

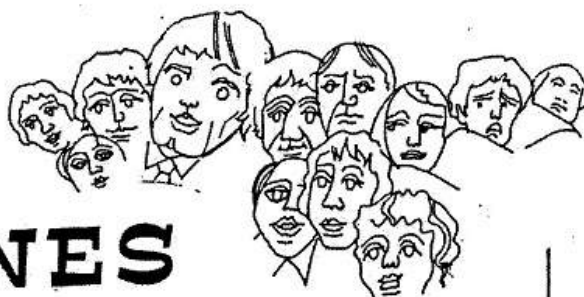


PEÑA ROTA



Boletín de Puerto seguro - Año XII - 1989
Nº 59 - Noviembre





ELECCIONES

GENERALES - 1989

PROVINCIA	MUNICIPIO	Distrito Censal	Sección	Mesa
SALAMANCA	PUERTO SEGURO	01	001	U.

ESCRUTINIO

CONGRESO

C.D.S 39
P.S.O.E 30
P.P 23
I.U. 1
PREPAL 1

Nulos 3
Blanco 1

SENADO

C.D.S | Manuel Jesús Domínguez Sánchez 38
| José Manuel Gómez Gutiérrez 36
| Baltasar Vicente Uzabel 39

I.U | Domingo Abero Gutierrez
| Monserrat Rodríguez Calderón } 1
| Antonio Luis Samaniego Sastre }

PSOE | José Castro Rabadán
| Enrique Clemente Cubillos } 31
| Juan José Real Oliva }

LVLV/ | Rafael Calzada Conde
(verdes) | Josefa Cerdán Pérez } 1
| Miguel Angel Hernandez Tristán }

P.P | Cesareo Hernandez Calvo
| Joaquín Martín Hernandez } 22
| Alejandro Moana Cerrajón }

Nulos 2
Blanco 2

LA VIRGEN DE LAS ARRIBES LLANAS

El día 1 de Septiembre de 1989 ha sido instalada, en su gruta de Las ARRIBES LLANAS, la Virgen del mismo nombre, bautizada así por el Excelentísimo Sr. Obispo de Ciudad Rodrigo, presente en los actos.

Queridos paisanos: yo no sé si mi inteligencia será capaz de poder dar fe de tanta belleza y emoción vivida en aquel inolvidable día.

Todo empezó sobre las nueve de la mañana, cuando yo todavía me encontraba en la cama y M^a Jesús en el cuarto de aseo. A esa hora oímos la voz de Matea que nos llamaba :!M^a Jesús...M^a Jesús...!, mira que viene el Sr. Obispo para bendecir una Virgen en Las Arribes Llanas y vamos mucha gente, os aviso por si quereis venir. A mi, de momento, no me hizo mucha gracia la noticia, pero mi mujer me dijo : ! Pues yo voy, tú puedes hacer lo que quieras...!. Creo que por primera vez en nuestro matrimonio me estaba desobedeciendo! Que razón tenía...!, pues acto tan maravilloso no nos lo podíamos perder ninguno de los dos. Yo me lo pensé enseguida, me levanté y me puse a preparar la bota de vino (con gaseosa) y un buen bocadillo, bocadillo que sirvió, con la bendición de la Virgen, para darle de comer a Chon y a Tonia y aún nos sobró, casi, casi como el milagro del pan y los peces.

Total que cuando salimos a la calle ya todo el pueblo estaba revolucionado y en especial las mujeres. Aquí empieza la duda y la división de opiniones: ¿Vamos por La Sentida o por Las Arribes Llanas? Por fin la mayoría dice que por La Sentida y la verdad es que no lo pasamos muy bien hasta llegar al río, pues hubo una señora que se cayó e incluso rodó unos metros por la cuesta abajo, pero, gracias a la Virgen, todo quedó en susto.

Por fin llegamos al río y allí nos estaban esperando ya:

El Excmo. Sr. Obispo, D. Antonio Ceballos Atienza.

El Vicario Pastoral, D. Andrés Bajo

El Párroco de Puerto Seguro D. José

" " " Ahigal D. José Manuel

" " " La Fregeneda D. Juan José

" " " Sanfelices D. Paco Martín Y D. Paco de Dios

" " " Villar de La Yegua D. Manuel Chaves

" " " Sobradillo D. Martín

" Coadjutor de Lumbrerales D. Ricardo y Andrés

" Capellán Coronel de Marina D. Marcelino

" Farmacéutico de La Fregeneda D. Pablo Pascual Villoria, hijo de Jesús el de La Redonda, que ha sido el que ha regalado la Imagen, ofrecida hace mucho tiempo.

Una vez todos presentes, menos los que se quedaron por la vereda de La Sentida, que no se atrevieron a bajar y que fueron muchos, aunque todos pudieron presenciar los actos a larga distancia, dan comienzo los mismos de la siguiente forma:

La Virgen se encontraba sobre una barca hecha por D. José, de un tronco de árbol, barca que no se parecía en nada al Velero Bribón, con el que participa Su Majestad en las regatas de Palma de Mallorca, pero, para todos nosotros, ésta era más bonita; también estábamos seguros de que la Virgen se encontraba más agusto en este tronco de árbol que en un velero o piragua de lujo.

No hay que dudar que hacer esta embarcación, solamente se le puede ocurrir al párroco de nuestro pueblo

La Virgen ya estaba en la barca, la estaban sujetando tres hombres a los que le llegaba el agua por la cintura: Teodosio, Miguel y D. Pablo. Una vez que el Sr. Obispo nos leyó una espléndida homilía, pidiendo por todos los que por allí han pasado y pasarán en lo sucesivo otros dos sacerdotes y D. Pablo dieron lectura también al acto que estábamos celebrando. Por último el Sr. Obispo, con unas ramas de árbol, le dió su bendición, cantándose La Salve, por todos los allí presentes y otros cantos religiosos, ya que religioso era el acto que estábamos celebrando.

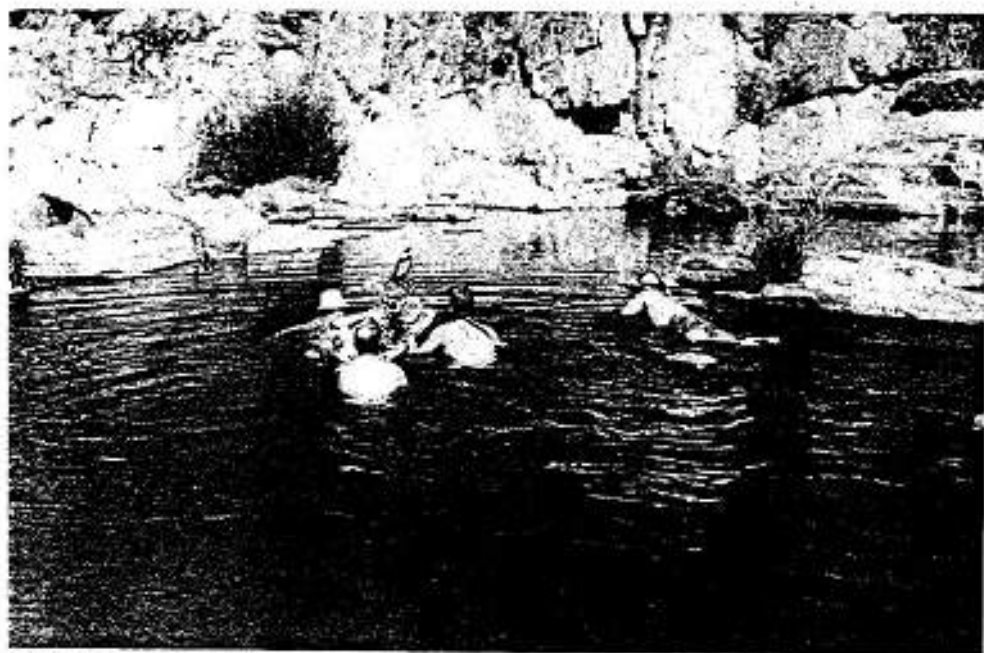
A continuación y empujada por cinco hombres da comienzo la travesía del río, hasta llegar a la otra orilla, que pertenece a Sanfelices de los Gallegos. No nos importa que esté en otro término municipal, ya que así nosotros la podemos ver y contemplar mejor y esperamos que nunca los de Sanfelices nos digan que esta Virgen es suya ya que por menos han empezado otras guerras.

Una vez hecha la travesía viene lo peor, hay que subirla a donde D. José tiene la peana. Tres hombres se suben arriba, escalando aquellas peñas, ayudados por dos sogas que con anterioridad habían sido puestas, llegando al sitio indicado. Los dos hombres que se quedaron abajo fueron los encargados de hacer el cemento y de subirlo por medio de una cuerda, todos ellos nos demostraron ser unos perfectos escaladores, el acto no pudo ser más emotivo.

Ya nuestra Virgen de Las Arribes Llanas ha quedado instalada en su gruta, en tanto que todos los que estamos presenciando los actos y muy en especial las mujeres no han dejado de cantar hasta que han regresado los encargados de su instalación.

Una vez terminados los actos, como se suele decir, "el público bien divertido, se va por donde ha venido". D. José y Teodosio nos aconsejan que regresemos por el camino de Las Arribes Llanas, pero la gente insiste en regresar por la vereda de La Sentida, excepto nosotros, Chon y Toña, que, como habíamos llevado merienda y no teníamos prisa, regresamos por Las Arribes Llanas regresando todos al pueblo sin novedad y muy contentos de haber podido presenciar unos actos tan bonitos y más dignos de ver que de contar. Ahora lo que hace falta es que todos los años, y en esto estoy de acuerdo con Teodosio, hagamos una peregrinación, antes de la fecha del día 1 de Septiembre, es decir en el mes de Agosto, que es cuando suelen estar todos nuestros hijos en el pueblo y este sería un buen motivo para comer en aquellos lugares tan bonitos un buen hornazo, acompañado de una buena tortilla, de patatas y de esta forma podríamos ir a venerar a nuestra Virgen de Las Arribes Llanas.

ACAPITO RICO MANZANO



El Adelanto

El futuro parque natural de los Arribes del Duero afectará a 21 municipios de la provincia de Salamanca y Zamora, según el proyecto diseñado por la Junta de Castilla y León, que prevé inversiones en materia de infraestructura, equipamientos, formación de personal y mejora del ecosistema. La superficie del parque natural podría ascender a las 15.000 hectáreas, espacio donde se encuentra ubicado el Pozo de los Humos, el muelle fluvial de Vega Terrón, además de ser objeto de un proyecto que supere la construcción de varios embalses.

Los Verdes denuncian la progresiva degradación medioambiental y económica de esta zona del noroeste de Salamanca

La Junta incluye 21 municipios para el desarrollo del parque natural de los Arribes

B. GONZÁLEZ

El parque natural de los Arribes del Duero, proyecto vinculado a la Consejería de Agricultura y Ganadería, afecta a los términos municipales salmantinos de Puerto Seguro, Perfeña, Villanueva, Aldeadávila de la Ribera, La Freijenet, Hinojosa de Duero, Masueco, Mieza, San Felices de los Gallegos, Saucedilla, Sobradilla, Viveiro y Corporeiro. Dentro de este espacio se prevén inversiones en materia de infraestructura que supondrán la creación de centros de recepción de visitantes (oficinas de información, centro de interpretación del parque natural, y zonas recreativas), además de un aula de naturaleza con actividades de tipo divulgativo y educativo. También contendrá un centro de investigación sobre las aves rapaces, monte mediterráneo y sobre el sistema fluvial del Duero, junto a diversos observatorios de campo.

La superficie del parque natural de los Arribes del Duero podría ascender a 15.000 hectáreas que incluirían a los municipios zamoranos de Fermoselle, Fontelsa de Fermoselle, Fariza, Boadilla, Torregamones, Villadiegua de la Ribera y Villadepena.

La puesta en marcha de este proyecto, todavía sin consignación presupuestaria y a falta de debate social y político, irá acompañada de ediciones de folletos, mapas, cartas de itinerarios, guías ilustradas, casetes de vídeo y material audiovisual monográfico sobre el parque natural. Asimismo se dotaría de diversos equipamientos que se complementarían con la formación de personal y creación de un equipo técnico para su gestión.

Por otra parte, la mejora del sistema, como elemento que incluye el proyecto, servirá para la reintroducción de especies autóctonas, mejora de las condiciones ecológicas de los ríos, reforestación con quercinas y especies de ribera, recuperación y fomento de la fauna amenazada a través de programas de mejora de hábitat, reintroducción de especies autóctonas, además de la construcción de plataformas nidícolas y la adecuación de las riberas.



La Federación salmantina de Los Verdes ha denunciado que mientras algunos políticos provinciales y regionales hablan de las excelencias de la futura creación del parque natural de los Arribes del Duero o de la potencialidad económica del muelle de Vega Terrón, la degradación medioambiental y económica de esta comarca salmantina continúa progresivamente.

En este sentido, esta Federación ha puesto de manifiesto «la destrucción continua y mantenida de las márgenes de los ríos de la zona con la consecuente pérdida de calidad de las aguas y de los hábitats para la fauna silvestre». «Se manifiesta —añade un comunicado de Los Verdes— en la canalización del río Huebra en su tramo final, con la destrucción de su zona de baño, así como en la proliferación de escombros en Villanueva, Aldeadávila, Saucedilla (rio Duero), Hinojosa de Duero (puente de la Molonera)».

Por otra parte, consideran que la inexistencia de comunidades en la zona para la gestión de los residuos sólidos urbanos ha motivado la aparición de los vertederos de basuras ilegales o clandestinas, a la vez que han aumentado los vertidos directos de las aguas fecales sin depurar a los ríos Duero, Ucer y Huebra.

El deterioro innecesario del paisaje y ecosistema de las laderas de los valles y meseta ha sido otro de los aspectos que motiva la pro-

testa de Los Verdes, ya que ha afectado a la Torre de San Leonardo, ermita de Hinojosa, así como al Cacho de Camaces, lugar de reconocido valor paisajístico y en La Jena (Saucelle), donde se ubica una de las colonias de buitres leonados más occidentales de nuestra provincia.

Junto a esta serie de factores negativos que afectan en la actualidad a la comarca de los Arribes del Duero se encuentra «el exterminio de especies protegidas de nuestra fauna por parte de cazadores desahuyados y por furtivos, que actúan con total impunidad por la práctica total inexistencia de guardas forestales».

Pozo de los Humos

De otro lado, el proyecto de acceso para vehículos al Pozo de los Humos ha sido objeto de crítica por la Federación Salmantina de Los Verdes. «Está apoyado por el alcalde de Masueco, por la Diputación de Salamanca y por la Junta de Castilla y León y subvencionado incoherentemente por el Fondo de Cooperación Local, que se supone debería servir para solucionar parte de los graves problemas de infraestructura que tiene el municipio de Masueco y no para este tipo de inversiones».

Junto a este proyecto consideran también como grave atentado ecológico «la carretera desde Viveiro a la presa de Saucedilla que destruye parte de su monte. El Ayuntamiento de Viveiro ya

ha construido parte del camino, mientras el de Saucedilla se opone al proyecto», señala el comunicado de Los Verdes, donde se hace hincapié en el futuro proyecto Camaces-Huebra-Agueda, que afectará a más de 24 municipios de la zona y que sólo servirá para reportar beneficios a la empresa constructora, «destruyendo modos de vida tradicionales de la zona y sus ecosistemas».

Vega Terrón

La actual construcción del muelle fluvial de Vega Terrón supondrá, a juicio de esta Federación salmantina, «un fuerte impacto medioambiental que no ha sido previamente evaluado. Además cada vez está más claro que las instituciones implicadas desconocen cuál va a ser su viabilidad económica, si es que la tiene».

Los Verdes consideran que «las expectativas turísticas de la comarca no tendrán sentido de seguir este ritmo de destrucción del medio natural, que será irreparable si lo que se potencia es un turismo inconcretado y masificado. Además está desapareciendo la arquitectura tradicional de los pueblos de la zona por falta de rentabilidad y carencia de ayudas a la rehabilitación, se incumplen reiteradamente las normas urbanísticas de tal modo que los pueblos pierden atractivo y sólo se puede ofrecer un entorno que se encuentra seriamente afectado».

LA VANGUARDIA

12/10/89

LA CALLE Y SU MUNDO

FUERTES EN LA MUGA

ERO

Restauración del torreón de San Felices. (De los periódicos.)

Tal vez a remolque del programa europeo para arrancar del abandono las tierras de una y otra banda de la frontera hispano-portuguesa, comienza a hablarse de reparar el torreón del castillo de San Felices de Gallegos, que emerge en el alcor, entre miras descriptas y smochas. En la mediodía hice recuerdo de estas fábricas por la raya lisa de Salamanca. Estas construcciones, tan abundantes en la zona, debieron de ser subalternas de la plaza fuerte de Ciudad Rodrigo, con su castillo oceando el río y los fortines accesorios de su circuito, y La Fortaleza de Ledesma, con el ceño adusto hacia Portugal. De raíz medieval, dejaron sus misiones a la caída de la dinastía austríaca, si bien Ciudad Rodrigo estuvo en servicio de armas hasta la guerra civil que llamamos de la Independencia.

Fueros centros de actividad castrense; entre otros, los fuertes de Payo, hoy en disfrute de campamento aldeano; Hinojosa, con el Duero

Ortega habló a sus discípulos de castillos ibéricos e incluso desarrolló sobre ellos cierta teología

a la vista; Gardón y San Felices de Gallegos, cuya torre del homenaje constituye una silueta heroica desafiando al horizonte. Y hay en la provincia, además de esta línea jalonada de fuertes y fortines, otros tantos castillos dispersos por panoramas variados, algunos de prospección como el ducal de Alba de Tormes, el de Villanueva de Cañedo, que apelloró del «Buen Amor» por haber sido sede de los Fonsecas, prelados marjuegos, sibaritas y erasmistas; los parejos de Miranda y San Martín del Castañar, Tamames e incluso la Torre del Clavero de Salamanca.

Algunas de las grandes y pequeñas fortalezas de la muga pueden recuperarse. ¿Para qué? Seguramente para nada, como no sea para pasarse ante ellas, pues de poco servirán a los escasos vecinos de unos poblados abalidos por la emigración. Tocante a San Felices, al arbo firme la basta con que no se derrame por las laderas el torreón ingente, aunque lamenta su carencia de servidumbre. Ortega habló a sus discípulos de castillos ibéricos e incluso desarrolló sobre ellos cierta teología con aledaños paisajísticos; y a él me remito. En el caso del dado de San Felices nos conformamos con observarlo renegando del viento, torciéndose al sol en el corno oscuro por la lluvia y los nublos. Uno tiene alma de fotógrafo sin máquina. *

Puerto Seguro

Nace un patronazgo

La Virgen de las Arribes Llanas

Marcelino PLAZA MARTÍN

El viajero que sale de Puerto Seguro en dirección norte, apenas ha caminado un centenar de metros, al llegar a un repecho en forma de atalaya, tiene que descender y echar un vistazo al más bravo, al más singular espectáculo de la naturaleza que se presenta ante sus ojos: las Arribes del río Agüeda, donde parece que quedó dormido el tiempo hace cientos de años. Sus vertientes son de terreno abrupto, con pendientes bruscas y escarpadas.

El granito y la pizarra han sido labrados por el amolamiento dando lugar a un paisaje abandonado hasta el máximo. Un accidentado y estrecho vericuetto serpentea el descenso, haciendo bueno el dicho de que «no hay atajo sin trabajo». El monte bajo y el pasto seco casi ocultan por entero el tal sendero y el peligro de resbalar, rodando como una pelota, se hace a cada instante.

El camino adó se puede hacer a pie. Acá y allá, arbustos, hojaranzo, la encina, combinándose con el berrocal paisaje. Aún quedan restos de los bancales con olivos que, brazos hercúleos de llanos, pacieñtes y a costa de muchos sudores, labraron hasta no hace mucho tiempo. En frente, al otro lado del río y con sus propios arribes un punto menos abrupto, San Felipe de los Gallegos, Alguil de los Aceiteros, Sobradillo, Fregeneda.

De este lado, siguiendo el curso del río, La Bouza y Portugal. Abajo, encajonado, el río Agüeda, afluyente del pa-

dra Duero, a quien muy pronto va a dar alcance en Fregeneda, fundiéndose en cariñoso abrazo. Su cauce, en el arroyo, acusa un descenso notable de corriente. Sobresalen rocas de su lecho. Difícil y peligroso se hace caminar por él. Las arenas que lo cubren, hace tiempo fueron demanteladas. A la orilla, algún trazo, zarzas, pólio, fragilidad.

Ya hemos llegado abajo, justamente el pasado viernes, uno de septiembre. En una sinuosidad del río, las herencias, esas ninfas que habitan los ríos y las fuentes, deslucen quedar atóricas, contemplando una singular escena. Allí, al abrigo de una escarpada roca, sobre la margen derecha, se entronizaba una imagen de Santa María. Hacía tiempo que por la mente de un joven boticario de Fregeneda bulla la idea de adquirir una imagen de nuestra Señora, para que presidiera aquellos misteriosos y silenciosos lugares. Lo comunicó a los miembros de la Peña de amigos que, casi en exclusiva, frecuentaban dichos andurriales; también al propio obispo de la diócesis. Y a todos les pareció de perlas. Hala, maridos a la obra.

Y así, a la hora en que muchos veraneantes se asaraban costionándose en lejanas playas, unas cuantas docenas de devotos marianos, donde no faltaban gentes de la tercera edad mezclados con la chavalería, se congregaban en un recodo en el que se remansaban las aguas del hermano río. Allí, como sobre sillones florados, se hallaba

una pequeña y sencilla canoa, hecha de un añejo tronco arriatado por la corriente y que en aquel lugar quedó varado, para que los protagonistas de la feliz idea lo montasen a placer. Sobre ella se colocó una bella imagen mariana de no mucha altura, adornada con flores silvestres. Ato seguido, se celebró la ceremonia religiosa de la bendición, dándosele el título a la citada imagen de «Virgen de las Arribes Medianeas». Produció gran contemplar la escena. El obispo nos dijo una espléndida homilía, glorando un motivo: todo del cura de Fregeneda. Hubo plegarias especiales pidiendo por todos los que por allí habían pasado o iban a pasar: caberos, molineros, lavanderos, pescadores, trabajadores de los bancales, buscadores de ocio reposado, amantes de la ecología, sin olvidar a todos los presentes, uniéndose con todos los hombres, nuestros hermanos. Luego, la minúscula embarcación atravesó el río, dulces y suavemente, empujada y escoltada por los nadadores, hasta la orilla opuesta, para depositar su rico contenido en la roca donde se había instalado el bno. No poco laboriosa fue la ascensión de los portadores hasta el canchal designado y hubo que valerse de sogas, cual si de montañeros en cordada se tratase. En esta arriesgada empresa, como no podía ser menos, dirigió y llevaba la voz cantante el intallable y omnipotente cura de Puerto Seguro, siempre tan habilidoso.

La decoración no podía se-



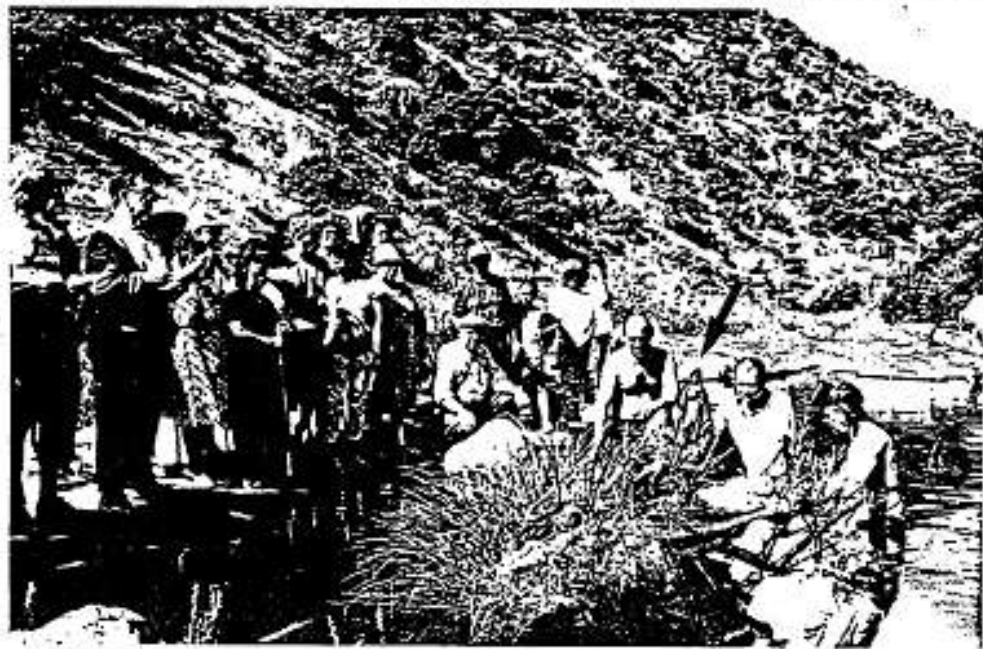
ner mejor luz y colorido. Poeta y música se daban la mano. No había música enlatada. La ambiental la formaban el dulce susurro del fluir de las aguas del río y las voces de la pequeña comunidad, cantando con unión sagrada un elenco de canciones marianas, terminando con la Salve como bello colofón. Aquello parecía una magnífica versión del famoso Adagio de Albinoni, recogiendo los sueños que cada cual llevaba en sus entresijos. Todo

el montaje de aquella preciosa escena había sido muy cuidado, conforme a los personalísimos tintes de sus realizadores.

Finalizada la emotiva ceremonia, nos aguardaba el yantar de mediodía. Muy generoso. También lo era el despertar alegre. Allí, a la vera del río, bajo la sombra de un fresno, siguiendo un festival ritual y utilizando una muy singular vajilla. Era una verdadera delicia escuchar los «supedidos» y aventuras de nuestros antepasados por aquellos parajes. Algunos de ellos llevan treinta años frecuentándolos. Conocen el río y sus alrededores misteriosos como la palma de la mano. Así, el cura de Puerto Seguro, José Vicente; así, Juan José, el de Fregeneda; así, el de Alguil, José Manuel. Y a su lado, Iba, el maestro de Puerto Seguro, verdadero experto y conocedor de todo el entorno; y también Pablo, el farmacéutico que donó la imagen y que, aunque joven, sigue los pasos de sus maestros con mucho aprovechamiento.

Por primera vez había bajado hasta allí un obispo. Decían aquellos buenos clérigos que el invitado que visitaba las Arribes ya no quería volver más, por lo difícil de la bajada y subida. Con el obispo de Ciudad Rodrigo, don Antonio, se equivocaron de medio a medio. Vino una vez y, encantado, repitió. Claro que, cuando llegó abajo la primera vez y oyó que a aquellos parajes los llamaban Arribes Medianeas, respondió con mucha guasa andaluza: «Pues si estos son 'medianeas' ¿cómo serán los 'supedidos'?»

Hoy las Arribes ya tienen su patrona: Nuestra Señora de las Arribes Llanas. ¡Albricias!



REPORTEROS EN ACCIÓN



A



**TERESA
MARTÍN
MÉNDEZ**

nuestra Secretaria

AGUSTÍN HERNÁNDEZ

Diecisiete de Agosto, seis de la tarde; el pueblo duerme su resaca festiva.

Las cintas fluorescentes que sirvieron de adorno verbenero a la plaza cuelgan lángidamente, sin una brizna de aire que las mueva a esta hora en que el sol aplana, vasos de plástico aplastados y pringosos completan el mudo escenario de lo que fueron noches de fiesta en esta plaza.

La desolación traspasa también la puerta de la descuidada Casa Consistorial, más vieja que antigua, un grupo de personas hace cola para entregar unos recursos sobre la puesta al día del Catastro, dentro los recoge una secretaria cuya juventud destaca sobre el abandono enterno.

La naturalidad y el desenfado preside la conversación con TERESA MARTÍN MÉNDEZ, nueva secretaria de Puerto Seguro desde primeros de año.

Teresa, con su licenciatura en Derecho, recién estrenada, accede a éste, su primer trabajo, como interina, en tanto se cubra la vacante existente, es natural de Campillo de Azaba y reside en Villar de Ciervo desde donde se traslada los Martes y Jueves de cinco a ocho para prestar sus servicios a nuestro Ayuntamiento.

- Teresa, ¿Cuál fué tu primera impresión al llegar a Puerto Seguro ?

- Me pareció un pueblo muy abandonado, más de lo que imaginaba.

Conocía el nombre por compañeras de estudios. Hoy lo veo con otros ojos, la gente me cae muy bien recibo su agradable confianza.

- ¿ Por qué eliges esta profesión ?

- Fue la primera salida que se me presentó como puesto de trabajo.

- ¿ Cuáles son tus funciones en el Ayuntamiento ?

- Llevar la contabilidad y correspondencia.

Informar y asesorar jurídicamente al Ayuntamiento.

Llevar actualizado el registro de entrada y salida de correspondencia.

Encargarme del archivo.

Hacer de secretaria en las juntas, elevando acta de las mismas.

No es, sin embargo, función ni obligación mía llevar el Registro Civil (partidas de nacimiento y defunciones), lo vengo haciendo sin cobrar por ello.

- De no hacerlo tú, ¿ Quien lo haría ?

- Pues no sé. Dado que en el futuro los jueces de paz de los pueblos van a ser pagados con unas 100.000 pts anuales, esperemos que igualmente se establezca un presupuesto y una persona para realizar este cometido. Lo que está claro es que nosotros no somos secretarios del juzgado.

- Sin salirnos del tema de Jueces y Juzgado, ¿ Quien nombra a los Jueces de Paz ?

- Si nadie solicita este cargo es el pleno del Ayuntamiento el que lo nombra, siendo luego aprobado o no por la Audiencia Territorial, normalmente esta sí aprueba el nombramiento hecho por el Ayuntamiento.

- ¿ Cómo encontraste el Ayuntamiento en lo relativo a tus funciones al llegar ?

- Cuando he llegado he comenzado a actualizar cosas, aunque todavía quedan muchas cosas por hacer.

-
- ¿ Cómo encuentras esta oficina donde nos encontramos ?
- Muy mal ,ya ves como está .
- ¿ Cuáles consideras las necesidades más inmediatas del pueblo,por orden de prioridad ?
- Acometida de aguas.
Pavimentación de calles.
Y (mirando al techo) hacer o arreglar el Ayuntamiento.
- ¿ Para cuándo crees que podremos tener todo el pueblo con agua corriente ?
- Pues esto no lo sé . Al año que viene se pondrá en funcionamiento,pero no creo que esté terminado todo el pueblo,puede quedar algo pero estamos sobre la labor,date cuenta que abandonar supondría el riesgo de que se deterioraran las tuberías por no usarlas.
- ¿ Cuánto tendremos que pagar los vecinos ?
- Depende de lo que nos dé la Diputación,el porcentaje que no nos venga por esta vía será lo que tengamos que aportar los vecinos.Se intenta que sea lo menos posible.
- ¿ Qué criterio se esta siguiendo en el orden de acometida ?
- No lo sé .Está el proyecto hecho y creo que es el ingeniero junto con el Alcalde los que deciden el orden.
- A continuación de las aguas es necesario pavimentar las calles para evitar barro ¿Qué se está haciendo o se va a hacer en este sentido ?
- Se piensa comenzar la pavimentación cuando se acabe con el agua,esto suele hacerse con ayuda de Los Planes Provinciales por Acción Comunitaria,da la mitad la Diputación y la otra mitad los vecinos.Así se ha hecho la calle que está asfaltada y del mismo modo las de Villar de Ciervo. Los vecinos pagarán en proporción a los metros de fachada.
- ¿ Qué orden se va a seguir para la pavimentación ?
- No lo sé.
- ¿ Al Ayuntamiento no le parece problema la cantidad de basuras que indiscriminadamente se tiran por todas partes del pueblo ?
- No se habla del tema.
-

- Desde tu llegada al Ayuntamiento, ¿qué subvenciones se han solicitado formalmente a instituciones provinciales o regionales ?

- A la Diputación se les solicitaron cuatro millones para hacer el Ayuntamiento, se nos concedieron tres que se han aplicado a las aguas por considerar que era una necesidad más urgente.

Los otros diez u once que se aplicarán asimismo a las aguas han sido concedidos también por la Diputación pero estos se solicitaron en Septiembre del 88, o sea antes de mi llegada.

- ¿ No crees que nuestro pueblo está muy abandonado por los organismos provinciales y regionales ?

- Este año se han concedido más ayudas, séguen en la misma línea no estaremos mal.

- ¿ Crees que nuestro Ayuntamiento cuando se convocan ayudas o subvenciones acude a solicitarlas por todas las vías ?

- Yo creo que sí .

- Este año, en el mes de Mayo, vimos publicado en la puerta del Ayuntamiento un resumen del presupuesto de nuestra Corporación , el cual transcribíamos en el nº anterior, el presupuesto referido al año 89 ascendía a 1.667.552 pts.

¿ Esta cifra es suficiente ?

- Real desde luego que lo es, date cuenta que se hace público a la puerta del Ayuntamiento , tal como vésteis y se publica también en el Boletín de la Provincia y suficiente también pues los gastos habituales se cubren.

- ¿ Te sientes profesionalmente sola o acompañada por estos pueblos ?

- No me siento muy acompañada, pues soy interina y el Colegio de Secretarios enlaza más con los titulares que con nosotros, pero bueno, siempre hay organismos que en un momento dado te pueden ayudar.

- ¿ Os comunicáis entre los secretarios de la comarca ?

- Bastante poco, solamente hay comunicación cuando ha habido amistad personal antes que profesional, como ocurre en mi caso con el Secretario de Gallegos de Argañán .

- ¿ Teneis algún programa común ?

- No.

- Terminamos aquí nuestra conversación, deseando a Teresa una feliz estancia entre nuestra gente, a la que consideramos de convivencia fácil, comentando el importante papel que ejerce un secretario en las zonas rurales, como agente de información y gestión, llegando a veces a prestar una considerable asistencia social a personas que le requieren desde la redacción de un documento hasta la tramitación del mismo.

REFRANEANDO

refranes de labranza

- Dice el olivo: "Déjame pobre, yo te haré rico."

- Fortuna y aceituna
a veces mucha y a veces ninguna.

- Aceituna una
y si son buenas, veintiuna.

- El miedo guarda la viña.

- La uva turruntés,
ni la comas ni la des
que "pa" vino buena es.

- Siembra centeno en polvo
y vino en lodo.

- El que tiene burro y alforjas nadie le sabe sus cosas.



- Si no quieres besar a tu suegro el culo
ara cuando esté blando y cuando esté duro.
- Quien ara y cría, oro hila.
- El agua es oro
y la boñiga tesoro.
- Sol en la sierra
hambre en la tierra.
- En el suelo que está pisado
nunca metas el arado.
- Si llueve en febrero, mucha juncia y buen baleo,
a lo último, no a lo primero.



Aportaron estos refranes: Elisa, José Manuel y Vicenta, Nicolás y Carmen y tertulia de la puerta de Agapito.

Esperamos vuestros refranes sobre cualquier tema incluso si ya se ha tratado, siempre puede haber nuevos matices. Escribidlos y mandadlos o bien ponerlos en contacto con:

Agustina Hernández Martín
C/ Alcorcón nº 8 bis 3º D
28980 PARLA MADRID

Cartas ...

a NADIE



ANA PLAZA

Querido Nadie :

Hoy no va de carta cargada de agobios. Tras el largo paréntesis debido a deberes absolutamente vulgares pero obligatorios, te escribo .

Hoy también te digo lo que siento pero de otra forma, intenté hablarte como siempre, pero la imaginación voló, y me encontré escribiendo esto, no hubiera sido capaz de forzar la mente para hacer algo parecido a lo anterior , y además , ¿ por qué he de cedirme a la costumbre ? así que no quise . Necesitaba reflejar me en alguien que no fuera yo , bueno que fuera pero no lo fuera ; soñar con algo que nunca me ocurriría .

Espero que te guste . Han pasado tantas cosas desde la última carta

«Solo el beso de su voz en el Alma»

Desde allí todo era borroso . Johnny limpió sus cristales, miró alrededor, miró al frente , no descubriendo nada nuevo volvió a enfrascarse en la lectura que le apasionaba más que cualquier posible contacto con cualquiera de sus tres compañeros de viaje .

Le apasionaba leer los libros de no sé qué autores , creo que eran alemanes: (la verdad es que nunca tuve gran memoria para los nombres) sí, y algún que otro francés, eran libros que casi nadie conocía, de los que no se podía decir que porque pocos los leían deberían ser algo agobiantes por la actitud de Johnny cuando acababa de leer alguno, se quería convencer de cosas tan lejanas a este mundo , a esta sociedad que a veces hasta le daba miedo, pero yo lo escuchaba embobadísimo, su voz tan, tan , tan no se como, entraba en mí y llegaba al alma que

por aquella época estaba necesitada de llenarse.

Esa vez era un librero con las tapas raídas , apenas se le reconocía el título, lo debió sacar de alguno de los muchos montones de libros viejos que cada jueves formaban hilera en un antiguo barrio de la ciudad. Como ese tenía varios , se los llevé casi todos , no quiso dejar nada aquí, aún no he llegado a entender por qué.

Seguía leyendo , sus tres compañeros entablaban conversaciones débiles de débiles temas por aquello de no pasar el viaje sin decir ni nada .

Johnny dejó de leer , el murmullo de los tres hombres impedía la concentración, podía haber entrado en la conversación , sabía hablar tan bien... pero decidió que eran hombres poco originales y se dedicó, sin embargo, a observarlos con detenimiento. Era un hombre robusto el que se encorvaba enfrente suyo , llevaba un traje marrón

en consonancia con su cabello, a Johnny se le vino la idea de hombre-narrón, hombre-otoño. Sobre sus hombros se podían distinguir numerosos cabellos; se estaba quedando calvo, era caduco como las hojas de muchos árboles robustos, era el que más hablaba, su fuerte complejidad le hacía sentirse dominador de la situación, dominar sin peso; cuántos de esos hay por ahí! Al lado de éste, se hallaba un individuo que a simple vista parecía un intelectual con el que Johnny se podía haber adentrado en la conversación tal vez interesante, pero toda esa apariencia era falsa, sólo hablaba de cosas necias, superficiales, envueltas en florituras que hacían que sus compañeros, necios igualmente, en cierta manera lo admiraran, "un erudito a la violeta" que decía Cadalso, con gafas de sabio que escondían unos ojos que nunca han sabido ver más allá de lo visible. Johnny decidió no observarlo más, le ponía enfermo.

El tercer hombre, el que se sentaba a su lado, que por cierto, sólo le podía ver una parte de la cara (no se iba a poner a mirarlo directamente) tampoco le agradaba. No era robusto como el hombre-otoño, ni delgado como el erudito, ni alto, ni bajo, ni triste, ni alegre. Su boca era una línea recta que casi nunca se abría, siempre con la misma expresión monótona y totalmente vulgar, convencional, sin aspiraciones, sin ilusiones. Johnny pensó que se trataría de algún trabajador de alguna fábrica, de esos que parecen cortados por el mismo patrón, con el que no azul, haciendo una cadena de trabajo y así día tras día; que salen y entran a la fábrica con la misma expresión en el rostro; Johnny los conocía muy bien, había vivido cerca de uno de esos lugares, que además de producir hombres convencionales, expulsaban por sus enormes chimeneas humos grisáceos que le amenazaban y violaban su espacio vital.

Johnny huyó de esos recuerdos rápidamente, tampoco esto le entiendo los recuerdos siempre me son agradables porque casi siempre...

me acuerdo de los buenos; yo siempre le contaba recuerdos, sueños que yo tenía, le gustaban, él no tenía buenos recuerdos, nunca me los quiso contar, pero yo sé que no eran buenos porque nunca tuvo nada que le recordara cosas pasadas, vivía el

presente y en el presente era feliz. Nunca se dejó hacer una foto, con lo que a mí me hubiera gustado... era también muy guapo.

Johnny, ese era su nombre, no le gustaban los nombres, me convenció y ahora tampoco me gustan, decía que los nombres nos los habían puesto cuando no podíamos hacer nada en contra y, por consiguiente, era una manipulación de la personalidad. Yo siempre estuve agusto con mi nombre, Ana, tan pequeño, tan simple; también yo era pequeña y simple, pero él me lo cambió. Me llamaba de muchas formas pero la que más me gustaba era cuando me llamaba "luna". Le encantaba la luna, a mí también, blanca, limpia... Nos conocimos una noche de luna llena. Extraño lugar aquel, el rincón de los últimos bohemios y colgados de la noche, de fondo suave música de Jazz, ideal.

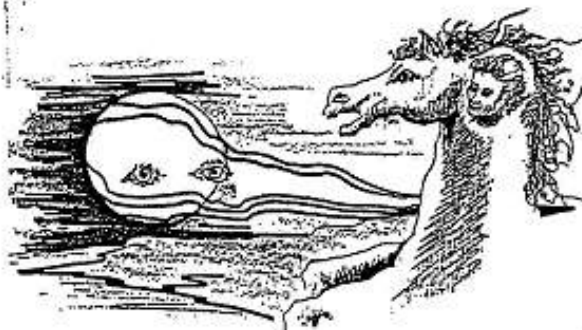
Unos conocidos y yo estábamos celebrando no sé qué maravilloso acontecimiento, no recuerdo bien, sólo sé que estaban muy felices, hablaban y reían continuamente, y yo... yo me sentía sola entre tanta gente, la suave música entraba en mí y era lo único que me hacía compañía, eso, y de vez en cuando, el alcohol. Miraba a través de la ventana aquella luna tan llena de...

Alguien se sentó a mi lado, también miraba la luna, luego me miró a mí; medio niño, medio hombre y me dijo: ¿qué buscas en ella? - Se levantó y salió fuera, yo le seguí sin saber bien por qué, él me esperó, me dijo que no tenía nombre y entonces yo le puse Johnny.

Llevaba un sombrero vaquero a lo John Wayne, le vi muy débil y le llamé Johnny. Le gustó. Paseamos por la ciudad y la vi más bonita de lo normal, me contaba sueños y yo recuerdos; ya no me sentía sola, ya no lo vi tan débil. Corrimos como niños por el puente de los sueños y la libertad; al amparo de la luna nadie

nos impedía nada. Le pregunté que si él era un ángel, porque de pequeña me habían dicho que todos tenemos un ángel que nos hace soñar cosas bonitas, y me contestó que era algo más que era libre. Me gustó mucho, muchísimo, "Johnny y su caballo libertad" se me ocurrió, -nunca pierdas el caballo - le dije.

Y me besó. Nos sentamos, un segundo beso me emborrachó de él, y luego pasó lo más bonito; yo, llena de luna, y él en su



caballo volamos hasta lo mas infinito de la felicidad .

Jamás volví a pasar , no hizo falta . Ahora todavía ai go llena de él , ahora que no está.

Luego me hacia versos, preciosos , él era poeta, poeta del pensamiento. Jamás dejó nada escrito, todo lo que decía le venía en el momento. Me gustaba oírle hablar, aunque a veces me daba miedo, porque quería volar, irse. Tenía miedo de perderlo, de volverme a sentir sola, vaya egoísta yo tan bien. Quería irse del lugar en que vivía , del monstruo de hierro, de los humos grisáceos.

Y yo, que a dónde iba a ir ni en todas partes era igual, como si yo supiera mucho de las otras partes; entonces me miraba y me decía: - no, Luna hay un lugar que me espera...- y no decía más, era un lindo sueño que él tenía , decidí no rompérselo porque era lo único que tenía de su propiedad, de su creación . Suyos también eran los poemas, pero se los llevaba el viento en cuanto las palabras salían de su boca. Nada permanecía en el recuerdo.

Nunca me dijo que me quería , yo tampoco. A veces, por las noches , que era cuando nos veíamos, cuando entraba en el bar y él me estaba esperando, notaba un temblor en todo su cuerpo y sus ojos encendidos me fulminaban mientras se iba acercando a la mesa. A veces , yo también lo sentía , e , incluso en alguna ocasión, llegaba jadeante al bar tras haber venido corriendo desde mi casa.

Nos tranquilizamos un poco y luego hablábamos como cada noche , paseábamos como cada noche, siempre lo mismo pero siempre distinto. Me acompañaba a casa y, a veces, subía a tomar el último trago ; le gustaba mi casa porque decía que allí había vivido la soledad que era su compañera cuando yo no estaba . Sí , la soledad estaba presente en mi casa , siempre , continuamente, con me nos intensidad cuando él estaba, pero allí siempre . Muchas noches nos reíamos de ella, nos burlábamos porque la creíamos vencida, ella estaba arrinconada en cualquier parte observando como disfrutábamos de todo , sin poder penetrar en nosotros . Pero luego , cuando nos separábamos, ella entraba con más fuerza en cada uno de nosotros, con más rabia, intentando hacer el



mayer daño posible. Nunca funcionó tan bien lo de "dividir y vencerás" .

Los días eran horribles sin él, ni un solo día lo ví, creo que por las mañanas daba clases de piano a un niño, para ir tirando, luego, por la tarde loía . Yo , por la mañana trabajaba en el odioso supermercado, por la tarde iba a clases de francés o me quedaba en casa con mi amiga soledad.

Hasta que llegaba la noche y la felicidad. No, lo nuestro no era mero instinto ni mera atracción, tampoco creo que fuera amor , o, por lo menos, no ese tipo de amor normal que se ve en cada rincón.

No sé, porque a mí nunca se me dió bien el asunto ese, con nadie, por eso prefiero no ponerme a pensar lo que era o no era nuestra relación . Qué vicio por encasillar los sentimientos ! ! qué más de todo ahora !

¿ Y el sombrero ? Se lo ví puesto la primera y última noche. Cuando me dijo que se iba se lo quitó y lo tiró al río y se fue flotando, hasta que sólo se vió un punto pequeño a la luz de la luna.

Yo ya me lo venía imaginando, por eso no me pilló de sorpresa. Aún así le conté que en todas partes era así, las gentes iguales, las ciudades iguales, no hay huaco para los soñadores, ni para los poetas, ni... Me hizo callar de nuevo, no se lo creía :- No todavía queda algún lugar - me dijo. - ¿Un lugar , para qué ? ¿A dónde quería ir ? , ¿ por qué ? , pero no le pregunté nada, no le impedí nada, sólo dije : - Johnny, perdiste el caballo- Había perdido la libertad de la que tan orgulloso estaba y ahora quería ir a buscarla, no sé donde.

Quiso que yo fuera con él , y no le hice, no me insistió más, quizás lo defraudó.- Lo supuse- dijo.- Pero tú no tienes la culpa de no querer venir -.

- ¿ Quien la tiene ?- dije yo.

Entonces me besó y me dijo adiós. Marchó río arriba y yo río abajo, ninguno volvimos la vista. El puente que dó vacío, iluminado por la luna. El oscuro, yo oscura.

¿ Cuántas veces me he arrepentido !. El egoísmo traidor se presenta inesperadamente. Me quedé en mi casa, con mi sueldo mensual, con mi francés, con mi comodidad, con soledad...

Ahora estoy en la peor de las situaciones, en un mundo lleno de normas que no me gustan , pero que por egoísmo las he elegido. Ahora me tengo que portar como la mayoria , ya no hay noches para disfrutar, sólo recuerdos , " SOLO EL PESO DE SU VOZ EN EL ALMA."

Y él anda por ahí, no sé si feliz, pero por lo menos con una ilusión .

Encontraré otra Luna en algún lugar oscuro, un bar

bohemio, que también le decepcionará, porque la gente somos así de, de, No sé como somos.

Estoy aquí, cómoda y calentita, recordando todo, y soy feliz en el recuerdo, es una estúpida forma de ser feliz; volver atrás y ya está.

Ni una lágrima, no puedo llorar por su ausencia porque siempre estará dentro de mí, pero es tan duro sentirle sin estar con él.

Siento como se va el viejo tren, el vaivén le adormece, pero no le duerme, con los ojos entreabiertos se le difumina el paisaje, así lo ve más puro. Sus compañeros de viaje roncan a distintos ritmos. El hombre-otoño parece un camión, tiene un ronquido potente, que asusta, como un ogro. El erudito ronca más suavemente, emitiendo un ligero silbido, se diría que quiere, incluso cuando duerme, aparentar buenas formas.

El hombre vulgar tiene ronquidos vulgares, monótonos, igual de aburridos que él.

Pero Johnny no duerme. Pueda que en cualquier momento llegue al lugar soñado. Debe estar atento.

No me explico como vino a parar aquí, le debió engañar el bosque tan bonito que hay en la entrada de la ciudad. Luego comprobó que la ciudad estaba podrida. Todo engaña, así se pierde la libertad, con engaños.

Por eso no duró mucho aquí. Yo tampoco debería estar aquí; si no con él tendría que estar en otro tren, con la esperanza de otro

lugar. Pero de nada me sirve lamentarme, ahora que ya estoy metida de lleno en el mundo este que me encadena cada día un poco más. Los egoístas como yo no tenemos ningún derecho a la ilusión.

El tren se ha parado en una bonita estación, su viejo motor ha dejado de hacer ruido, el vaivén ha cesado. Siempre le gustaron los trenes... para viajar, los prefería a cualquier medio más cómodo y moderno.

La estación está vacía, nadie espera ni recibe a nadie, por eso le gusta. Johnny se baja sin despedirse de sus compañeros; cree que ha encontrado el lugar. Se va acercando al pueblo que, por cierto, carece de nombre, ideal. Ahora ya ha olvidado todo lo pasado, se ha olvidado a sí y a esta engañosa ciudad.

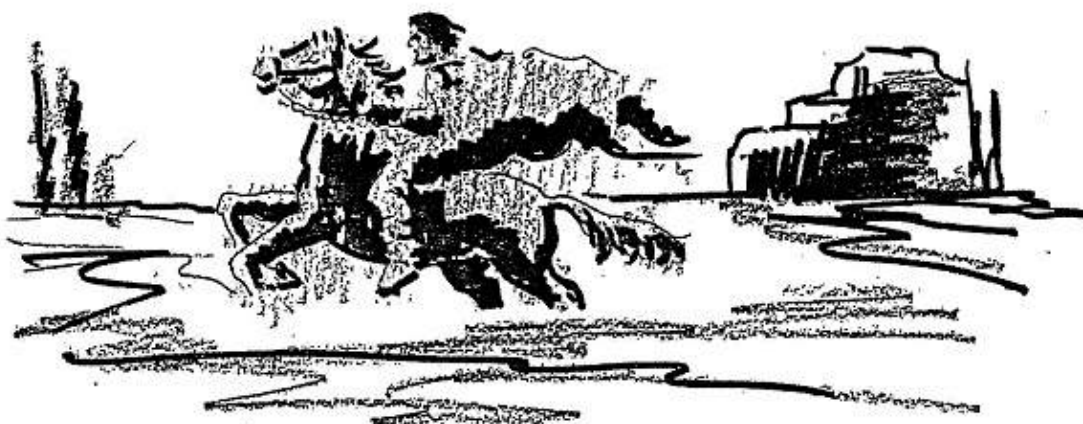
El tren se marcha y el ruido de su motor se pierde lentamente.

Las calles están casi desiertas, polvorientas. Ahora sí que parece un "Cam-boy" pero sin sombra y sin caballo.

.... Y ya no puedo. El resto de la historia escapa a mi imaginación, ojalá pudiera acabarla como yo quisiera, con final feliz, como en las películas, pero aquí no hay película, todo es imperfecto, impensable.

Una historia importante, pero "en fin hace ya más de un mes, ahora mejor es olvidar".

Pero...fue tan lindo... que no puedo.



* HOGAR del JUBILADO ***

RECORDANDO " QUE ES GERUNDIO "

ASOCIACION DE LA TERCERA EDAD " SAN ANTONIO "

En primer lugar, quiero felicitar a Javier y Maria Agustina por el motivo tambien hecho para nuestro Hogar del Jubilado. Gracias en nombre de todos los Socios por el buen acuerdo que habeis tenido ya que buena falta hacia.

En segundo lugar me voy a referir a todo lo que se ha hecho en el Hogar, desde su puesta a marcha y que ahora ha cumplido sus tres años. Todo ello es una aproximación, más o menos acertada.

EN EL MANDATO DE ALVARO, SE HIZO LO SIGUIENTE:

- PRIMERO.- Quedaron libres todas las bebidas.
- SEGUNDO.- Se devolvieron a todos las MIL pesetas que habíamos dado para poder poner en funcionamiento el Hogar, (creo que fueron unas 65.000 pesetas (aproximadamente).
- TERCERO.- Se pusieron las rejías, que costaron 50.000 pesetas.
- CUARTO.- Se pagaron 50.000 pesetas de la excursión a Segovia.
- QUINTO.- Se compraron sillas, vasos y tazas.
- SEXTO.- Se hizo el mostrador, con arreglo a las fuerzas de entonces.
- SEPTIMO.- Se compró una estufa y se arreglaron todas las mesas, y por último, se pintó todo el Hogar y creo que a su salida quedaron unas 65.000 pesetas en Caja.

Es decir, que en este período de tiempo hubo unas ganancias, siempre aproximadas, de unas 255.000 pesetas, sin contar lo que quedó libre de las bebidas. Todo ello nos lo aclarará el Tesorero el día que se celebre la Junta General.

EN EL MANDATO DE ROMUALDO, SE HA HECHO.

- PRIMERO.- Una Terraza muy bonita.
- SEGUNDO.- Se ha puesto una ventana, que hacía falta.
- TERCERO.- Se ha arreglado muy bien el Mostrador.
- CUARTO.- Se han puesto algunos cristales, que hacían falta.

De todo esto no podemos decir lo que ha costado, ni aproximadamente, por que no lo sabemos. También esperamos que nos lo aclare el Tesorero el día de la Junta General.

Yo me permito felicitar, tanto a Alvaro como a Romualdo, por las cosas tan buenas que han hecho, velando así por nuestro Hogar y por su buen funcionamiento.

HASTA AQUI, TODO LO POSITIVO

AHORA VIENE LO NEGATIVO

ESTATUTOS:

ARTICULO SEXTO.- Dice: El Organó Supremo de la Asociación será la Asamblea General, integrada por los Socios, que adoptarán sus acuerdos por el principio mayoritario y que deberá ser convocada al menos una vez al AÑO, en sesión Ordinaria, para la aprobación de las cuentas y presupuestos.

ARTICULO OCTAVO.- ATRIBUCIONES DEL PRESIDENTE.

- a) Ostentan la representación legal de la Asociación, mediante acuerdos de la Junta General para actos concretos.

ARTICULO NOVENO.- COMETIDO DEL SECRETARIO.

- c) Llevar un libro de actas que correspondan a las reuniones de la Asamblea General y Juntas de Directiva.

ARTICULO DECIMO.- FUNCIONES DEL TESORERO.

- a) Asistir a las sesiones de la Junta General y de las Juntas de Directiva.
- b) Llevar un libro de contabilidad en el que figuren todos los ingresos y gastos de la Asociación, precisando su procedencia.
- c) Preparar y cobrar los recibos de los socios.

YO PROPONGO, PARA CONOCIMIENTO DE TODOS LOS ASOCIADOS.

PRIMERO.- Que la Junta General se convoque, conforme al Artículo Sexto, una vez al año.

SEGUNDO.- Que la Junta General sea convocada en el mes de Agosto y antes del día VEINTE DEL MISMO MES, y precisamente en día festivo, para que todos los socios puedan asistir a la misma, lo mismo que hacemos cuando vamos a comer unas rajas de chorizo y a tomar una cerveza el día de San Antonio.

TERCERO.- Que por el Tesorero nos sean aclaradas bien todas las cuentas, para la buena marcha del Hogar.

CUARTO.- Que no se pongan los recibos al cobro, en tanto en cuanto no se celebre la Junta General.

N O T A : No sabemos el porqué este año no se celebró la Junta General, como está mandado. Dicen que porque no asisten los Socios. También dicen que el Hogar no es el Ayuntamiento para dar publicación a las cuentas. YO DIGO: Que aquí todos hemos puesto nuestro granito de arena y por consiguiente, queremos saber cómo se gasta nuestro dinero.

Ya sé que con este artículo habrá división de opiniones. A unos les parecerá bien y a otros no les gustará. Pero yo debo decir que aquí se me acusa de varias cosas, que quizás estén en lo cierto o quizás estén equivocados, pero la verdad es que yo, desde que se creó el Hogar, todo lo que he hecho me ha parecido hacerlo en beneficio del mismo, y por nada del mundo quisiera que llegase un día que se tuviese que carrar. Pero considero que aclarando bien las cosas, andaremos mucho mejor.

Ya sabéis que, de acuerdo con el Artículo SEPTIMO, los cargos tienen una duración de DOS AÑOS, renovándose anualmente la mitad de los mismos. Pero también es cierto que estos pueden ser reelegidos y pueden permanecer en el mismo por tiempo indefinido. Yo permanecí, como Secretario Contador, VEINTIOCHO AÑOS en una Hermandad que todos habéis conocido. Todos los años al presentar la Memoria y el Balance de cuentas, me reelegían nuevamente y por mis méritos me concedieron el Diploma de Secretario de Honor. Lo cual quiero decir: que si los que actualmente nos demostráis que sois buenos, podéis continuar en la Directiva tantos años como permanecí yo. Esto es lo que os deseo a todos, pero eso sí, esto lo tiene que decir la JUNTA GENERAL.

Pido perdón a todos los que no le haga mucha gracia el presente artículo, y no creo que este sea motivo de disgusto para nadie, pero a mi manera de ver las cosas, cuanto más claras, más amigos.

AGAPITO RICO MANZANO



SIN PERDER LAS PALABRAS



- .- ENCIVICARSE : Entusiasmarse .(Em. Lorenzo.)
 - . Dicc. R. A. : No viene.
- .- ENGAMONITAR: Entretener con engaños. (engamonita al niño.)
 - . Dicc. R.A.: No viene.
 - . J. de Lamano : Entretener, engaritar.
- .- ENGARAÑARSE: Encogerse, entumecerse por el frío.
 - . Dicc. R.A.: No recoge este término.
 - . J. de Lamano: Entumecerse. Este autor también recoge engariñado, localizando su uso en tierra de Vitigudino.
- .- ENGREIR: Atar los dos tercios laterales de la carga por medio de una soga que se cruza entre ambos. Cfr. gingra, giagnar, gingrir, engriero, ingrir, en Ciudad Rodrigo y Vitigudino.
 - Lamano- (Em. Lorenzo).
 - . Dicc. R.A.: Recoge esta palabra con varios significados y no con el que arriba exponemos.
 - . J. de Lamano: Recoge engriero mitad de la carga de una caballería cuando la lleva en los costados.
- .- ENGURRUBIÑARSE: Encogerse.
 - . Dicc.R.A.: Viene el término engurruñar : arrugar, encoger, entristecerse.
 - . J. de Lamano: Recoge engurrubiñarse :-engarañarse (en tierra de Vitigudino). También y con el mismo significado que nosotros damos recoge engurruñar y engurruñar.
 - .Comentario: La frase que más frecuentemente he oído con este término en nuestro pueblo es "está engurrubiñado" refiriéndose a un gato manoseado, con los pelos de punta y que crece poco; la misma frase la he oído aplicada a niños muy delgados y que no crecen en concordancia con su edad.

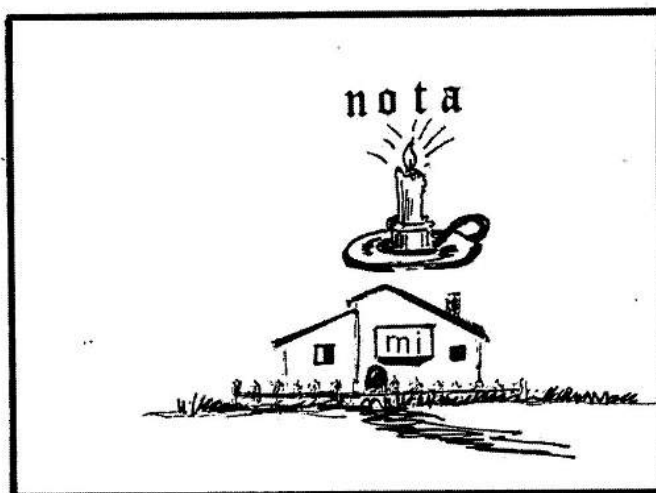
[Handwritten signature]



* PASATIEMPOS



JEROGLIFICO



María, ¿qué hiciste esta mañana?

-SOPA DE LETRAS

J	K	O	I	L	A	H	C	E	L
C	J	L	Ñ	M	Y	E	F	G	M
L	O	H	E	R	B	N	M	L	Ñ
C	A	R	N	E	R	O	L	O	L
S	A	S	D	C	G	L	L	N	I
S	J	O	P	E	V	C	X	A	U
O	E	U	R	N	R	K	I	L	D
W	V	R	P	T	Q	O	E	A	E
H	O	F	D	A	L	Ñ	P	H	Y
B	R	U	I	L	M	H	T	C	L

Busca en todas direcciones 7 nombres con que se conocen a las ovejas.

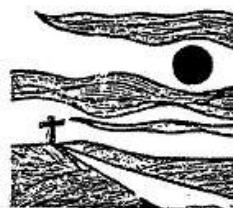
¡SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR

JEROGLIFICO: Partiendo chorizo

SOPA DE LETRAS: Asno, borrico, pollino, jumento, buche, corcel, jaco, potro, yegua, jamelgo.

José Ferreira

• DEFUNCIONES •



El día 9 de Septiembre falleció en La Bouza María Manchado Almeida, hermana de Amparo y hermana política de José Ferreira González, con quien había convivido desde siempre; todos suscriptores de este boletín.

Nuestro más sentido pésame.

* BODAS *



El día 14 de Julio contrajeron matrimonio en la parroquia de Sta. Eulalia de Villapiscina, en Barcelona, Inmaculada Hernández Gallach y Ricard. Ella es hija de Bienvenido Hernández Arroyo y Conchita, y nieta de Vicente y Felisa.

Joaquín Pereira Hernández y Lidia contrajeron matrimonio en Caldas de Montbuy, (Barcelona) el día 23 de Septiembre. Es hijo de M^a del Carmen Hernández Carrasco y Alfredo y nieto por vía materna de Francisco y Teresa.

★ NACIMIENTOS ★



El día 3 de Julio nació en Mendoza. (Argentina) Mauricio Federico, hijo de Jorge y Mónica. nieto de Domingo y Rufina, biznieto de Manuel y Rufina y tataranieto de Domingo Claudio.

Jesús García Zato y Rosa fueron papás el día 24 de Julio de un niño al que han puesto de nombre Alberto. Es nieto de Jacinto y Genoveva y biznieto de José Manuel y Poldina y de Manuel y María.

El día 25 de Julio nació en Valladolid Miguel Angel David, hijo de Miguel Angel Rodríguez Almeida y Charo. Es nieto de David y Marisa y biz nieto de José y Josefa y de Germán y Amparo.

Francisco Bartol Hernández y Cristina fueron papás por primera vez en Huesca. el día 5 de Octubre de un niño al que pusieron por nombre Fran cisco. Es nieto de Romualdo y Eloísa y biznieto de Blas y Cristina y de José y María.

En Basauri (Vizcaya), nació Ana, hija de Juli Tere Hernández Alfon so y Francisco, el día 23 de Octubre. Es nieta de Blas y Tina y biznieta de Romualdo y Vicenta y de Vicente y Josefa.

Felicidades a los nuevos papás.

★ NOMBRES PROPIOS ★

Agustín Barrientos Serrano. joven médico oriundo de nuestro pueblo. efectuó la especialidad de odontología en Sto. Domingo (República Domi ca na), y se ha establecido en Ciudad Rodrigo, en donde ha abierto un clíni ca dental.

Asun Barrientos Serrano finalizó la carrera de Biológicas en la Universidad de Salamanca.

Filita Barrientos Serrano obtuvo la licenciatura en Derecho por la misma universidad salmantina el presente año.

Los tres son hijos de Agustín Barrientos Suárez, médico de Tamames, y Felisina, y nietos de Agustín y Dolores y de Paco Serrano y Consuelo, médico que fue durante muchos años de Puerto Seguro.

Isabel María Sanz Martín, terminó la carrera de Ciencias Biológicas en la Universidad de Oviedo. Es hija de Luisi Martín Zato y de Teodoro, nieta de Blas y Alicia y biznieta de Luis y Otilia y de Nicolás e Isabel.

DE NUEVO EL AGUA

De nuevo se ha reanudado la acometida de aguas en el pueblo, después de la interrupción que con motivo del verano se había efectuado durante el mes de Agosto.

Se ha comenzado por unir la zona de la Plaza con la del Santo a través de la calle del General Hernández, puesto que eran dos zonas aisladas entre sí y solamente la primera estaba comunicada con el depósito por lo que sin esta conexión la parte del Santo no tenía acceso al agua.

También se ha hecho la acometida del trozo que quedaba en la calle de detrás del Caño Chico.

Al cierre de este boletín se están efectuando las obras en la calle del Comandante D. Agustín Sánchez Martín.

SE ABRIÓ LA VEDA

Como todos los años se abrió la veda el día 22 de Octubre y permanecerá abierta hasta el 31 de Diciembre en la provincia de Salamanca.

Todos los miembros del coto se quejan de la escasez de caza en que año tras año debido a la sequía, a las alimañas, a la falta de sembrados y a los fuegos va haciéndose cada vez más acuciante.

NOTA

Nos comunica la Asociación Cultural "Fuente Nueva" de Puerto Seguro, que a diferencia de lo que por error se informó en el número pasado de Peña Rota, el concurso de tängana previsto en el programa de las fiestas de Agosto se celebró en la Plaza el día 17 de Agosto y el campeonato de vinos igualmente se celebró el día 14 a las 4:30 de la madrugada en el bar de la Juventud.

Perlas del Pensamiento

"La esperanza es la segunda alma del desdichado"
(Escritor alemán)

nuestra portada

Son muchos, muchos los años en que ininterrumpidamente durante los calurosos meses del verano, unos cuantos amigos, sacerdotes y paisanos de los pueblos limítrofes a las Arribes Llanas, se dan cita en estos acogedores y entrañables/cuanto más inhóspitos lugares, para, después de refrescarse en las aguas del río Agueda y atrapar un buen número de peces con una habilidad y arte en el manejo de las artes que ya quisieran para sí los más diestros pescadores, degustar a la sombra del fresno verde y envueltos por el murmullo plácido y suave del rápido torrente, el fresquísimo pescado recién cogido y preparado en sartenes que, como las rancias cubas, conservan la "madre" y el aroma de un año para otro.

Numerosas son, por otra parte, las anécdotas, historias, quehaceres y hazañas que los interesados pueden contar; desde una fuente desenterrada de entre las más áridas pizarras hasta el "bautismo" de singulares piedras ubicadas en medio y a lo largo del hormigueante río. En la mente de todos está además, el ya humorístico recuerdo de la intoxicación.

Un buen día del último verano alguien pensó que tanta dicha no podía sustentarse sino en una permanente protección del cielo y en una acción tan querida como rápida se dispuso un sitio en un inaccesible pizarrón sobre un sereno remanso donde entronizar una imagen de la Virgen, que se llamaría de Las Arribes Llanas.

Foto: José Vicente Muñoz

Texto: José Ferreira Suárez