



PEÑA ROTA



Boletín de Puerto seguro - Año XIII - 1990
Nº 60 - ENERO



EN BOCA CERRADA

NO ENTRAN MOSCAS

(RESPUESTA DE LA JUNTA DIRECTIVA DEL HOGAR DEL JUBILADO DE
PUERTO SEGURO AL ARTICULO DE AGAPITO RICO, SOCIO DE LA ASOCIACION.)

Amigo Agapito:

Habiendo leído tu "grato" artículo en el boletín nº 59, de noviembre, esta Directiva da su respuesta.

No tiene por costumbre esta Directiva dar contestación a esos artículos, que están escritos posiblemente como represalia a hechos que esta Directiva desconoce, pero bien vaya por esta vez.

Esa Asamblea que Vd. dice debe hacerse por lo menos una vez al año, ya se ha celebrado, y se dio a conocer a los socios o afiliados el estado de cuentas, las cuales esta Asociación no tiene por costumbre hacerlas públicas en **PENA ROTA**.

Respecto a que dicha Asamblea debe celebrarse en el mes de Agosto, si es porque el Señor Agapito lo ordena...

Se pregunta esta Directiva: ¿por qué puso su dimisión?. Dice en su crítica que lo que desea es que dicha Asociación dure muchos años; es que si todos hubiéramos puesto la dimisión cuando Vd. este **Hogar** ya no existiría. Y no es porque sea tan difícil llevar su dirección, pero nadie quiere estar sujeto a esta pequeña responsabilidad o trabajo.

Sobre lo que dice que Vd. estuvo de Secretario durante veintiocho años en una Hermandad, y que por sus méritos le concedieron su diploma, pues en esta Asociación poco tiempo estuvo y, lo sentimos, pero aquí no se ha ganado ninguno.

No quisiéramos que nuestra carta fuera aburrida y menos, pesada, pero, ¡por Dios!, escriba cosas más alegres, artículos que produzcan más alegrías.

Y como no queremos ser cansados, pues también le pedimos perdón en espera que venga el verano para jugar un tute y poder cantarle las cuarenta.

Puerto Seguro, 21 - 12 - 1989

LA DIRECTIVA

RECUERDOS

el pueblo de mi juventud



Era un pueblo que tenía unos 200 vecinos, había en el pueblo unos 30 o 40 mozos y otras tantas mozas; las escuelas contaban con unos 40 niños y unas 35 niñas .

Se organizaban las fiestas con gran alegría :

El día de S. Silvestre se comía La Choriza, todos los mozos contribuíamos con un chorizo para hacer la cena y una vez terminada se realizaba el sorteo de novias:

Se metían en dos gorras distintas los nombres de mozos y mozas y se iban sacando las parejas. Una vez que sabíamos quién

nos había tocado, y en aquella misma noche, le íbamos a cantar y a anunciarle qué mozo le había tocado en suerte. Al día siguiente, día de Año Nuevo todos teníamos que ir a Misa, pues el que faltara tendría que pagar una multa y, acabada la Misa, se iba a casa de la novia, esta nos convidaba con dulces y vino. En la noche, a la hora del baile, había que ir a buscarla y acompañarla, por lo menos en los primeros bailes.

Mas tarde venía la fiesta de Los Reyes , en aquel tiempo no ponían más que naranjas que traía la sra. Földina y costaban una perra.

Llegaban los Carnavales y eran seis días de fiesta: los tres barrios y Domingo, Lunes y Martes de Carnaval , se organizaban unos bailes vestidos de charros y charras que llenaban la plaza y uno se divertía por poco dinero, pues solo se bebía vino y valía a ocho perras el litro. Me contaba mi padre que un año, por Carnaval, se juntaron veinte amigos, hicieron una danza, comieron un cordero de 25 Kg. que le compraron al sr. Tino " El Cholo" y les costó cinco pesetas.

Cuando llegaba San Antonio y concurrían de todos los pueblos limítrofes se llenaba el pueblo de forasteros, se hacía corrida los dos días y, qué jaleo se preparaba al esperar la corrida y luego en los bailes.

Después de esta fiesta ya venía la recolección de la cosecha y la era se llenaba de rolleros y paredones.

Tanto las fiestas como los rolleros y paredones ya han desaparecido, al desaparecer la juventud y ser casi todos los actuales vecinos personas jubiladas.

AGUSTIN HERNANDEZ BARTOL.



RESPUESTA A

AGAPITO RICO

Como aludido, me veo en la obligación ante los lectores de **PENA ROTA**, que seguramente en su mayoría desconocerán el tema, de explicarme respecto al artículo suscrito por Agapito Rico en el n° 59 de este boletín, bajo el título "Recordando, que es gerundio".

El estado de cuentas del **HOGAR** hasta el día 26 de Noviembre, día en que se celebró la Asamblea, se dio a conocer en la misma y allí se expuso a los socios, no habiéndose hecho antes porque la Directiva así lo había creído oportuno; y ni mucho menos porque el Sr. Agapito lo pida en este momento.

De cualquier forma tanto para él como para cualquier otro socio que quiera saber más detalles sobre el balance estamos y hemos estado siempre en la mejor disposición de dárselo, estando expuesto en el propio **HOGAR**, para que sepan, como el Sr. Agapito dice, dónde se gasta el dinero.

En cuanto a las acusaciones, no voy a entrar en tanto detalle, y no porque no le interesen a los socios, que también les interesarían. Pero cuando yo tenga que hacer alguna aclaración, la seguiré haciendo, como hasta ahora, dialogando con los interesados y no de la forma que se ha hecho esta vez, que es lo que nos ha dolido, porque el articulito en cuestión pone en duda la honorabilidad de la Directiva actual del **HOGAR** y la mía en particular, ya que soy quien administra el dinero.

No quiero ser más pesado. Me despido con un fuerte saludo para todos los lectores de **PENA ROTA**.

EL TESORERO
JESUS CALVO

Perlas del Pensamiento

" Que el cielo exista, aunque nuestro lugar sea el infierno "

(J. L. Borges. Escritor argentino)

LA VIDA VIEJA

Y TIEMPOS VIEJOS

Aproximadamente en el año 1936 me contó un señor de mi pueblo llamado **José Arroyo**, muy inteligente, mientras guardábamos un rebaño de ovejas, unos versos de lo que le había pasado a él en compañía de su perrito, llamado **Ministro**, en una finca de su propiedad.

A eso de la media noche sentado en su cabaña sintió un ruido.

- * *¡ Ministro, a ella, que viene la loba, y a defender tu rebaño. Y si lo defiendes bien te daré una migada y si no te daré con la cayada fuerte, que fuerte !. ¡ Ministro, a ella, a ella, a correr la loba parda !*

Dio dos vueltas al redil y revuelve la loba la cabeza y le dio una manotada que fue aquel animalito cojito para toda su vida.

Y él mismo me contó este verso:

Estando yo en mi choza
remendando mis calzones
y haciendo una zamarra
veo venir una loba
por una honda cañada,
venía bien acompañada
- ¡ **A**quí mis perritos
a correr la loba parda !
Siete leguas la corrieron
por unas sierras muy agrias
y ya se ve cansada
con su borrega a la espalda
y revuelve la cabeza:
- ¡ **T**omad, perros, la borregal

- **N**o queremos la borrega
que la tienes maltratada
que queremos tu pellejo
para hacer una zamarra,
tu cabeza "pa" una cuenca
para comer la migada,
y queremos tus tendones
para cuerdas de guitarra
tus tripas "pa" hacer morcillas
tus uñas para tenientes
y tu rabo, si es bonito,
para barricar las damas.

Aquí termina mi historia, que siempre serán recuerdos y memorias, como cuando entre dos peñascos aquella fiera me dijo:

- Retírate, si no te retiro, guá

Un abrazo para todos los que escriben en **PEÑA ROTA**, desde Francia

AGUSTIN SANCHEZ IUY

COMENTARIO

Los versos que hoy nos presenta **Agustín Sánchez Juy** tienen un gran interés, pues son un claro ejemplo de conservación en nuestro pueblo de una versión de uno de los romances de pastores más tradicionales: el **Romance de la Loba Parda**.

Este romance tuvo posiblemente su origen entre los pastores de Extremadura, donde aún se conservan numerosas versiones del mismo, que se cantan al son del rabel. Los pastores extremeños lo debieron extender a lo largo de la cañada leonesa, cuando subían hasta la montaña de León en busca de pastos frescos para el ganado.

El prof. **Menéndez Pidal** nos ha transmitido la siguiente versión:

Estando yo en la mi choza
pintando la mi cayada
las Cabrillas altas iban
y la Luna rebajada;
mal barruntan las ovejas
no paran en la majada.
Vide venir siete lobos
por una oscura cañada.
Venían echando suerte
cuál entrará en la majada;
le tocó a una loba vieja,
patituerta, cana y parda
que tenía los colmillos
como punta de navaja
dio tres vueltas la redil
y no pudo sacar nada;
a la otra vuelta que dio,
sacó la borrega blanca,
hija de la oveja churra,
nieta de la orejisana,
la que tenían mis amos
para el domingo de Pascua.
- ¡**A**quí mis siete cachorros,
aquí, perra trupillana,
aquí, perro el de los hierros,
a correr la loba parda!

Si me cobráis la borrega,
cenaréis leche y hogaza;
y si no me la cobráis,
cenaréis de mi cayada.
Los perros tras de la loba
las uñas se esmigajaban;
siete leguas la corrieron
por unas sierras muy agrias.
Al subir un cotarrito
la loba ya va cansada:
- **T**omad, perros, la borrega,
sana y buena como estaba.
- **N**o queremos la borrega,
de tu boca alobadada,
que queremos tu pelleja
pa' el pastor una zamarra;
el rabo para corresas,
para atacarse las bragas;
de la cabeza un zurrón,
para meter las cucharas;
las tripas para vihuelas
para que bailen las damas

José A. Bartol Hernández

REPORTEROS EN ACCIÓN



- ¿Dña. Manuela o Manuela?-
- Manuela.
- Apellidos?
- García Martín
- ¿Edad?
- 30
- ¿Dónde naciste?
- En Salamanca.
- ¿Dónde estudiaste medicina?
- En Salamanca.

A

«manuela»

nuestra

doctora

- ¿Por qué esta profesión y no otra?
- Siempre me gustó.
- ¿Los medicamentos químicos o los naturales?
- Hasta donde se pueda, los naturales.
- ¿Te ha decepcionado lo que has encontrado tras tu elección de esta profesión?
- No, nunca.
- Ventajas e inconvenientes del médico rural:
- La principal ventaja es que conozco mejor a la gente, puedo hablar con ellos y estar 10 minutos en consulta sin que pase nada. Sé cómo piensan y cómo van a reaccionar.

Respecto a los inconvenientes, que debemos trabajar con pocos medios, estamos lejísimos de Salamanca y seguimos sin tener hospital en Ciudad Rodrigo.

- Tras este destino ¿médico rural sí o no?
- Sí, porque conozco a la gente. En la ciudad está deshumanizado todo. La medicina rural es una medicina más humana.

- ¿Desde cuándo este destino?
- Desde hace dos años, en Diciembre del 87.
- ¿Qué sentiste al llegar a Puerto Seguro por esa carretera?
- Que esto era el fin del mundo, que no llegaba nunca.
- ¿Ha variado mucho esa sensación?
- Puff... Ya me parece eerquita, ya sé que es una hora y media y ya está.
- ¿Qué ha supuesto para tí el ocupar una plaza en la que un compañero ha estado nueve años?
- Al principio, y sin querer ofender, la gente te compara con D. Antonio, luego con mucho tacto y poco a poco logras que te acepten y que te vean como su nuevo médico.
- ¿A qué pueblos atiendes habitualmente?
- A Puerto Seguro y La Bouza.
- ¿A qué pueblos atiendes cuando te toca guardia?
- A Puerto Seguro, La Bouza, Villar de Ciervo, Villar de la Yegua, Barquilla, Serranillo, Aldea del Obispo y Castillejo de Dos Casas.
- ¿Te pagan los desplazamientos?
- No, me vienen a buscar normalmente pues es más eficaz. Si el enfermo está muy mal y no se le puede desplazar soy yo la que voy con mi coche.
- ¿Cuáles son las principales dificultades que encuentras en tu labor?
- Lo que menos me gusta es rellenar papeles, estoy harta de rellenar papeles. Ahora tengo problemas con el material desechable (jeringuillas, etc.) porque nos han cambiado la dependencia administrativa a Fuentes de Oñoro y funciona fatal, además no soy yo sola, somos nueve partidos médicos los que tenemos dificultades hasta que esto se normalice.

- Recientemente ha quedado claro que el servicio de ambulancias en las urgencias no funciona. ¿Qué alternativas hay?
- La alternativa es desplazar una ambulancia allí donde se encuentre el médico de guardia.
- ¿Dispones de suficientes medios para atender las urgencias?
- Salvo la ausencia de rayos X, en lo demás sí, contando con que unos medios me los ha dado la Administración y otros son de mi propiedad.
- Al poco de llegar conseguiste el mobiliario del consultorio. ¿Hay que mendigar mucho o es dar con la persona adecuada en el despacho adecuado?
- Hay que ir y venir unas doscientas veces, más o menos.
- ¿Suelen visitarte frecuentemente tus pacientes o recurren primero a soluciones caseras?
- Van a la consulta. Es una de las cosas claras que tiene este pueblo, que no suele automedicarse. Tienen una buena educación y autoconciencia médica.
- Por regla general tus pacientes ¿son obedientes o son poco obedientes?
- Obedientes.
- ¿Qué enfermedades son más frecuentes en Puerto Seguro?
- Las fiebres reumáticas.
- ¿Se ha dado algún caso de fiebres tifoideas?
- No desde que yo estoy aquí.
- ¿Se ha dado algún caso de fiebres de Malta?
- No desde que yo estoy aquí. Antes hubo bastante, pero hace tres o cuatro años, aunque aún quedan secuelas.
- ¿Cuáles son las principales deficiencias sanitarias de Puerto Seguro?
- El agua, el alcantarillado, los corrales dentro del pueblo y el no existir unas fosas para recogida de basuras.
- ¿Cuáles son las deficiencias alimenticias de Puerto Seguro?
- La alimentación generalmente es muy buena sobre todo a partir de la utilización de congeladores pero habitualmente no hay pescado y se consume poca verdura.
- ¿Cómo podrían solucionarse estas deficiencias?
- Subsanaando la red de alcantarillado e instalando agua corriente en todas las casas. También es preciso hacer la recogida de basuras en un vertedero estable. Sería una fosa hasta que se llenara, luego se cierra y punto.
- Una comprometedora: ¿Qué es lo que más te gusta y lo que menos de Puerto Seguro?
- Lo que más me gusta es la gente, lo que menos es lo lejos que estoy de mi marido y de Salamanca.
- ¿Cuánto tiempo crees que puedes permanecer en Puerto Seguro?
- No tengo ni idea, pueden ser muchos años. Mi idea es no marcharme de momento pero depende de la Administración.
- Y ¿después?
- Otro pueblo, a no ser que tenga una plaza de medicina interna en el Clínico de Salamanca.
- ¿Cuál es tu ideal de puesto de trabajo?
- La que acabo de nombrar, por eso he hecho la especialidad de medicina interna.
- ¿Algo más?
- Que me gusta el pueblo, tal vez al principio no demasiado, pero ahora de verdad sé que me gusta... y a mi familia también. Creo que me los voy a encontrar aquí en todas las guardias del verano.

Entrevistó: Javier Peral

LA ANECDOTA

DE UNA MEDICO RURAL

Mi anécdota fué el primer día. Me dijeron que Puerto Seguro estaba a noventa kilómetros de Salamanca. El primer día que vine que fué un lunes, me acompañaron mi hermana y mi cuñado que venían delante con otro coche.

Al llegar a Ciudad Rodrigo aquéllo ya me parecía lejísimo, el caso es que tomamos la carretera de Lumbrerales y al llegar a Castillejo de Martín Viejo mi cuñado dió el intermitente a la izquierda. Como no veía la carretera que salía, creí que llegábamos ya y pensé "pues no está mal el pueblo", pero veo que tira por aquélla carretera, con aquéllas curvas "pero bueno, ¿dónde está ésto?, tiene que ser el pueblo siguiente". Y otra vez las curvas y el letrero "Serranillo". "Este tampoco es, pero bueno ya tiene que ser el siguiente porque si no nos metemos en Portugal". Cuando veo otro letrero "Villar de la Yegua". "Pero bueno si esto es que está en Portugal".

Al llegar a la siguiente población no me pareció mal pueblo y me estiraba para ver el letrero cuando vi que empezaba por "Vi..!" ya no sé lo que pensé y encima luego veo un cartel que pone "Puerto Seguro 12 km.". A mí me parecía ya el fin del mundo ¿cómo habrán medido los 90 km. que me dijeron?

Por fin llegamos a Puerto Seguro, nos metemos un poco y preguntamos por el Alcalde y me dicen: "Sí, el Alcalde vive en El Santo".

Pero bueno, ¿que todavía hay que ir más lejos?. - Oiga, mire, es que no sabemos dónde es eso.

- Bajando por esta calle a la derecha y cuando se acabe la calle siguen un poco más y a la izquierda.

Estaban metiendo el alcantarillado y nos quedamos atascados, no sé quiénes nos empujaron. Hablamos con el Alcalde que me dijo que no me podía quedar en la casa del médico porque aún no habían sacado los muebles de D. Antonio. Aunque mi idea tampoco era quedarme sola, sino con alguien como Angela.

Fuimos a casa de Angela y pasó primero el Alcalde anunciando la llegada del médico, luego iba mi cuñado y mi hermana. Angela le dio la mano a mi hermana "pues encantada de conocerla".

-No, mire, si la médico es mi hermana.

ANECDOTA

Desde Argentina



En una ocasión estábamos en la casa de D. Francisco Robles su hijo Nemesio y yo, Doña Ernestina, su madre, enseguida nos dió trabajo, nos entregó una varita de mimbre a cada uno y nos puso a varear la lana para hacer un colchón, estábamos muy entretenidos cuando bajó del sobaco una gata que tenían negra, se llamaba Minusia y Nemesio le dió con la varita por las narices. El pobre animal desesperado por encontrar refugio, corría por el comedor y la cocina sin poder levantar la cabeza y sangrando hasta que se metió en una despensa y quedó allí, pero no terminó todo pues la madre de Nemesio nos sacó de la casa y nos juntamos con Agustín Espinazo, César Zato y, creo que Dionisio Pérez y nos fuimos a jugar al corral de D. Francisco. Allí encontramos un montón de botellas y, entre estas, una llena, la abrimos y la probó Agustín. En menos de veinte minutos estaba todo el pueblo en la casa de D. Francisco, pues Agustín había tomado sosa cáustica. Le daban aceite y leche, hasta que por fin empezó a vomitar y llegó la tranquilidad.

Se salvó de casualidad y gracias a Dios a los tres días estábamos todos jugando otra vez.

Aprovecho PEÑA ROTA para felicitarles a todos y desear un Prospero Año Nuevo a todos los descendientes de Puerto Seguro y los que en él viven.

PERFECTO HERNANDEZ
Bahía Blanca (Argentina)



érase una vez...



Este cuento me lo contó mi tía Luisa. A ella y a sus hermanos se lo contaba su padre en las noches de invierno. Hay que tener en cuenta que no había TV. En algo había que entretener a la chiquillería en los seranos.

El entierro del molinero

Hubo una vez un matrimonio de molineros que tenían cuatro burros y un gato. Los burros se llamaban Ojalá, Alegría, Contento y Maladicha te de Dios; el gato se llamaba Mundo.

Un día, el molinero venía del molino montado en Ojalá. El camino no era bueno y ocurrió que Ojalá pisó mal y cayó junto con el molinero, rodaron un par de paredones con tan mala suerte que murieron los dos de resultas de la caída.

Unas mujeres que subían de lavar del río los vieron y avisaron en el pueblo. Entonces bajaron a buscarlos y los llevaron a casa, juntándose los vecinos y vecinas para acompañar a la molinera. Esta lloraba y decía:

- Tú te mueres y Ojalá... Yo me quedo con Alegría y Contento... Venderemos a Maladicha te dé Dios para hacer el testamento...

Llegó la hora del entierro y todos se fueron a acompañar al molinero en su último viaje, quedando la mujer sola en casa. Como tenía mucha hambre y estaba cansada de tanto llorar, puso una sartén al fuego y empezó a freírse unos chorizos. Mientras se estaban haciendo, llenó la bota de vino.

Cuando ya tuvo todo dispuesto e iba a empezar a comer, oyó que llegaba la gente del entierro. Rápidamente metió la sartén debajo del escaño y ella se sentó en una silla baja, metiendo

la bota entre las piernas y tapándola con el mandil.

Las comadres se le iban acercando para consolarla. Ella, como tenía mucha hambre, se agachaba para mirar la sartén y veía cómo el gato iba sacando los chorizos y comiéndoselos.

Entonces gritaba llorando:

- ¡Ay Mundo, Mundo, cómo te los vas llevando uno por uno! ¡Y de los mejores! ¡Y de los mejores!...

Levantaba un poco el pico del mandil para secarse las lágrimas, apretaba las rodillas para que subiera el vino, echaba buenos tragos y volvía a gritar:

- ¡Ay Dios mío, Dios mío!... ¡Estos tragos sólo son para mí! ¡Estos tragos sólo son para mí!...

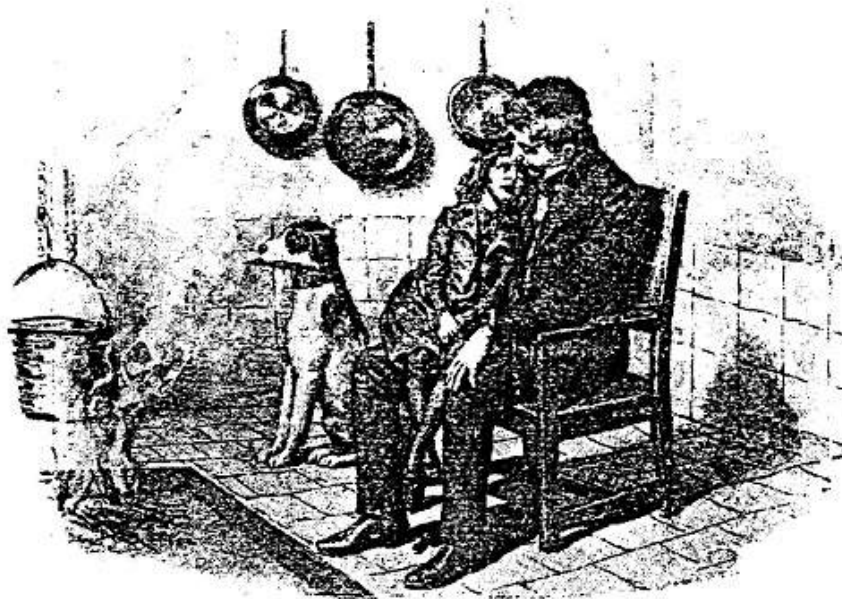


Espero vuestros cuentos. Es muy importante para nuestra cultura que no se pierdan.

ELISA ESPINAZO CALVO
Avda. Alemania nº 5, 4º Izda.
28946 LEGANES (Madrid)

REFRANEANDO

- Decir refranes es decir verdades.
- Al desnudo le valen más dos que uno.
- El que de joven no trabaja
de viejo duerme en la paja.
- No hay luna como la de enero
ni amor como el primero.
- El que se casa con calvo lleva la pasión entera
por el día cruz y calvario y por la noche calavera.
- Padrino de boda y alcalde de aldea,
el que quiera ser que lo sea.
- No es que el hombre casado viva más,
es que el tiempo le parece más largo.
- Si tu casa ves quemar,
tu mujer ves con otro
y en tu culo un avispero
¿dónde acudirás primero?
- De invierno a invierno el dinero "pa" el gobierno.



- Lo que otro suda, poco dura.
- A asno flojo, arriero loco.
- Año bisiesto pocos pollos en el cesto.
- Nubes en el cielo nunca hiela el suelo.
- Aire gallego,
mal pescador y peor conejero.
- El que con vino se acuesta
con agua se desayuna.
- Quien va a mear y no tira un pedo
es como una boda sin tamborilero.
- De grandes cenas están las sepulturas llenas.

Este número está dedicado a todos nuestros
colaboradores.

Aportaron estos refranes: Robustiana y Luis,
Pepe Ferreira, Francisca, Tinín, Matea y Jose Ma-
nuel, Carmen y Nicolás, Juan Hernandez Zamarreño,
Nemesia y Julio, Jose Ignacio, Elisa, Vicenta y
Jose Manuel, Eloísa y la tertulia formada por M^{re}
Jesús y Agapito, Vicenta y Jose Manuel y Francis-
ca y Agustín.

Seguimos esperando más refranes y próxima-
mente nos gustaría dedicar unos capítulos a re-
franes sobre la "matanza", con gusto los recibi-
remos en Agustina Hernandez Martín
C/. Alcorcón 8 bis 3^a D
28980 PARLA Madrid

Cartas ...

a NADIE



ANA PLAZA BARRIDO

Querido Nadie:

Cómo estás. Siento que nunca me ocupo de tí. Hace tiempo que no hablamos de tú a tú, de Nadie a Nadie (pero Nadie con letras mayúsculas, ya sabes). Siempre hablando de mis historias, mis pensamientos, mis depresiones, mis sueños.

¿Te gustó la última? Resulta que después ocurrió de verdad, ya ves. Mezclé la realidad y la fantasía peligrosa e inconscientemente. Todavía no he aprendido a separar los sueños y la dura realidad, Nadie, no he aprendido; no he progresado en el correspondiente crecimiento espiritual que (se supone) me corresponde, aquí en la vida.

Nadie, ¿no te preguntas a veces por qué me pasa a mí tal cosa o cómo me pudo suceder tal otra? Yo reconozco que a veces sí. Nos creemos demasiado importantes, aunque lo negemos. El triste más triste y el pobre más pobre se preguntan: ¿por qué?, ¿por qué a mí?. También ellos se creen importantes, ¡hey! y eso está bien. Yo ahora lo pregunto cada vez menos, en los demás me parece bien, pero en mí, no sé, no es que lo acepte demasiado. Es como si poco a poco fuera cediendo en esta lucha que vengo manteniendo; la rebeldía ahora sale por otros conductos. ¿Sabes?, ahora me siento sola, más sola que nunca, y hasta me siento tentada a dejar esta carta colgada, porque sé que nunca contestas; lees, comprendes, pero nunca contestas. Algún día tu también, necesitarás desahogar. Dichoso tú que parece ser todo lo que deseo, no gustaría ser yo el pozo de desahogo cuando quiera que sea.

Nadie, hoy lloran las ventanas. Ya es casualidad que casi todos los días que te escribo, llueve. Ese llanto a veces me da cobijo, sabes, aquello de no desear nada más, que yo también he llorado infinitas veces, junto a ellas. Me nacido para perder, sí, para perder no habiendo ganado nada aún, o habiéndolo perdido todo ya. Digo yo que si es el gris otoño mi definitivo destino. Hoy voy a pasar por los últimos instantes del otoño sabiendo de la felicidad amarilla y negra (esta frase va dedicada, ¡suerte!). ¿Sientes el frío? Ya está llegando. Mismos se comienzan a agrietar, los surcos que forma parecen un laberinto. Y parece que envejecer de repente

Por esta época siempre me entra la neura esta de la vejez. En el fondo, con una simple crema se arreglaría, pero no me la pongo, puede ser que me guste y todo esta situación. Luego voy por ahí sacando reflexiones profundas sobre las grietas de mis manos, y voy por ahí diciendo: "voy envejeciendo, el espíritu, morirá pronto" y todas esas tonterías para que me compadezcan.

La verdad, qué estúpida soy a veces. También me invento historias que me las creo realmente como si me sucediesen, Nadie, y las voy diciendo, es como si con mi vida no tuviera ya bastante que me quiero complicar con otras actitudes y otros sucesos, y me las llevo a creer, hasta tal punto, que como te decía antes, se me mezcla la realidad y la fantasía. Es como si mi inconsciente saltara a la conciencia de cada día, eso que hoy tan profundamente arraigado en nuestro cerebro, sale al exterior; que la estructura profunda salte a la superficial sin que ésta se aparte de su continuidad en la vida.

Querido Nadie:

Había una vez un sueño colectivo, que de tan colectivo que era, nadie lo podía tener, tan sólo aquella única persona en el mundo que no lo deseaba. Esta Persona era el único poseedor del sueño, pero no lo veía, no lo quería ver, o simplemente no veía la importancia que tenía. Lo utilizaba y ya está. De repente, no se sabe por qué razón, la Persona comenzó a darse cuenta de que los Demás ansiaban su sueño y comenzó a ver que él carecía de miles de cosas buenas que los otros tenían y no apreciaban. Entonces nació la avaricia, empezó a pensar de qué manera podría hacerse con aquellas cosas y de qué manera deshacerse de su sueño obteniendo de él grandes ganancias; por otro lado, los Demás andaban en las mismas cavilaciones.

Un buen día decidió venderlo, insaciable, necesitó rápidamente otras cosas buenas. Los Demás, buitres hambrientos de poder, se destruían unos a otros para conseguir el sueño. En la destrucción, las cosas deseadas por la Persona se fueron perdiendo. Ya quedaban pocas, la Persona se desesperó y subió el precio de su sueño; no iba a dar todo para nada, la lucha se agravó, pues estando tan caro el sueño llevaba a pensar que era de mucha más valía de lo que se pensaba. Se siguieron perdiendo las cosas buenas y el sueño llegó a un precio inalcanzable. Cuando los Demás vieron que eran incapaces de hacerse con el sueño, quisieron recuperar sus cosas de antes, pero tantas se habían destruido que fue imposible. La Persona al ver que no podía obtener las cosas buenas, quiso atrapar al sueño que tan alto estaba, pero la cuerda con la que estaba atado, como una cometa, se rompió de tanto tira y afloje, y el sueño voló; voló para todos. Ni cosas buenas, ni sueño eterno. Así fue como la Persona y los Demás, llegaron al desencanto y a la hostilidad; perdido todo ya, ni tan siquiera pudieron perdonarse e intentar vivir en paz. No, la lucha absurda continuó por siglos, por siempre. Continúa aún.

Moraleja : El sueño y las cosas buenas siempre han sido una misma cosa: la felicidad ; pero las necesidades la han hecho diferente: poder, fama, gloria. Persona y demás perdieron las mayúsculas.

Y colorín colorado, este cuento NO ha acabado...



LOS CUENTOS del tío SILVESTRE

JUAN HERNANDEZ ZAMARREÑO

Siempre he creído que los cuentos son letra fácil de retener en la memoria de los niños, principalmente si el que lo cuenta fué el protagonista y sabe hacer llegar la autenticidad hasta quien lo es cucha.

Yo recuerdo, con reconocido afecto, a aquel buen hombre que cada año aparecía por nuestro pueblo, en avanzado otoño, para hacer las cestas y banastas de bimbres o mimbres que, por cierto, también es arte desaparecido ..

Vestía aún el ajustado calzón oscuro de paño y la chaquetilla igualmente de paño y botonadura de metal con cadena, gorra visera de cuero frágil que protegía su espaciosa calva tanto de las moscas como de los incontrolados latigazos de las mimbres que el artista les impulsaba a diestra y siniestra. No había hijo de amo, mientras trabajaba, ni aún los propios dueños, que atraviéndose a pasar en torno a dos metros no recibiera la inesperada sacudida que, irremisiblemente, cada cual acusaba con desagrado; pero en cada caso el señor Silvestre disimulaba socarronamente como si de nada se aper cibiera. Solo por la noche después de la cena, al amor de la lumbre y con la compañía del pucherito de barro a medias tintas, porque tin to era el que animaba al cesterero en su charla, menudeando las id as y venidas desde la poyata del chupón hasta bañar su bigote y, enton ces, digo que era el momento de pedirle que nos contara "El Cuento de la Charca".

Era infalible, tanto la burlona sonrisa como el aupar la visera arrascándose la cabeza, como si rememorara los hechos y buscara la mejor sa lida de la que estábamos pendientes los chavales de la ca sa hasta contener la respiración:

En ocasión de servir a un amo de un pueblo cercano al mío - contaba el señor Silvestre- yo guardaba cerdos en el campo y cerca de otros mu cha chotes algo mayores que yo, pero de traviesas intenciones; pues pretendieron tirarme a la charca en la que, si bien no p da ía ahogarme por ser de escasa profundidad, tampoco me era un plato de gusto darme un baño vestido en fechas cercanas a Navidad.

Estábamos junto a la pequeña laguna y yo ví, seguía contando el de las mimbres, que uno de los truhanes se había colocado detrás de mí con cierto disimulo (poco disimulado) y, el otro, en frente mío para empujarme a la señal de su compañero, preparado para agacharse; pero yo, que no soy tonto, dijo el señor Silvestre, esquivé el empujón del uno y, dando de tacón al otro, fueron los dos de narices al paqueño lago, mientras yo puse pies en polvorosa, alejándome, para no tener que recibir cuanto me prometían a grandes voces y que más alentaban mi veloz carrera.»

- Pero, ¿Y los cerdos, señor Silvestre?, ¿qué le dijo usted al amo?

- Nada, muchacho, me fui a mi pueblo sin entrar por el del amo, ni preocuparme de ellos ni de los otros... que no lo eran mucho menos.

- Pues hizo usted como el gran Pizarro, señor Silvestre, le dijo mi hermano Eusebio.

- Dime como fué eso, muchacho, que algo tengo oído, inquirió el cesterero.

Y quedó tan satisfecho de oír la historia que, elevó el jarro, que, por mucho rato, descansaba en la poyata y brindó por la memoria del "Gran Conquistador" y por la salud de todos los allí presentes.

Nosotros, después de dar las buenas noches a todos y además las gracias por el cuento al señor Silvestre, nos recreábamos mucho, antes de dormirnos, imitando al incomparable artista de las mimbres.



LA DESTRUCCION

DEL FUERTE DE "LA CONCEPCION"

Hasta ahora los vecinos de **Aldea del Obispo** y demás comarcas nada más han visto las ruinas de este gran baluarte. Muchas incógnitas estaban por despejar sobre la construcción y la destrucción. Sobre esta última trataré en este artículo.

Sobre la destrucción hay varias opiniones. Hay quien dice que fue por un convenio entre el país vecino, Portugal, y España. En mi opinión esto es erróneo ya que en la fecha de su destrucción no estábamos para hacer ningún convenio puesto que los dos países fuimos aliados para expulsar a los franceses de nuestra península, y por tal motivo no pudo existir tal convenio.

Este gran baluarte fue destruido parcialmente el día **21 de Julio de 1810**. Sabemos por la historia que **Napoleón** se adueñó de España y quiso adueñarse de Portugal. Para esta campaña Napoleón nombró a **Andrés Massena**, Duque de Rivoli y Príncipe de Essling. Massena no aceptó este nombramiento de buena voluntad ya que quedó fatigado de las campañas de Austria pero Napoleón le forzó a asumir el mando, diciéndole que dispondría de todos los recursos necesarios y que sería el Jefe supremo de la campaña.

Después de la campaña de **Ciudad Rodrigo** el día **10 de Agosto de 1810**, Massena y su lugarteniente el **Mariscal Ney** toman posiciones entre el área de **Ciudad Rodrigo** y el **Fuerte de la Concepción**. El general **Loison** persigue al Ejército anglo-portugués mandado por el general **Graufurd**. El día **11 de Julio** se desarrolla el combate de **Villar del Puerco (Villar de Argañán)**. Unos días antes el general **Graufurd** cruzó la ribera de **Dos Casas** prohibiéndole a los soldados hablar ni fumar.

Graufurd condujo cautelosamente sus tropas a una milla de **Villar del Puerco** donde apostó cinco escuadrones de caballería en un barranco arbolado para esperar el curso de los acontecimientos, que se desarrollaron en un desfiladero entre unos maizales entre **Barquilla** y **Villar del Puerco**. La lucha fue dura y muchos soldados y caballos murieron en el combate donde las tropas anglo-portuguesas llevaron la peor parte. En este combate murió atravesado por una bayoneta el general **Talbot** del cual se dice que está enterrado en la capilla de **Villar del Puerco** o en el *glacis* de la **Concepción**.

Después de este combate **Loison** con sus tropas ataca a los angloportugueses para tomar la **Concepción**. **Loison** fue advertido por varios campesinos de que la **Concepción**, defendida por dos batallones portugueses, había sido minada y sería abandonada y volada cuando atacaran los franceses. Los franceses se dirigen lo más rápido posible cruzando la ribera de **Dos Casas** por **Aldea del Obispo** y a pesar de que la muralla y el perfil de la **Concepción** era difícilmente visible a causa de su excelente *glacis* la caballería e infantería de **Loison** subieron rápidamente la colina hacia el fuerte.

La **Concepción** había sido reparada por los Ingleses cuando fue abandonada por los franceses cuando el sitio de **Ciudad Rodrigo**, pero al mismo tiempo fue minada por órdenes de **Wellington**, jefe supremo de las fuerzas aliadas angloportuguesas, para en caso de retirada volarlo. **Wellington** ordenó a **Graufurd** con instrucciones precisas:

"mantendrás la guardia frente a Almedia hasta que seas amenazado por un ataque de fuerzas mayores y cuando te retires del fuerte, vuélalo".



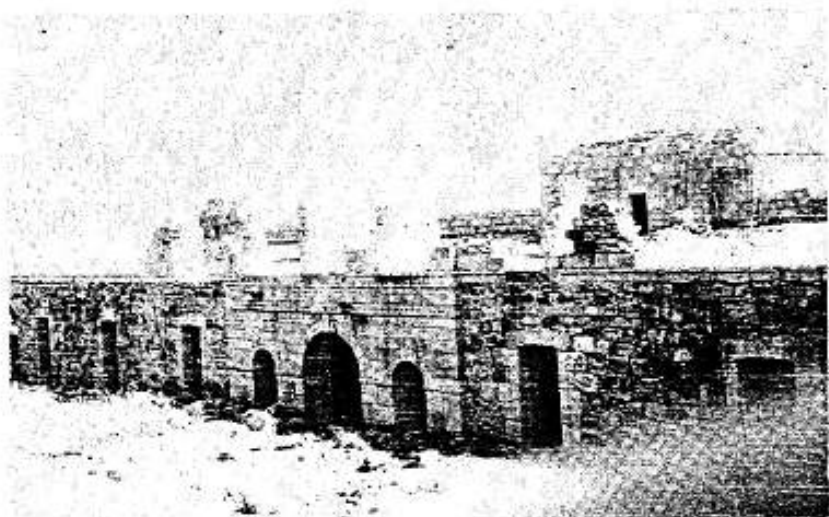
Y, en efecto, el día **21 de Julio de 1810** a las cuatro de la mañana, cuando las tropas de **Loison** subían por la colina del fuerte para ocuparlo, **Graufurd** prendió fuego a las mechas de las minas, que explotaron con un ensordecedor estruendo arrojando escombros por todos los lados. Varios soldados y caballos murieron en la plataforma del fuerte. Para volarlo fue preciso colocar y vaciar muchos barriles de pólvora en las **casamatas, cortinas y bastiones**; seis toneladas de pólvora fueron amontonadas en las cuatro **medias lunas o revellines**; seis más en el arco central del reduto y tres toneladas en 90 barriles en las **casamatas del blocao o reduto de San José**.

En el mes de Octubre estuve hablando con el **Señor Gobernador** y en el soliloquio de escasos minutos que mantuve con él sacamos a relucir este **Fuerte** por el que estaba muy interesado, y me dijo que los habitantes de **Aldoa del Obispo** nos habían llevado las piedras. Quiero hacer constar en este artículo, como le manifesté al **Sr. Gobernador**, que no habíamos sido los actuales habitantes de este pueblo quienes habíamos sacado las tierras, sino nuestros antepasados. El **Fuerte** quedó abandonado desde su destrucción hasta que fue enajenado por el Estado a particulares. Nadie del pueblo sabe de tal enajenación ni consta en ningún archivo. Es de suponer que los actuales dueños tengan constancia de ello. Para mí que pudo ser vendido en el año **1835** cuando el ministro de Hacienda **D. Juan Alvarez Mendizábal** desamortizó los bienes de la Iglesia y del estado para pagar la deuda pública. Es de suponer que desde **1814** que termina la **Guerra de la Independencia** hasta la desamortización quedase abandonado, aprovechando los vecinos para dedicarse al pillaje de hierros, piedras y otros útiles que allí hubiese. Después si alguno ha sacado piedras han sido los mismos dueños o con su consentimiento.

Este gran baluarte está impugnado para ser declarado **Monumento Nacional**. No obstante, son muchos los visitantes que lo visitan el **día de Pascua**. Muchos coches y autobuses ocupan los caminos de acceso desde las colinas hasta la cima o glacis. Son cientos las personas que aquel día disfrutan del aporrama tan hermoso que desde allí se contempla. Yo, por mi parte, me ofrezco a los lectores de **PERA ROTA** que tengan el gusto de visitarlo para hacerle de cicerone para explicarles detalladamente la historia y los pormenores de su construcción. Allí se pueden contemplar sus hermosos **revellines, casamatas, plaza de armas, cortinas, baluartes con sus bolas, merlones, reduto de San José, de caballería** con capacidad para doscientos caballos, **fosos, contrafosos, caminos cubiertos, falsagramas**. Y como declaró un oficial inglés que allí sirvió:

"Nunca vi una fortaleza más completa y perfecta con cada elemento a prueba de bombas e incluso establo para doscientos caballos".

El hábil ingeniero había calculado todo al detalle.



Celestino Pascua Blanco

NUESTRAS FINANZAS

Ingresos



Cuotas pendientes de 1987 y 1988..... 2.900 pts

Cuotas correspondientes al 1989 :

1	suscripción de 200 pts.....	200	"
2	suscripciones de 300 pts.....	600	"
260	" " 400 "	104.000	"
36	" " 500 "	18.000	"
3	" " 600 "	1.800	"
2	" " 700 "	1.400	"
6	" " 1000 "	6.000	"
1	suscripción 1600 "	1.600	"
1	" 2000 "	2.000	"
1	" 5000 "	5.000	"

Ingreso de la Diputación Provincial de
Salamnca a través del Consejo Local de
Cultura de PUERTO SEGURO :

4º	Trimestre del año 1988	20.000	"
1er.	" " " 1989	20.000	"
2º	" " " 1989	20.000	"
3º	" " " 1989	20.000	"
4º	" " " 1989	20.000	"

T O T A L I N G R E S O S 243.500 pts

— * Cuentas - 1989 —

Gastos

. Facturas pendientes de 1.988 :

nº1- Envío a Puerto Seguro nos. 44 a 54	6.314
2- Resto de facturas Nos. 52 y 53	4.300
3- Franqueo Nos. 52, 53 y 54	17.620
4- S E U R (Envío nº 51)	2.289
5- S E U R (Envío nº 53)	2.289
6- S E U R (Envío nº 54)	1.435
7- Franqueo en Salamanca Nos. 50 al 57....	5.500
8- Impresión nº 54	18.675

... Facturas correspondientes al año 1989 :

9- Etiquetas de direcciones	4.805
10- Franqueo nos. 55, 56 y 57	19.459
11- Franqueo Nos. 58 y 59	7.754
12- S E U R (Envío nº 55)	2.369
13- S E U R (Envío nº 56)	2.368
14- Letraset	629
15- Fotocopias	220
16- Fotocopias	2.899
17- Imprenta nº 55	25.300
18- Imprenta nº 56	18.875
19- Imprenta nº 57	17.000
20- Imprenta nº 58	32.400
21- Imprenta nº 59	29.470

T O T A L G A S T O S 221. 970

INGRESOS 243.500

GASTOS..... 221.970

S U P E R A V I T 21.530 Pts.



LA



MATANZA

La víspera de matar se empezaba a preparar la máquina de picar, como eran tan escasas, lo mismo que las artesas, corrían de casa en casa.

Por la noche, la familia se reunía, ajos y especias molían, las más expertas que había las tripas atar solían.

Se terminaba este día como empezaba el siguiente, con la bollita de aceite y la pinta de aguardiente.

Al poco de amanecer y después del aguardiente, salen los hombres valientes con el cuchillo en la mano para matar al marrano.

Entre tres o cuatro hombres lo cogían, al banco se lo subían, el llamado matachín el cuchillo le metía, la sangre a chorros salía y una de las mondongueras en el barreño movía.

Después del sacrificio hay que chamuscar al bicho, una vez churruscadito se le lava, se le pela y se le echan las tripas fuera.

Con algo de sus vísceras al veterinario llevan, para ser reconocidas, por si triquina tuviera.

Con ganas y habilidad se deshace al animal, cada cosa va a su sitio: mantecas, jamones, lomos, magro para los chorizos.

Mientras, la chiquillería, entre gran algarabía, en las hogueras que hacían el membrillo se cocían.

Si las bodas y matanzas sirven para unir familias, como hacen las desgracias, sean dignas de alabanzas.

DOMINGO MONTERO HERNANDEZ

SIN PERDER LAS PALABRAS



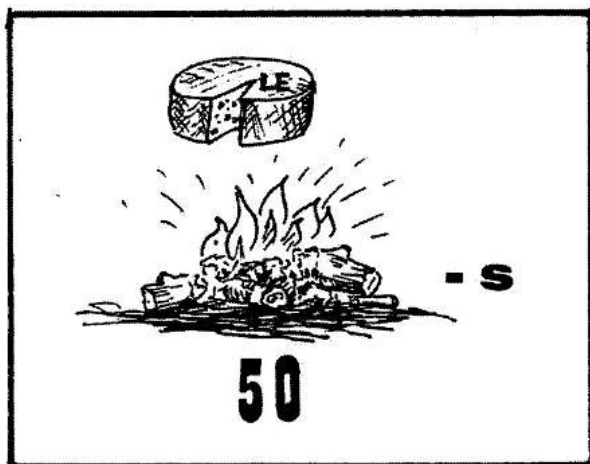
- .- **ENGÜERAR** : Volver güero (referido a los huevos)
"La gallina está engüerando". " Ya están los huevos güeros"
- .Dicc. R.A.: Lo que viene en el diccionario no es engüerar sino enhuerear y huero.
- . Comentario: Ya vemos que lo académico es decir huero y enhuerear, pero si miramos el diccionario encontramos que huero es vacío; palabras huera = palabras vacías; paradójicamente nosotros decimos que los huevos están güeros cuando ya se está desarrollando en ellos el pollo, cuando están empollados. Llamamos gallina güera a la que está incubando o empollando (engüerando) los huevos. Digo llamamos y debiera decir, más bien, llamábamos, pues creo que la imagen de la gallina con los huevos en una banasta, debajo del escaño de la cocina o en el sobrao ya pertenece al pasado.
- .- **ENJALMO**: Empapadera del orín que se utiliza para los niños pequeños (Nicolás Hdez. Zato)
- . Dicc. R.A. Recoge enjalma: Especie de aparejo de bestia de carga, como una albardilla ligera.
- . J. de Lamano: No recoge este término.
- . Comentario: El enjalmo que se define se elaboraba superponiendo varias capas de telas o tejidos y uniéndolos todos cosidos; no se adaptaba, como los actuales pañales, a la entrepierna de los niños, era una superficie lo suficientemente almohadillada como para cumplir su función de absorción y se colocaba sobre el colchón o se envolvía al niño en él.
En cuanto a su forma y elaboración guarda total similitud con la enjalma que define el diccionario, la función era, evidentemente, distinta. Por fortuna, la higiene actual ha superado el uso del enjalmo.
- .- **ENJALUDRAR**: Ensuciar groseramente cacharros.
- . Dicc. R.A. : No recoge este término.
- . J. de Lamano: Enjabelgar, blanquear.
- .- **ENQUENCLE** : Falto de salud, enfermizo, debilucho.
- . Dicc. R. A. Viene con igual significado enclenque.
- . J. de Lamano: Lo recoge tal como lo definimos.



*PASATIEMPOS



JEROGLIFICO



-¿Qué le pasa a los chorizos?

SOPA DE LETRAS

N	U	I	T	U	J	F	E	O	L	C
T	O	R	R	E	U	I	J	E	R	A
J	K	D	U	O	L	S	Y	R	E	R
L	K	J	N	U	I	H	E	B	A	B
U	Y	T	R	E	V	B	N	M	I	A
O	I	U	R	O	P	O	O	U	I	L
C	D	R	A	K	Ñ	L	Ñ	C	G	L
U	O	I	L	U	A	R	E	T	T	E
K	I	L	L	P	O	I	U	D	E	R
Ñ	L	K	I	U	Y	T	R	E	C	A
V	C	X	S	I	E	R	P	E	I	U

Busca en todas direcciones 9 nombres de tesoros del pueblo.

SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR

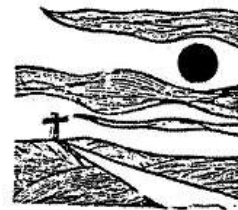
JEROGLIFICO: Lavé la camisa

SOPA DE LETRAS: Oveja, carnero, chalano, borrego, cordero, lechal, recental.

José Ferreira

● «noticiario» ●

•DEFUNCIONES•



El día 12 de enero falleció repentinamente en Alder del Obispo a los 68 años de edad , Celso Fernández, padre de Celso, esposo de Luisa Bartol Arroyo .

Nuestro más sentido pésame.

★NACIMIENTOS★



El día 19 de Noviembre nació en Ciudad Rodrigo David, hijo de Louisa Suárez Hernández y Paco. Es nieto de Higinio y Florentina y biznieta de Julián y Joaquina y de Nicolás y Agustina.

Alvaro ~~Zato~~ Manzano y Mari Carmen fueron papás en Tarrasa el día 1 de Setiembre de una niña a la que pusieron por nombre Cristina. Es nieta de Juan José y Pepa y biznieta de Nicolás e Isabel y de Gaspar y Alejandrino.

Felicidades a los papás.

NOMBRES PROPIOS

Pablo Escudero, esposo de Josefa Calvo García, ha ascendido al grado de Teniente del ejército. Tiene su destino en Madrid.

Enhorabuena.

LLUVIAS

Al igual que casi toda España, también Puerto Seguro se ha remojado hasta las entrañas; y nunca mejor dicho, porque por cualquier parte del campo que se vaya se puede uno tragar hasta las rodillas y no digamos si se utiliza algún medio de transporte rodado y se desvía uno el más mínimo trecho del camino.

Pero el agua siempre es buena y aunque por doquier se va "achancando", los manantiales se han cebado, que bueng falta les hacía, y se prevee una excelente primavera, si el sol acompaña.

Las crecidas del río y de la Ribera han sido espectaculares. El agua corrió por los tres ojos del puente de Los Franceses y llegó hasta la repisa donde estuvo instalada la central vieja. En el de la Ribera llegó a tapar el ojo y estuvo a punto de saltar por encima pero, por suerte, esto no ocurrió, lo que hubiera sido peligroso para su integridad.

También hay que reseñar que la ribera, "Las recorvas" saltó la carretera e impidió el paso a la gente que transitaba en automóvil quedando momentáneamente el pueblo incomunicado.

NAVIDADES

En Navidades cada vez hay menos gente en nuestro pueblo. Está visto que la falta de agua corriente, el barro, y las malas condiciones de las casas retraen a nuestros paisanos a acudir a pasar estos días navideños en nuestro rincón salmantino.

Han sido contados los visitantes vacacionales; y la mayor parte de los que han venido a pasar la Nochebuena no estaban en el Fin de Año y viceversa; pero ha habido aún más: muchos matrimonios de jubilados y no jubilados marcharon a la ciudad para pasar estos días de convivencia familiar con sus hijos, con lo que, si cabe, había menos gente que en tiempo normal.

CALLES

El tránsito por las calles del pueblo ha sido la noticia más destacada en estos últimos meses; pues debido a la acometida de las aguas y a la zanja que para meter las tuberías de agua y desagüe se han hecho en medio de las calles, se ha descubierto gran cantidad de tierra que ha quedado encima del empedrado y que con la lluvia ha formado tal "chapatal" que por algunas de ellas apenas se puede transitar si no es por pequeños senderos pegados a la pared.

Los coches no pueden circular por la calle de la iglesia y solamente pueden hacerlo, con precaución, por las cuatro calles, donde la tierra sobrante fué recogida en parte por la empresa de las aguas ante una orden del alcalde. Pero, a pesar de ello, existen peligrosos baches que pueden ocasionar serias averías si no se circula con la máxima precaución.

CUOTA PARA 1990

En el presente número publicamos las cuentas de PEÑA ROTA correspondientes a 1989. Merced, fundamentalmente, a la subvención recibida de la Diputación de Salamanca, concedida a través del Consejo Local de Cultura de Puerto Seguro, gestionado por Juan Carlos Gonzalez; y merced también a las generosas ayudas de algunos suscriptores, hemos podido enjugar el déficit que arrastrábamos del año anterior y finalizar el presente con un pequeño superavit.

Por todo ello, para el año que comienza la cuota seguirá siendo de 400 pts.

nuestra portada

Construcción típica de nuestra comarca ribereña, cuyas raíces arquitectónicas se pierden en la contemporaneidad de los más antiguos habitantes de nuestro pueblo, es la CHOZA, simpática y querida.

Se entiende por choza, universalmente hablando, una cabaña formada de estacas y cubierta por ramajes o paja para refugio de los hombres del campo. Nosotros también tenemos ese tipo de construcciones que se suelen colocar en los melonates o viñas para, desde su interior, vigilar y guardar sus preciados frutos; pero a éstas las llamamos "chozos".

La choza es algo diferente. Su fabricación es circular, íntegramente de piedra. Se cierra por una bóveda cubierta por pizarras superpuestas y progresivamente convergentes hasta llegar a juntarse en su parte más alta. Estas pizarras son a su vez, recubiertas por tierra que, además de asegurarlas, impermeabiliza la techumbre y le da una forma exterior abombada.

Existen chozas también en nuestros pueblos vecinos y en los términos de los municipios que componen las Arribes.

Había, al igual que para otros menesteres, hombres ingeniosos especialistas en la construcción de chozas que usufructuaban su habilidad levantando algunas en la mayor parte de sus fincas.

Existen algunas, de carácter pública, que tienen tras de sí todo un historial de anécdotas. ¡Qué decir de la de la Dehesa o de la del Navazo! Allí durante años se han reunido a dormir y se han guardado del mal tiempo muchachos, jóvenes, pastores..., que al abrigo de sus paredes y al calor de la lumbre se contaban mil cuentos y proezas.

Foto y texto: José Ferreira