos.

2°.-Imponer una multa de 10 ptas. a los vecinos Julián Calvo y José Espinazo por haber entrado sus ovejas en la era y en la Dehesa respectivamente.

3°.- Se le requiere al vecino Nicasio Plaza que retire un montón de piedras que tiene en el camino del Corral Concejo por impedir el paso.

#### 19 de Junio.

Se acuerda el día en que se había de partir la era porque se necesita empezar a trillar las algarrobas y la cebada.

#### 26 de junio

1°.- En vistas de las dificultades que ponen los ganaderos para el aprovechamiento de los pastos particulares se decide que se nombre una comisión por parte del pueblo para que gestione y organice su aprovechamiento.

2°.- Se acuerda que desde el primero de julio queden separados dichos pastos de los del común.

3°.- Se acuerda igualmente que desde dicha fecha quede un solo guarda para la dehesa y el común.

#### 29 de junio

El objeto de la reunión es fijar las multas que se han de imponer a varios vecinos, según denuncia del guarda Cenón Espinazo, por introducir sus ganados en pastos del común: Tomás González 10 ptas; Juan Manuel Espinazo, 8 ptas; Hipólito Froufe, 3 ptas.

#### 10 de julio

1° La mayoría de los ganaderos exponen al Ayuntamiento su deseo de que los pastos particulares vuelvan a ser administrados por la corporación puesto que los tienen cedidos voluntariamente y a ellos les es prácticamente imposible entenderse con los propietarios. El ayuntamiento accede a ello.

2°.- También se acuerda nombrar una comisión de entre los mismos para que conjuntamente con el ayuntamiento acuerden las épocas y la clase de ganado que tienen preferencia en el aprovechamiento.

3°.- Se acuerda también nombrar dos guardas.

#### 31 de julio

Se designa a Leopoldo Hernández para que viaje a Ciudad Rodrigo el día 1 de Agosto para el ingreso en caja de los reclutas.



#### 14 de agosto

1°.- El alcalde presenta una instancia del vecino Adrián Hernández Suárez solicitando le sea vendida por el precio que se acuerde la calleja-travesía de la calle de la Fontana a la de Quiñones a fin de poder dar más amplitud a su casa. Se nombra una comisión formada por los concejales Leopoldo Hernández, Serafín Hernández y Juan Simón para que se estudie el asunto.

2°.- También se acuerda, por ser la época de vacaciones, abrir una ventana en el local escuela de las niñas por ser insuficiente la luz que tiene ahora, así como arreglar las ventanas de la casa secretaría del ayuntamiento, hacer una portada y poner puertas al corral para donde se abre la ventana de la escuela para evitar la entrada de la gente y deje de convertirse en estercolero como sucede hoy. Se contrata al albañil Ricardo Álvarez por 115 ptas que deberá terminar la obra en lo que resta de mes.

3°.- Se acuerda soltar la rastrojera del centenero para las ovejas.

#### 21 de Agosto

El alcalde manifiesta que el único asunto del día es oír el informe de la comisión que estudia la solicitud de Adrián Hernández. Estos exponen:

1°.- Que se trata de una calleja que no figura en los nombres de calles y travesías y que no utiliza nadie exceptuando dos o tres vecinos más inmediatos.

2°.-Que no representa este beneficio nada en comparación del que recibe el vecindario haciéndolo desaparecer puesto que es un depósito de inmundicias.

3°.-Que debe desaparecer por higiene de los pueblos modernos.

4°.-Que por ello debe pedírsele 30 ptas, a juicio de esta comisión y la de algunos vecinos prácticos en esta materia.

En vistas de todo ello el Ayuntamiento acuerda que se anuncie por medio de un edicto en el Boletín Oficial y en la tablilla del Ayto. para que en el plazo de 8 días puedan interponer reclamaciones los que se sientan perjudicados.

#### 28 de Agosto

El alcalde manifestó que habiéndose terminado las faenas de la recolección era necesario el arreglo de los caminos. Se acuerda que en el término de 10 días todos los propietarios colindantes con la calleja del Hoyo procedan a su arreglo dejando la pasaje marcada y que cada uno reciba en su finca las aguas correspondientes.

#### 4 de Septiembre

1°.-Se ha recibido una notificación del pueblo de La Bouza para ponerse de acuerdo en el día en que puedan reunirse ambos pueblos para arreglar el paso de la Rivera de Dos Casas por el puente denominado La Puentita y teniendo en cuenta lo beneficioso



que resulta a todo el pueblo se acordó que el día 6 se citará a 10 vecinos para acudir al puente indicado donde se reunirán con otros tantos de La Bouza.

2°.-Se subasta la paja esparcida por la era y por la calle del Corral Concejo que queda adjudicada a Juan Fernández Juy en la cantidad de 9 ptas.

3°.-Se prohíbe arrancar piedra en la cantera próxima al camino de la Cruz del Pendón por su aproximación excesiva al camino.

*(Días antes se le había volcado el carro con las vacas a Agustín Suárez Arroyo desde el camino para dentro de la cantera).*

### 25 de Septiembre

Se lee una Real Orden para la prevención y defensa contra el Cólera Morbo. Enterados los señores concejales de cuanto se ordena en la citada disposición, el Regidor Síndico, Leopoldo Hernández, expone:

Que es imposible adquirir los desinfectores de que se trata por carecer este municipio de recursos y no considera prudente acudir a un reparto vecinal entre quienes carecen de lo más necesario para poder sobrevivir.

Todos los presentes están conformes con esto y acuerdan comunicárselo así al Gobernador Civil y al propio tiempo hacerle constar que para el caso de alguna enfermedad contagiosa se tiene ya designado un local fuera del poblado para aislar a los enfermos y evitar el contagio.

### 2 de Octubre

Primeramente se expone que habiéndose anunciado la venta de la calleja a Adrián Hernández y no habiéndose presentado reclamación alguna procede la cesión definitiva bajo las siguientes bases:

a).-Ingresar en las arcas municipales las 30 pesetas en que ha sido tasada.

b).-Que una vez finalizadas las obras se avise a este Ayuntamiento para que la junta pueda apreciar si están en condiciones.

c).-Respetar las servidumbres y derechos que tengan los vecinos colindantes y tapiar la calleja por la calle Quiñones para que nadie pueda entrar o salir.

d).-No dedicar la parte de calleja que no linda con su casa a ninguna cosa que perjudique o moleste a los linderos que reciben luces por dicha parte, así como que tendrá que dejar salida para las aguas que reciba la ya referida calleja.

En la misma reunión se expone que según el B.O. se ordena que todos los pueblos estén provistos de Inspectores Veterinarios y hallándose presente D. Baltasar Gómez Gómez, Inspector Veterinario de San Felices, que dista de este pueblo 5 kilómetros, se conviene en contratarlo para el año 1911 por la cantidad de 40 ptas.



### 23 de Octubre

1°.-Se acuerda en primer lugar guardar la era para toda clase de ganados así como prohibir el paso por el carril de la Era de abajo para que no se estropee dicha era y, además, se ordena retirar todos los estiércoles que se encuentran en ella.

2°.-Se lee la Real Orden del Ministerio de Instrucción Pública referente a la recomposición y construcción de escuelas. Se acuerda solicitar una subvención para construir dos locales escuela pues es notorio el mal estado en que se encuentran los actuales según los centros modernos y el dictamen del Inspector.

Para realizar dicha solicitud es necesario acompañar un pliego manifestando la cantidad con la que contribuye el municipio para lo que se ceden los solares y arrastre de materiales valorados en 4.500 ptas.

### 6 de Noviembre

Debiendo procederse al reparto de pastos del segundo semestre es necesario hacer el recuento de ganados y se autoriza a la comisión de ganadería para que vaya a las majadas y verifiquen el recuento del ganado lanar y cabrío.

Se acuerda igualmente que en vista de que los obreros de la Sociedad Hidroeléctrica del Agueda procedían a arreglar el camino vecinal que conduce a Villar de Ciervo con el fin de poder transportar la maquinaria para las obras en construcción, se nombran 8 o 10 vecinos para hacer desagües en lo que corresponde a nuestro pueblo con el fin de que se conserve por tiempo el arreglo.

### 4 de Diciembre

Se acuerda que estando próxima la recolección de la aceituna y debido la cantidad de ella que se ha caído se prohíbe dejar sueltas en los olivares las caballerías para que no las entierren bajo la multa de 50 céntimos. También se prohíbe la entrada de ganado cabrío bajo la misma multa.

### 18 de Diciembre

Se comunica que ha sido concedida por Dtor. Gral. de Montes la roturación de 25 hectáreas de la Dehesa Boyal por lo que se pone en conocimiento de los vecinos para que todo aquel que desee una parte la solicite en el plazo de ocho días.

También se manifiesta que el guarda de la Dehesa ha dado cuenta de haber encontrado en dicho punto las pjaras de los vecinos Nicasio Plaza, Tomás Hernández, Agustín Suárez y Julián Suárez, por lo que se le ponen 5 ptas. de multa a los tres primeros por reincidentes y 2,5 ptas al cuarto.

### 25 de Diciembre

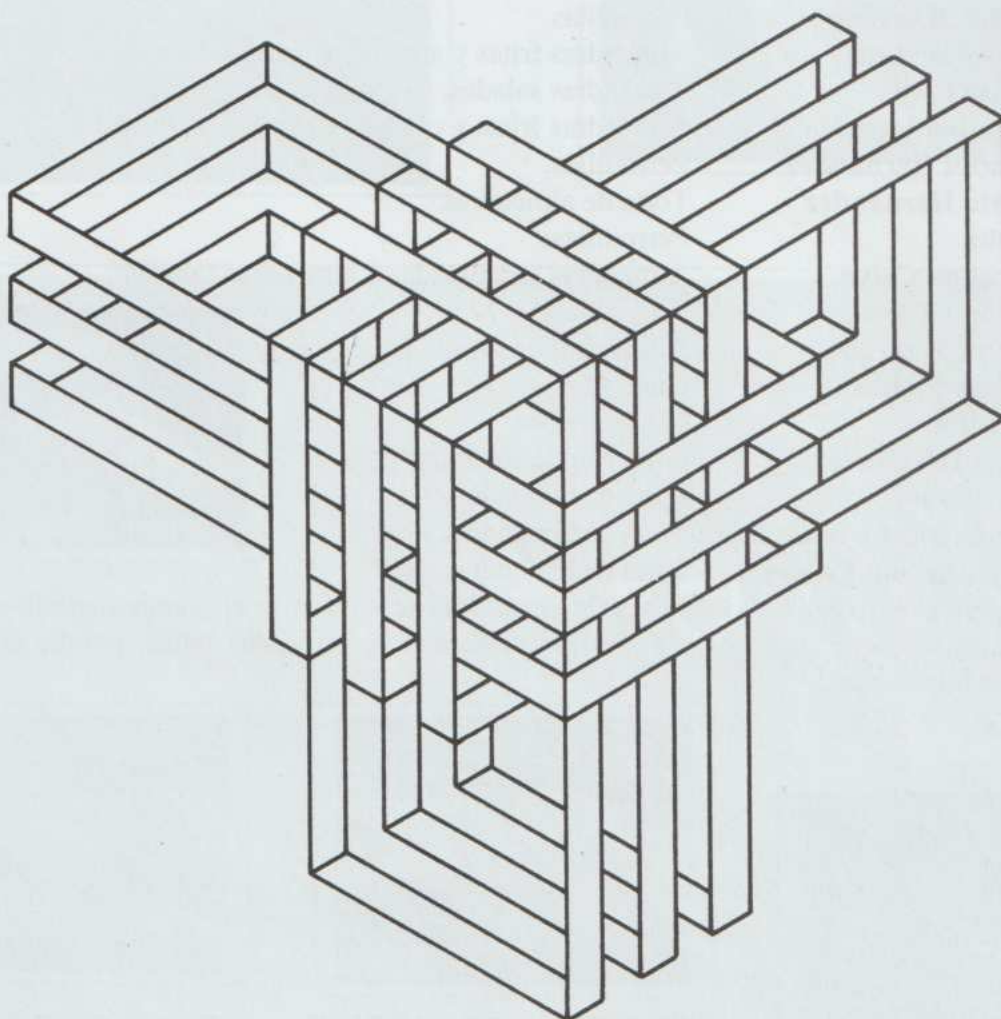
El señor presidente informa que ha finalizado el plazo para pedir parte en la dehesa pero como aún faltan varios vecinos que



no se han presentado, es conveniente prorrogar el plazo cuatro días más para que no se alegue desconocimiento.

Propuso también el señor alcalde que para que no sirva de negocio o especulación dicha roturación es necesario estipular como condición que el que tome parte ha de ser para que la roture por sí, pero que en manera alguna pueda cederse a otro en calidad de arriendo.

**Agustina Hernández Martín**  
**José Ferreira Suárez**





# Primera degustación de repostería a base de almendra

El pasado domingo 10 de octubre, a las doce del mediodía, se celebró en el Centro Social de **Puerto Seguro** la primera muestra o degustación de dulces realizados a base de almendras. La idea surgió en el bar de la plaza unos días antes, acaso el viernes por la tarde, y enseguida se pensó hacerlo como algo entre todos: **La Asociación Cultural Fuente Nueva, el Hogar del Pensionista San Antonio, Ultramarinos Fini** y por supuesto el **Ayuntamiento de Puerto Seguro**.

Se pasó por algunas casas para buscar personas voluntarias para preparar algunos dulces hechos a base de almendras, como es tradicional al llegar el otoño en **Puerto Seguro**. La idea corrió como la pólvora y rápidamente, con presteza y buena disposición, como también es tradicional en las gentes de nuestro pueblo, se pusieron a partir almendras, a pelarlas, a picarlas o a las tareas precisas para hacer los dulces con los que luego se obsequian a las visitas.

Dada la premura con la que se preparó todo no cabía esperar mucha participación, pero la espontaneidad de la gente de Puerto Seguro, y en especial la de sus mujeres, desbordó la mejor de las previsiones y hasta 18 presentaciones distintas se hicieron de distintos tipos de dulces. Las participantes fueron:

**Concha Manzano**  
**Tina y José Luis**  
**Vicenta López**  
**Florentina Hernández**  
**Mª Luisa Hernández**  
**Vicenta Hernández**  
**Paquita**  
**Marcelina Calvo**  
**Vicenta y Coro**  
**Paquita Manzano**  
**Felicitas Manzano**  
**Ernestina**  
**Ángela Hernández**  
**Mari Simón**  
**Carmen** (madre de Carmiña)  
**Monjas de San Felices**

Perronillas.  
Almendras fritas y almendras garrapiñadas.  
Almendras saladas.  
Almendras fritas y canapés de queso y almendra.  
Perronillas.  
Torta de almendras.  
Perronillas.  
Almendras garapiñadas y almendras saladas.  
Perronillas.  
Almendras garrapiñadas.  
Guirlache.  
"Casamientos".  
Polvorón de almendra y tarta.  
Tarta de almendras.  
Tarta de almendras.  
Tarta de almendras.

Aunque las perronillas y las tartas de almendras se repitieron en varias participantes, cada una logró darle su toque personal y pocos nos libramos de probarlos todas, porque era verdad, ¡todas estaban buenísimas!





Junto a aquella idea, el mismo viernes, surgió otra, acompañar el acto con música de gaita y tamboril, y allí tenemos a José Antonio López y José Ignacio Herrero ensayando los dos juntos para cogerse el ritmo, y el sábado otra vez. Y así el domingo nos deleitaron con un buen repertorio. Pero la fiesta no había hecho más que empezar, algunas mujeres iniciaron algunos cantos, algunos de ellos religiosos luego otros y poco a poco se unían cantores al grupo, y surgió lo inevitable, alguien pidió una jota y los tamborileros se pusieron al asunto y el Centro Social se llenó de bailarines y de espectadores. En un momento bailaban la jota: Elisina, Jacinta, Florentina, M<sup>a</sup> Agustina, Coro, Eva, M<sup>a</sup> Mar, Laura, Vicenta y Concha, Fini, Montse, Araceli, Tina y Angel Luis, Paloma, José Antonio y Blancanieves. Al final hicimos unas fotos en recuerdo de ese día.

Javier Peral





# Dichoso mes

***“Dichoso mes que entra con los Santos y termina con San Andrés”.***

Refrán extendido por la comarca que hace alusión a noviembre. Los perfeccionistas lo median con San Alberto.



Noviembre **Entra con los Santos**. En **Villar de Ciervo** celebrábamos la noche de Todos los Santos doblando las campanas cada media hora en señal de duelo y recuerdo a los difuntos. Para hacer más llevadera la noche asábamos castañas, membrillos, bellotas, etc. mientras contábamos leyendas e historias de miedo al calor de la hoguera. Durante el día la comunidad acudía al Campo Santo, adornado para la ocasión, para recordar a sus seres queridos y rezar por ellos. No faltaba el párroco que recorría el cementerio escoltado por sus monaguillos y responso a responso sacaba, a fe de los mal pensados, para el cebón del año.

El segundo día o **Día de Difuntos** se dedicaba a oficiar misas funerales por el eterno descanso de las almas de los finados. La iglesia olía a incienso mientras ardían cirios y hachones y resonaban los kiries de los responsos.

Antaño en noviembre las faenas del campo eran menos duras. Siguiendo el antiguo plan trienal, ya se debía de haber sembrado (***“El que no haya sembrado en noviembre que ya no siembre”***) aunque

los rezagados apostillaban que ***“Hasta San Andrés sementera es”***) Se dedicaban las pocas horas de luz a otros oficios como recoger la bellota, podar y olivar las encinas y, después de hacer el cisco, acarrear leña para el invierno. Se reparaban los desperfectos de las dependencias sin olvidar correr los tejados o reponer de escobas la tenada. Se limpiaban cuadras y corrales sacando el estiércol para las tierras o para el muladar y se preparaban los avíos para la matanza, pues como reza el dicho: ***“A cada cerdo le llega su San Martín”***. Además de las artesas, barreños, cuchillos y máquinas de enfusar, en ninguna casa debía faltar el *acalcador* de los farinatos (una máquina muy frágil y delicada que los viejos aseguraban existía aunque nadie la había visto). La matanza era imprescindible para la alimentación anual de la familia.

Importantes eran las tareas del vino como podar o *exvidar* la viña, trasegar el vino de las tinajas a los cántaros y, sobre todo, destilar el bagazo en la alquitara para extraer el rico y famoso aguardiente de **Villar de Ciervo**.

**Termina con San Andrés** que era feria grande en Ciudad Rodrigo y por tanto sinónimo de fiesta. Allí acudía toda la comarca usando cualquier medio de transporte: la línea, el caballo, el carro, el burro o el coche de San Fernando. Las transacciones florecían por doquier. Se vendía y compraba ganado o todo lo que fuera menester y lo mismo se planchaba un huevo que se freía una camisa. Al tiempo de comer, unos llevaban sus viandas en una fiambarrera acompañada de la bota de vino y los más pudientes abarrotaban las fondas y tabernas para degustar las sabrosas postas de bacalao regadas con una frasca de vino. Ya de regreso no faltaban los corrillos con sus dimes y diretes donde las diversas opiniones corrían de boca en boca porque: ***“Cada uno cuenta la feria como le va en ella”***.

Yeyo, noviembre de 2010.



Envío una de las últimas publicaciones que en Asturias han dedicado a José Díaz Fernández en el periódico "La Nueva España" y que como tanta documentación la debemos a Don José Ignacio Gracia Noriega. Los dos artículos son de la primera etapa de su juventud 1918 y 1920. Aún no lo han enviado a Marruecos donde la experiencia de la guerra le hizo concebir su obra "El Blocao", que con motivo de su centenario el editor José Esteban hizo una bonita edición. Supe por Esteban que esperaba recibir una ayuda de Estados Unidos para editar el libro de Díaz "El Nuevo Romanticismo", que siempre será una obra actual de este salmantino que naciera en 1898 en Aldea del Obispo y fueran sus padrinos de bautismo unos amigos de sus padres de Barba de Puerco, el actual Puerto Seguro.

Aunque se sintiera asturiano porque desde los diez años vivió allí, la Universidad de Salamanca en su Asociación Memoria y Justicia lo ha acogido con su obra entre todos los ciudadanos de Salamanca y Provincia que desaparecieron o castigaron con la cárcel y el exilio. Díaz murió en Toulouse (Francia) con 42 años soñando una España mejor.

Celina Muñoz

## La calle Uría

J. Díaz Fernández

Esta calle larga, larga y ancha, blanca de sol ahora en el centro y morena y sombrosa en las aceras bajo los toldos de las tiendas, es mi calle favorita. Siempre lo fue. Cuando yo era estudiante, en esta calle lucí mi primer sombrero y mi primer cigarro, con las manos olímpicamente metidas en los bolsillos del pantalón, muy tieso y mirando al cielo, o sea a la azotea de las casas altas; todavía no me había entrado el vicio de andar encorvado y pensativo. Eran aquellos unos quince años ingenuos, y son estos unos veinte años sapientes.

La vida volvió a traerme al remanso de mi calle. Yo la observo todos los días, a todas horas, y cada vez me encanta más. Esta es una calle viva y todas las demás de Oviedo son calles muertas. Y no porque esté erizada de ruidos y de luz y de gente; también hay algunas más en la ciudad que lo están. Esta es una calle viva, porque tiene alma, alma de calle. El alma de una calle la forman todas las almas de los que están en ella. Y mi calle, esta calle Uría, tiene alma porque todas las almas vienen aquí directamente. Nadie dice, nadie piensa: «Voy a la calle Fruela», sino: «Voy a la calle Uría». No podemos librarnos del influjo de la calle larga, larga y ancha, que nos llama, nos acoge, nos mima, y es más franca y más leal que las otras calles. No en vano aquí paseamos y nos entretenemos y nos olvidamos de nosotros mismos para pensar en los que van a nuestro lado.

Mi buena amiga María Luisa Castellanos, queriendo ser observadora (y lo es, induda-

blemente) ha inferido a mi calle una gran ofensa. Le ha llamado «lonja de matrimonios». ¡Por Dios, María Luisa! Mi calle es ingenua, es acogedora y hospitalaria: es cosmopolita y demócrata. El alma de mi calle no podría consentir que no tuviesen alma sus hijos y quebrasen el encanto romántico con un practicismo materialista y grosero. No, no. Ella acoge a todos con amor y el amor juega a matrimonios en la calle. Y cuando se propasan, cuando empiezan los novios a entrar en la vulgaridad de las cosas, ¿no observa usted, admirable María Luisa, cómo mi calle no quiere hacerse cómplice del delito y los va echando, echando, hacia las sombras, bajo los álamos de los Álamos? Mi calle tiene un gran sentido moral.

Aquí vienen a disimular su cansancio de vivir los viejos, y quieren cansarse de vivir los jóvenes. El alma de esta calle es musical en los organillos que todas las mañanas retozan bajo mi balcón; es aromática, luminosa y alegre en las figuras de las modistillas, cuando salen del taller gorjeando como pájaros locos; es meditativa en las siluetas adustas de los guardias de seguridad, de los canónigos o de los catedráticos, que no faltan nunca al atardecer; es inocente en el candor de los niños rubios que la cruzan, y es un poco canalla cuando hace resbalar a un mendigo anciano...

*Esta es una calle de novios.*

*Esta es una calle de poetas.*

*Esta es una calle de filósofos.*

*Esta es la calle frente a la cual escribo, en la cual sueño y en la cual amo.*

*Oviedo, Julio de 1918. Asturias, nº 214, 1º de Septiembre de 1918*



# La panadera de Oviedo

J. Díaz Fernández

*A la entrada de Oviedo  
y a la salida,  
hay una panadera,  
mucho mucho me mira.*

*(Canción popular)*

La panadera de Oviedo se llama Rosario y es blanca y rubia como su pan. Cuando la ciudad se despereza, a la madrugada ya, inunda la risa de la panadera las viejas calles herméticas y es como el anuncio cristalino de que el sol llega a disipar la niebla amiga de la ciudad. Es cuando el reloj de la Catedral renquea unas campanadas isócronas y el reloj de las monjas, suspira como una novicia romántica.

Por encima del Naranco escapan las últimas sombras y el primer rayo de sol pone en la aguja de la torre gentil un anillo de oro.

Si es primavera, el concierto de pájaros en los Álamos comienza y toda la enramada se hace musical como animada de un encanto mágico. Si es invierno, los árboles pierden su misterio y su pavor y quedan claros los senderos que más tarde pisarán los lindos pies de las novias.

Es cuando la panadera da —con todo lo bello, con el sol, con los pájaros— su perfume a la vieja ciudad de los clérigos y de los esbirros. Rosario es avara de su belleza y no se entrega a la admiración de los hombres; sólo a la madrugada, con su cesta de pan, recorre ágil y sonriente las calles en silencio.

Y es que la ciudad va a Rosario, sin querer, inconscientemente.

¿Quién no ha sentido la caricia de sus ojos brujos cuando sale de la ciudad, al atardecer? «Hay una panadera, mucho me mira»... Y la mirada de la panadera se nos entra por el corazón inundándole de sol, de alegría, de juventud. Los ojos de Rosario nos han dicho a todos muchas cosas de amor, sobre todo a nosotros los soñadores que fuimos a la ciudad en busca de su espíritu altivo y eterno.

Y recordando, recordamos aquella tarde en que andando, andando, habíamos llegado a la casa de la panadera bonita. Allí Rosario nos daba el encanto de su charla y de sus ojos y alguna vez —¡oh, con qué emoción lo añoramos!— nos dio la gloria de sus besos.

Muchos han visto reír a la panadera bonita, pero pocos la habrán visto llorar como nosotros la vimos, conmovida con una caricia o una palabra, las manos cruzadas bajo el delantal pequeño. En aquella vida de estudiante, en nuestra soledad torturadora, la panadera ponía un rayo de luz y era algo amoroso, cálido y acogedor; algo así como un rescoldo de cariño que buscábamos después de la helada sordidez de la ciudad inhóspita.

¿Quién no te ha amado, Rosario, panadera bonita, de la tez blanca y los ojos profundos? Nosotros tenemos para ti, allá en el fondo de nuestro corazón atribulado, un nido de recuerdos. Allí estás tú, con tus risas, con tus lágrimas guardando el perfume de un amor de estudiante-poeta.

Ahí estás tú, entre unos versos y una sonrisa...

*Asturias, n° 290, 22 de febrero de 1920*





# José Díaz Fernández, escritor social

Dos textos primerizos del que sería un destacado periodista en los años previos a la Guerra Civil

RECORTE DE PRENSA

## Alfonso LÓPEZ ALFONSO

José Díaz Fernández fue uno de los más destacados escritores sociales anteriores a la Guerra Civil. Aunque nació en 1898 en Aldea del Obispo, Salamanca, vivió desde muy pequeño en Castropol, de donde se consideraba natural. Todavía adolescente sacó adelante una publicación manuscrita titulada *La Tinaja* y colaboró en periódicos locales como *Río Navia*, *Eco de Navia*, *La Semana Luarquesa* y *Castropol*. En 1917 fundó el periódico *Juventud* y ese mismo año comienza a publicar en la revista *Asturias de La Habana*. En esta publicación, según informa Constantino Suárez Españolito en «Escritores y artistas asturianos», por primera vez cobrará por lo que escribe, lo que animará bastante al joven literato. En enero de 1918 se traslada de Castropol a Oviedo, donde comienza a estudiar Derecho a la vez que trabaja como contable para un hotel. Los estudios le llevan a entrar en contacto con jóvenes como María Luisa Castellanos o Jesús Canto, además de a frecuentar los cafés y las tertulias en las que se mueven los artistas del momento: Antonio Gamoneda padre, Víctor Hevia, los hermanos Martínez Torner y algunos otros. Con María Luisa Castellanos funda-

rá la revista *Alma Astur*, y en esa publicación tendrá también un papel importante la hoy olvidada maestra, abanderada del feminismo y escritora María Esperanza Rodríguez Cerdán.

Pronto dejará los estudios de Derecho y también su trabajo como contable, decantándose por el periodismo como modo de vida. En 1919 Antonio Oliveros, director de *El Noroeste*, se lo llevará a trabajar al periódico, por lo que se traslada a vivir a Gijón, donde comienza a despuntar como periodista. La consagración le llega con las crónicas que envía desde Marruecos al periódico gijonés -de las que José Ramón González hizo una admirable selección editada en 2004 por el Ateneo Obrero de Gijón- y que le servirían algunos años más tarde para poner en pie su obra más famosa: «El bloqueo».

En 1925 dio el salto a Madrid para empezar a trabajar en la redacción del periódico *El Sol*, y muy pronto se convirtió en el guía de una parte importante de su generación literaria. Con la publicación de dos novelas -«El bloqueo» y «La venus mecánica»- y un ensayo -«El nuevo romanticismo»- se encargó de enseñar la práctica y orientar con la teoría a toda una generación que reaccionó contra la naturaleza ju-

guetona y evasiva de las vanguardias propugnando la vuelta al hombre y su realidad cotidiana como protagonistas de los conflictos narrativos. Se opuso a la Dictadura de Miguel Primo de Rivera y peleó por la llegada de la II República. Durante la Guerra Civil fue secretario político de Instrucción Pública y Jefe de Prensa en Barcelona hasta que el 26 de enero de 1939 partió al exilio con su mujer y su hija. Al llegar a Francia lo separaron de su familia y lo metieron en un campo de concentración. Cuando consiguen liberarlo, la familia se traslada a París para arreglar los papeles con intención de marchar a América. Según le contó Mercedes Díaz Roig a José Manuel López de Abiada -el investigador que más en profundidad estudió la vida y la obra de José Díaz Fernández- consiguieron pasajes para Cuba, pero estalló la II Guerra Mundial y se quedaron atrapados en Francia, así que vuelven a Toulouse, desde donde el gobierno republicano destina a Díaz Fernández en Le Mans, al norte del país. De allí, tras varias peripecias, logra regresar a Toulouse para, enfermo, morir poco después, el 18 de febrero de 1941. Según su hija Mercedes: «Los amigos tuvieron que hacer una colecta para su entierro. Llevó encima del ataúd una cinta de colores republicanos, que mi madre había cosido durante la noche».

Mucho antes de todo eso, cuando acababa de salir de Castropol y no era más que un joven aspirante a la literatura, publicó poemas y prosas en la revista *Asturias de La Habana*, órgano de información y vinculación de la emigración asturiana en

Cuba con la tierra de procedencia. De entre las prosas que publicó en aquella revista rescatamos ahora dos que hablan de Oviedo. En ellas, nos parece, se pueden ver las ganas y el idealismo soñador y algo ingenuo del que comienza a escribir, pero también el talento de quien llegaría a dominar como pocos su oficio.

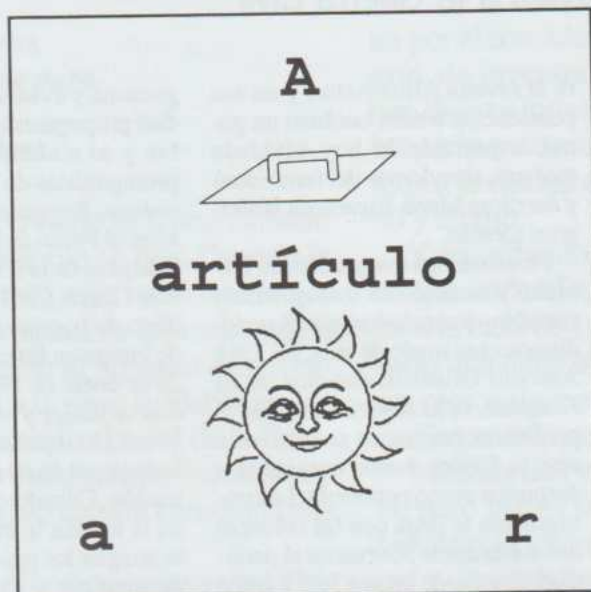




# \*PASATIEMPOS



## JEROGLIFICO



-¿Qué esta haciendo la pala?

## SOPA DE LETRAS

G	H	I	Y	C	J	F	G	A	D
J	O	E	D	A	V	I	O	O	T
A	A	S	E	L	A	R	C	H	C
L	A	L	L	I	B	U	B	A	A
L	O	U	C	D	R	P	U	B	N
A	R	O	D	A	E	T	A	G	A
O	F	R	J	D	U	N	G	E	D
E	C	E	A	Z	T	D	E	T	E
P	B	L	L	O	D	B	O	R	N
A	L	O	T	D	A	C	I	N	L

-Busca 6 nombres de aves de nuestro pueblo que empiecen por A.

## SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR

JEROGLIFICO: Calcetines.

SOPA DE LETRAS: Llares, Badila, Tenazas, Trévedes, Caldero, Fuelle, Olla, Sartén, Puchero.

José Ferreira Suárez





## DEFUNCIONES



El día 15 de Octubre falleció en Bañobárez Tomás Martín Ballesteros a los 85 años de edad. Era hijo de D. Octavio Martín Hernández, maestro que fue de nuestro pueblo, y de Emiliana, natural de Bañobárez.



## \* BODAS \*

El día 24 de Julio contrajeron matrimonio en la Ermita de Ntra. Sra. de los Angeles de Fuenlabrada, (Madrid), Marta Bravo Calvo y Raúl.

La contrayente es hija de M<sup>a</sup> Luisa y Luis y nieta de Jesús Calvo Álvarez y Ángela Hernández Almeida.

El día 4 de Septiembre se unieron en matrimonio en la iglesia Saint Genis de Gigean, (Francia), Marina García y Didier.

La contrayente es hija de José Luis y Dominique y nieta de Iluminada Egido Hernández y Manuel García Cambón.

## NACIMIENTOS



El día 6 de Septiembre nació en Salamanca Marta, hija de M<sup>a</sup> Angeles Reyes Zato y J. Paulo Augusto Correira. Es nieta de Narciso y M<sup>a</sup> Isabel y biznieta de Teodoro Reyes Rivero y Angela Simón Almeida y de Isidoro Zato Iglesias y María Paredes Espinazo.



El día 10 de Octubre nació en Barcelona Gala, hija de Pilar Gago Hernández y Miguel. Es nieta de Aurora y Victoriano y biznieta de Manuel Hernández Manzano y Bonifacia Espinazo Espinazo.

---

El día 14 de Noviembre nació en Salamanca Marta, hija de Luis Chicote Recio y Susana. Es nieta de Luis y Blancanieves y biznieta de Luis Chicote Juy y Robustiana Zato Manzano y de Jesús Recio Sánchez y Josefa Bartol Limas.

## **JUBILACION**

El día 14 del pasado mes de Abril se acogió a la jubilación voluntaria Maruja Calvo Egido tras 37 años ininterrumpidos de trabajo en la empresa multinacional Nielsen.

Es hija de Antonio Calvo Hernández y Conrada Egido Hernández y reside junto a su marido, Felix, su madre y su hijo en Madrid.

## **NOMBRES PROPIOS**

Iván Estévez Hernández finalizó el doctorado en Física Electrónica y Nemotecnología en la Universidad de París-XI, Paris Sur.

Es hijo de M<sup>a</sup> Teresa y Angel y nieto de Vicente Hernández Arroyo y Magdalena García

## **RECTIFICACION**

En el pasado número de Peña Rota consignamos equivocadamente el nombre del joven Jorge Sánchez Rodríguez en la sección de defunciones asignándole, por un error en el ordenador, el nombre de su padre, Manuel.

Rogamos disculpas por éste y otros errores que se nos escapan involuntariamente a pesar de poner el máximo interés en su redacción.



## FIESTA VETONA

La noche del 31 de Octubre, víspera de Todos los Santos, la Asociación Cultural "Fuente Nueva" organizó un pasacalles por las calles del lugar para rememorar una antigua tradición celto-vetona.

Un nutrido grupo de personas disfrazadas con trajes lúgubres, antorchas y velas encendidas, calabazas huecas y c e n c e r r o s , acompañados por el tamboril a cargo de José Antonio López, recorrieron el lugar haciéndose eco de aquella tradición.

Algunas de estas antiguas prácticas perduraron en el tiempo y se llevaban a cabo en el pueblo la citada noche pero ya hace muchos años

que se abandonaron. Los más viejos todavía deben recordar cuando algunas personas, sobre todo mozos, se cubrían con una sábana y portando una calabaza hueca con forma de calavera, iluminada en su interior con una vela, recorrían las calles del pueblo metiendo miedo a los que transitaban por ellas. La oscuridad que reinaba en las calles en aquella época hacía más terrorífica la broma.

Esta festividad celta y vetona, precristiana, pasó a América a través de los irlandeses y los americanos nos la han devuelto transformada en "halloween". ¡Quién nos lo iba a decir!

La Iglesia Católica, que establecía sus festividades acomodándolas a las tradiciones ya existentes, instauró en la Edad Media la festividad de Todos los Santos haciéndola coincidir con esta tradición celto-vetona de recuerdo a los muertos.





## **LA CORRIDA MAS ANTIGUA**

Rebuscando en los archivos provinciales documentos relacionados con nuestro pueblo apareció en uno de ellos una anotación en la que se detallaba que se había corrido un toro en Barba de Puerco el año 1672.

Nada menos que trescientos años llevan de historia las corridas de toros en nuestro lugar. Esto se llama poner una pica en Flandes en una época en que cada municipio compite por ser el más antiguo en la celebración de festejos taurinos.

Eran los años en que los habitantes de nuestro pueblo habían regresado a su hogar después de haber permanecido casi treinta años exiliados en los pueblos vecinos y, sin duda, gozosos por festejarlo, celebraban estos festejos.

## **FIESTA DE LA ALMENDRA**

El día 10 del mes 10 de este año de 2010 la misma asociación organizó en nuestro pueblo la **"1ª Jornada Popular de Degustación de Repostería a base de Almendras"**.

Días antes se habían puesto carteles invitando a la gente a participar en la celebración llevando cada uno un plato típico elaborado con este fruto.

La respuesta fue masiva y el domingo, después de misa, todas las personas que lo desearon subieron al Centro Social para degustar los preparados que los mismos vecinos habían elaborado a base de almendras.

Todo es empezar y, a partir de este primer año, es deseable que se afiance la costumbre de forma definitiva.

Quien lo desee puede acceder al reportaje fotográfico y a los videos que se han realizado sobre la fiesta de la almendra a través de la Web de Puerto Seguro -[puertoseguro.org](http://puertoseguro.org)- Permanecerán en portada hasta mediados de Diciembre y luego quedarán de forma definitiva insertos en el menú "El desván" de la misma página web.



## **MAL AÑO DE FRUTOS POSTVERANIEGOS**

Este año no ha sido tan fecundo en los productos que se recogen después de verano como el año pasado.

Comenzando por la almendra hay que decir que ha habido muy poca, lo que unido al ínfimo precio con que se paga el kg. ha hecho que la mayor parte de ella quedara en las almendreras.

Respecto a la aceituna, (la poca que queda, pues apenas hay ya olivares), está muy desigual con oliveras que tienen un granito y otras que no tienen nada. No obstante, la gente ha podido coger para verde toda la que necesitaba.

Lo que realmente ha sido un desastre ha sido la micología. Acostumbrados a la abundancia de setas del año pasado, los aficionados a este deporte han sufrido una gran decepción, pues apenas han salido algunas pocas a pesar de las lluvias que han sido más que suficientes.

Lo que sí hay son membrillos, fruta poco apreciada por los vecinos aunque con ellos se puede hacer una mermelada exquisita.

## **ALMAZARA EN AHIGAL**

Hace algunos años se creó en Ahigal una cooperativa aceitunera llamada "Aceiteros del Agueda". Esta cooperativa concibió la idea de construir una nueva almazara que fuera, además, un acicate para impulsar el cuidado y laboreo de los olivares.

Este proyecto ya se ha hecho realidad y a finales del mes de Junio se colocó la primera piedra. Las obras se realizaron con prontitud y al cabo de cuatro meses estaban totalmente terminadas.

El día 14 de Noviembre Pedro Barato, Presidente de la Asociación Agraria ASAJA, hizo sonar la campana que abría el funcionamiento de la almazara. Esta almazara envasará "aceite virgen extra de gran calidad", según palabras de Jesús García Martín-Carballares.

Conjuntamente con productores portugueses de la zona del



Duero se pretende crear una marca internacional: Aceite del Duero.

Los tipos de aceituna de esta zona son los que siempre hemos conocido en nuestro pueblo: manzanilla, carrasqueña y cornicabra principalmente.

La almazara está situada en la salida de Ahigal hacia San Felices, pueblo del que es natural su presidente, Luis Ángel Cabezas, pues la cooperativa está compuesta por socios de ambos pueblos, y serán, en principio, estos pueblos los que trasladen hasta allí su cosecha para ser molturada.

Es la primera almazara ecológica de Castilla y León lo que le da una significación especial.

### **CALEFACION EQUIPADA CON SISTEMA DE AHORRO**

El Ayuntamiento ha culminado la instalación de radiadores eléctricos en las distintas dependencias municipales. Así, el propio Ayuntamiento, la Biblioteca Municipal, la Clínica y el Centro Social disponen de un sistema de calefacción limpio y eficaz, equipado con una tecnología que permite el ahorro de energía.

### **AGRADECIMIENTO**

Mª Carmen y Paco damos las gracias a todas las personas que nos han acompañado tanto físicamente como por otros medios, así como a la residencia Hospital de la Pasión, por los apoyos y el cariño que nos han transmitido con motivo del fallecimiento de nuestra madre Gabriela. Gracias a todos.

### **PLUVIOMETRIA**

#### **SEPTIEMBRE:**

Total litros/m2..... **61 Litros**

Día más lluvioso..... Miércoles, 1 con 36 l.

#### **OCTUBRE:**

Total litros/m2..... **96 Litros**

Día más lluvioso..... Sábado, 9 con 23 l.

**Carmelo Chicote Bartol**



# Nuestra Portada

*El Poyo, el Águila.* No suelen ser tan altos ni tan espectaculares los poyos de la Rivera como los del río, pero, aún así, estas escarpaduras pizarrosas se abren paso en medio de la pendiente cortando la ladera en dos e impidiendo el tránsito por ellas. Es necesario rodear el poyo por arriba o bajar hasta el lecho del torrente para seguir el camino.

Se asoma El Poyo, el Águila, al charco de Los Frailes, cuyas aguas se remansan a sus pies, formando, junto con El Poyo Chico y El Retorno de la Pedriza, uno de los lugares más llamativos y bellos de la Rivera.

Nos quiere decir su nombre que en tiempos pasados era la reina de las aves la dueña y señora de sus escarpaduras y que probablemente tenía allí su nidal.

Hoy es propiedad de los buitres, que desde hace unos años para acá han desplazado a todas las grandes rapaces que anidaban en los riscos del río y la rivera, usurpándoles sus nidos.

Lejos quedan los tiempos en que los cabreros accedían como los más expertos escaladores hasta los nidos del águila y le ponían a los polluelos "betijos" en la cabeza para que no pudieran comer la caza que le traían sus padres: perdices, conejos, etc. Cada día pasaba por allí el cabrero y recogía las piezas que había, dejándole a los aguiluchos las entrañas y desperdicios para que pudieran ir sobreviviendo.

En cuanto a la palabra *poyo* no deja de llamar la atención que lo que para nosotros es una palabra de lo más vulgar y conocida no figure como tal en el diccionario. Es, pues, una más de ese bagaje léxico que poseemos y debemos conservar con el máximo interés.

**Foto y texto: José Ferreira Suárez**